

НАСЛЕЂЕ
ЗА СВЕ

ДАНИ
ЕВРОПСКЕ
БАШТИНЕ
2021. У БЕОГРАДУ



Београд
www.beograd.rs





Београдска тврђава, фото: Душан Стојанчевић
Храм Светог Саве, фотографија на насловној страни: „Газпром Нефт“



„ДАНИ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ“ У БЕОГРАДУ

Манифестација „Дани европске баштине“ у Београду део је велике европске манифестације Савета Европе и Европске Комисије, којом се сваког септембра, по истим принципима и са истим симболима, представља наслеђе као заједничка баштина европских народа, разноликост култура, традиције, обичаја. Савет Европе је преузео основну идеју пројекта „Отворени дани културних споменика“, одржаног у Француској 1984. године, са циљем да споменици културе буду доступни широј јавности, проширивши је на замисао о међусобном зближавању становника старог континента бољим разумевањем сопственог природног и културног наслеђа и разноликости наслеђа других народа.

„Дани европске баштине“ се у Београду одржавају од 2002. године. Београд је 2006. године био домаћин централне манифестације за Србију и семинара СЕ за земље Југоисточне Европе, а 2007. године, у организацији са Саветом Европе, Европском комисијом и Министарством културе, домаћин Централне прославе за читаву Европу у оквиру председавања Србије Комитету министара СЕ. Том приликом у Дому народне Скупштине, потписане су три европске конвенције: Европска конвенција о заштити археолошког наслеђа, Оквирна конвенција Савета Европе о вредности културног наслеђа за друштво (Фаро конвенција) и Европска конвенција о пределу.

„Културна баштина је камен темељац Европе, а Дани европске баштине су драгоцену оруђе да се охрабре и унапреде поштовање, љубав и брига за наше заједничко културно наслеђе код највећег броја грађана и на најширем могућем простору европског континента“, изјавили су Тери Дејвис, генерални секретар Савета Европе и Јан Фигел, члан Европске комисије 2007. у Београду.

Манифестација доприноси међусобном зближавању становника старог континента, бољем разумевању сопственог природног и културног наслеђа и разноликости наслеђа других народа.

„ДАНИ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ“ 2021. У БЕОГРАДУ

По одлуци Министарства културе и информисања РС, које координира програме у Републици Србији, тема Дана европске баштине ове године у Србији је иста као и у Европи: **„Heritage: All Inclusive“** **„(Културно) Наслеђе за све“**. Сви су позвани да припреме програме и садржаје промоције разноврсног, материјалног и нематеријалног наслеђа које нуде посетиоцима, радећи са што разноврснијом публиком и да размотре како могу да повећају доступност за све, веће учешће особа са инвалидитетом и свих традиционално недовољно заступљених и маргинализованих група у презентацији и интерпретацији културног наслеђа.

Дани европске баштине у Београду обележавају се у организацији града Београда-Градске управе, Секретаријата за привреду, надлежног за послове туризма и Организационог одбора образованог решењем градоначелника и око стотину непосредних организатора програма. У сарадњи са секретаријатима надлежним за културу, заштиту животне средине, образовање и дечју заштиту, спорт и омладину, социјалну заштиту, установама, градским општинама, удружењима, припремљен је велики број програма у свакој од тих области и у условима пандемије Ковид 19, уз поштовање прописаних мера надлежних органа и поштовање препорука о заштити од инфекције.

Припремљени су и бројни садржаји доступни публици у дигиталној форми (виртуелне туре, изложбе и каталози у електронској форми, филмови, видео материјали, тв емисије, снимљене представе и сл.).

Као и свих претходних година, бројни програми промоције наслеђа реализују се на читавој територији града. Користећи расположиве ресурсе, партнерство и сарадњу, градске општине: Земун, Вождовац, Врачар, Савски венац, Младеновац, Барајево, Сурчин, Гроцка и друге, музеји, центри за културу, удружења и други организатори, припремили су разноврсне програме: изложбе, презентације, разгледања са водичима, предавања, представе, радионице, квизовезнања, такмичења, видео пројекције, дечје програме, пројекције филмова и др.

Највећи број разноврсних програма реализује се у другој половини септембра и првој половини октобра а већ традиционално у Београду многи читав септембар посвећују промоцији наслеђа.

Како је посебно важно упознавање деце и младих са значајем наслеђа и могућностима презентације, посебно коришћењем савремене технологије, приређен је велики број дечјих програма. Учење о прошлости је веома драгоцено знање и за будућност. Примери добре праксе требало би свакако да буду подстицају свима да брину о свом, а самим тим нашем, заједничком материјалном и нематеријалном наслеђу.

Сви организатори су позвани да воде рачуна о доступности програма за особе са инвалидитетом.

Као и претходних година, организован је највећи број програма у области културе и туризма. У Београду је сконцентрисано драгоцено културно и споменичко наслеђе од значаја за читав регион, али и више од 44 заштићених природних добара који су и овом приликом обухваћени бројним програмима.

За посетиоце своја врата отварају градска здања и други простори који током године нису доступни за публику.

Удружење туристичких водича и ТОБ су припремили тематске туре разгледања. Манифестација доприноси обогачивању туристичке понуде Београда и атрактивности Београда као дестинације. Бројним и разноврсним програмима обележиће се и Светски дан туризма, 27. септембар посвећен ове године теми „Туризам за инклузивни раст“.

Програм прате и две брошуре којима се промовише културно и природно наслеђе Београда.

Сви организатори програма су позвани да дају максималан допринос да програми буду доступни за што шири круг посетилаца и да буду одговорни, да се програми реализују уз поштовање прописаних мера надлежних органа и поштовање препорука о заштити од инфекције, да посетиоци уживају у програмима а медији да забележе и поделе информацију, знање, причу о богатом и разноликом материјалном и нематеријалном наслеђу.

Као и сваке године, информације о програмима доступне су у електронској верзији на интернет страници града Београда и Туристичке организације Београда и непосредних организатора програма.

ПРОГРАМ У БЕОГРАДУ

Септембар месец је посвећен промоцији наслеђа у Београду

Свечани почетак овогодишње манифестације „Дани европске баштине“ у Београду обележиће отварање изложбе „Споменичко наслеђе Улице кнеза Милоша“ Завода за заштиту споменика културе града Београда - среда 15. септембар 2021. године у 14.00 часова

ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ ГРАДА БЕОГРАДА

Калемегдан, Горњи град 14, www.belgradeheritage.com

ИЗЛОЖБА „СПОМЕНИЧКО НАСЛЕЂЕ УЛИЦЕ КНЕЗА МИЛОША У БЕОГРАДУ“

Аутор изложбе: Ксенија Ђирић, ист. уметности

Изложба Споменичко наслеђе Улице кнеза Милоша на 15 паноа великог формата има за циљ да представи историјски развој једног од најлепших београдских булевара и истакне културне, историјске, архитектонске, урбанистичке, естетске, меморијалне и друге вредности 12 проглашених споменика културе који се овде налазе. Према хронолошком принципу, од Амама из времена кнеза Милоша Обреновића, као јединог преосталог сегмента његовог некадашњег двора, до тзв. Добровићевог Генералштаба тешко страдалог у бомбардовању 1999. године, представљен је развој не само улице, већ читавог модерног Београда. Кроз изложбу је могуће пратити смене стилова, иновативне идеје архитеката који су представљали највећа имена свог времена, али и политичка превирања не само код нас већ, и у Европи. Коначно, она указује у којој мери су све генерације биле свесне вредности наслеђа ове архитектонски тако раскошне улице, поштовале га и чувале.

Термин: отварање изложбе - среда 15. септембар 2021. године у 14.00 часова

Изложба је доступна за публику до краја године радним даном од 08.00 до 16.00 часова.



ШЕЋЊА УЛИЦОМ КНЕЗА МИЛОША У БЕОГРАДУ

Организатор: Завод за заштиту споменика културе града Београда

Шећњу воде: Бојана Ибрајтер Газибара ист. уметности и Ксенија Ђирић, ист. уметности

Шећња са стручним сарадницима Завода за заштиту споменика културе града Београда, која прати изложбу Споменичко наслеђе Улице кнеза Милоша, по први пут се организује у оквиру манифестације Дани европске баштине. Уз могућност непосредног сагледавања укупног градитељског фонда овог престижног београдског булевара, а пре свега 12 проглашених споменика културе, публика ће бити у

могућности да чује историјат развоја улице, анализу њених културних, архитектонских, урбанистичких, меморијалних и других вредности. Сећања на различите периоде и политичке прилике и са њима у вези примењене архитектонске постулате и стилове, обезбедиће разумевање контекста из којих су изникла ова културна добра. Тиме ће се културно наслеђе боље разумети што представља први и најважнији корак у његовом даљем очувању.

Место окупљања: код „Осматрачнице са Кајмакчалана“ у Пионирском парку преко пута Народне Скупштине.

Термин: петак 17. септембар 2021. у 17.00 часова. Пријаве на: kсенија.ciric@beogradskonasledje.rs

РАДИОНИЦА ЗА ДЕЦУ „УПОЗНАЈ УЛИЦУ КНЕЗА МИЛОША“

Организатори: Завод за заштиту споменика културе града Београда

Аутори: Слађана Милојевић документариста и Ана Сибиновић етнолог

Опис програма: У оквиру Дана европске баштине 2021. године у Заводу за заштиту споменика културе града Београда биће отворена изложба на тему заштићена улица Кнеза Милоша у Београду. Како је овогодишња тема „Културно наслеђе за све“ тако ћемо се посебним програмом за ову манифестацију обратити најмлађој публици. Указивањем на то да су управо деца настављачи очувања наше престонице приближићемо споменичко наслеђе кроз предавање и радионицу у оквиру дугогодишњег пројекта Завода „Наслеђе за децу“. Место: Завод за заштиту споменика културе града Београда.

Термин: четвртак 16. септембар 2021. у 11.00 часова. Пријаве на: ana.sibinovic@beogradskonasledje.rs

Током „Дана европске баштине“, у сарадњи са градским општинама **презентације интерактивних МАПА НЕПОКРЕТНОГ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА** које је приредио Завод за заштиту споменика културе града Београда за свих седамнаест градских општина.

Циљ је да сви заједно што више научимо о наслеђу на територији града Београда.

Контакт: ivana.veskovic@beogradskonasledje.rs, 011/3287-577, zskgb@beotel.rs;



ЖЕЛЪС

ГЛОСЛОВЪ

ВЪССТАВЪ

ХРИСТОСЪ

СВЪТЪ

ДАН
ПРВН

Храм Светог Саве - свод;
фото: „Газпром Нефт“



НАЗИВ ПРОГРАМА: ШЕТЊА „ХРАМ СВ.САВЕ“ - обилазак са водичем

Организатори: Завод за заштиту споменика културе града Београда уз подршку Храма Св.Саве.

Шетњу воде Хајна Туџић ист. уметности и Теодора Мердановић, ист. уметности.

Опис програма: Завод за заштиту споменика културе града Београда у сарадњи са свештенством храма Светог Саве организују јавно вођење кроз простор Светосавског платоа који је утврђен за културно добро и у оквиру њега кроз храм Светог Саве, који је по димензијама највећи православни храм на Балкану, а највећа српска православна црква и један од пет најмонументалнијих православних цркава у свету.

Место окупљања: испред споменика Светог Саве (између мале цркве и Храма Светог Саве)

**Време одржавања: петак 24. септембар 2021. у 17 часова и 1. октобар 2021. у 17.00 часова
За следеће слабомиде: уторак 1.октобар 2021. у 14.00 часова**

Пријаве на имејл:

teodora.merdanovic@beogradskonasledje.rs

фото: „Газпром Нефт“



ХРАМ СВЕТОГ САВЕ

„Храм Светог Саве заветна је светиња – дело целог православног српског народа, на које можемо бити поносни. Посвећен је успомени на Светог Саву, првог архиепископа самосталне српске цркве, подвижника и просветитеља, народног учитеља и дипломату. Храм је сведок живе православне духовности, али и целокупне политичке и културне историје српског народа, јер је у њему сабрано оно најбоље што је српски дух створио током свог живота на немирним просторима Балкана. Ко уме да прочита знаке и симболе уграђене у Заветни храм, може да сагледа српско постојање у историјским оквирима, али и у ванвременским димензијама. Његова специфична архитектура угледа се на најрепрезентативније обрасце српског средњовековног градитељства, а живопис у техници мозаика, дело Руске академије уметности, јединствен је у свету. Историја изградње Храма прати бурну историју двадесетог века: Храм живи, страда, али и васкрсава и развија се заједно са својим народом. Наравно, то је првенствено место молитве, место где се приноси Бескрвна Жртва Тела и Крви Христове, а тиме он превазилази границе националног и постаје свеправославна светиња, живо обиталиште Живога Бога.“ - Управа Храма Светог Саве

О Храму Светог Саве - на сајту <https://hramsvetosave.rs/> Историјат Храма, Историјат

цркве, Архитектура Храма, Градња Храма, Хронологија, Аутори, пројектанти, вођење пројекта, Храм у простору и бројевима.

Фотографије – „Газпром Нефт“

Обиласци са водичем током манифестације „Дани европске баштине“ организују се у сарадњи Управе Храма Светог Саве, Завода за заштиту споменика културе града Београда, Туристичке организације Београда, градске општине Врачар.

МУЗЕЈ СРПСКЕ ПРАВОСЛАВНЕ ЦРКВЕ

Кнеза Симе Марковића 6, Београд

Званичне странице: <https://www.instagram.com/muzejspc/>,

<https://www.facebook.com/pages/category/Museum/>

Управник Музеја: Ђакон Владимир Радовановић

Радно време Музеја: радним данима (понедељак-петак)

од 09.00 до 16.00 часова,

осим великим црквеним празницима (црвено слово)

Контакт за информације о терминима за бесплатне посете и најаве

групних посета и стручних вођења током манифестације:

email: muzejspc@gmail.com, тел: 011/2638-875



Митра Катарине
Кантакузине, Музеј
Српске Православне Цркве

ПРОГРАМИ ПРОМОЦИЈЕ НАСЛЕЂА У ГРАДСКИМ ЗДАЊИМА, ИСТОРИЈСКИМ КУЋАМА И ЛЕГАТИМА

ДОМ НАРОДНЕ СКУПШТИНЕ РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ

Трг Николе Пашића 13

На сајту www.parlament.gov.rs - виртуелна тура обиласка здања

Народна скупштина Републике Србије, традиционално, од самог почетка одржавања манифестације Дани европске баштине у Београду 2002., учествује у програмима који промовишу културно и историјско наслеђе наше земље. Као и до сада, грађанима ће бити омогућен обилазак здања Дома Народне скупштине који реализује Служба Народне скупштине – Група за едукацију и презентацију скупштинске баштине.

ДОМ НАРОДНЕ СКУПШТИНЕ - КУЋА СВИХ ГРАЂАНА

Обилазак са водичем - посетиоце води Весна Дујмовић, историчар уметности, Група за едукацију и презентацију баштине. Програм обиласка:

- Почетак приче креће од **Вестибила**, улазног предворја, где се посетиоци упознају са историјатом самог здања и почетком парламентаризма у Србији, укључујући све скулптуре, повеле и бисте.
- Наставак приче у **Великој сали**, где посетиоци имају прилику да седну на посланичка места и слушају причу о самој просторији, историјату и процесу доношења закона са занимљивостима из парламентарног живота Југославије и Србије.
- У **Малој сали** се упознају са најзначајнијим ликовним стваралаштвом и занимљивостима.
- Кроз **ходнике**, посетиоцима се указује на витрине са протоколарним поклонима и причама о њима.
- У **Библиотеци** се упознају са фондом, историјатом, разгледањем најстаријих књига и причама о Браниславу Нушићу, као једном од најзначајних библиотекара НС.
- У **Салону кнеза Павла** упознају се са историјатом, уметничким вредностима и занимљивостима из живота краљева и принчева у Краљевини Југославији.
- **Централни хол** или сала за разговоре је последња станица у обиласку Дома НС, као сублимација целог здања, где се грађани могу и фотографисати испред места за обраћање народних посланика.

У складу са тренутном епидемиолошком ситуацијом, реализоваће се посете током два викенда:

Суботом, 18. септембар, 25. септембар, 2. октобар – Поласци групе у 10.00 часова
Недељом 19. септембар, 26. септембар, 3. октобар – Поласци групе у 10.00 часова

Програм је намењен свим старосним групама. Време трајања програма – 1 сат

Број посетилаца у групи – максимално 40 учесника. Обавезно је поштовање епидемиолошких мера!

Обавезно је пријављивање: ТИЦ Туристичке организације Београда, Кнез Михаилова 56, 011/2635-622, 011/2635-343, e-mail адреса: bginfo.knezmihailova@tob.rs са подацима неопходним за идентификацију (име и презиме, матични број, број лк. или број пасоша). Посетиоци треба да понесу важећи лични документ.

ИЗЛОЖБА ПОВОДОМ ОБЕЛЕЖАВАЊА 60 ГОДИНА ОД ПРВЕ КОНФЕРЕНЦИЈЕ НЕСВРСТАНИХ У БЕОГРАДУ 1961. ГОДИНЕ


Место: Централни хол Дом Народне Скупштине

Контакт: edukacija@parlament.rs; Група за едукацију и презентацију баштине.

(У случају погоршања епидемиолошке ситуације формираће се мање групе - по 20 посетилаца како би се испоштовала физичка дистанца). Ношење заштитних маски је обавезно!



фото: Марија Вуковић



Палата Србија - Сала Југославија,
„Лет у космос“, Петар Лубарда

ПАЛАТА СРБИЈА

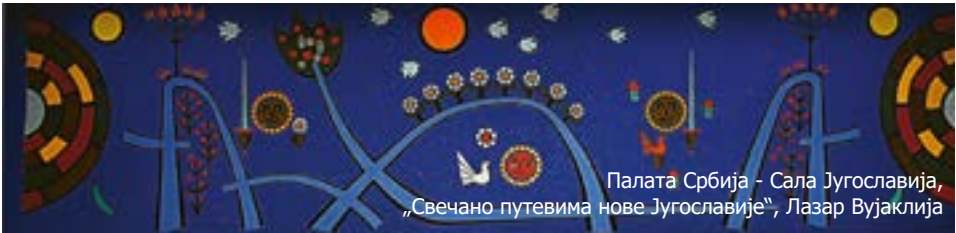
Нови Београд

ОБИЛАЗАК СА ВОДИЧЕМ

Термини за обилазак Палате Србија за Дане културне баштине са водичем :

- 20. септембар у 16.00 часова (највише до 40 посетилаца)
- 22. септембар у 16.00 часова (највише до 40 посетилаца)
- 28. септембар у 16.00 часова (највише до 40 посетилаца)
- 29. септембар у 16.00 часова (највише до 40 посетилаца)
- 07. октобар у 16.00 часова (највише до 40 посетилаца)

Обавезно је пријављивање: ТИЦ Туристичке организације Београда, Кнез Михаилова 56, 011/2635-622, 011/2635-343, e-mail адреса: bginfo.knezmihailova@tob.rs са подацима неопходним за идентификацију (име и презиме, за грађане РС број лк. или број пасоша). Посетиоци треба да понесу важећи лични документ. Контакт: sandra.vesic@uzzpro.gov.rs, Група за заштиту, очување и презентацију културних добара (У случају погоршања епидемиолошке ситуације формираће се мање групе како би се испоштовала физичка дистанца). Ношење заштитних маски је обавезно !



Палата Србија - Сала Југославија,
„Свечано путевима нове Југославије“, Лазар Вујаклија

***ПАРК ПРИЈАТЕЉСТВА - Поводом обележавања 60 година од одржавања прве конференције ПОКРЕТА НЕСВРСТАНИХ у Београду , Удружење туристичких водича Србије је обезбедило два стручна вођења кроз Парк пријатељства током манифестације „Дани европске баштине „ 2021.**

НАРОДНА БАНКА СРБИЈЕ, КРАЉА ПЕТРА БР. 12

Центар за посетиоце Народне банке Србије затворен је за јавност због пандемије изазване вирусом Ковид 19. С тим у вези Народна банка Србије и ове године неће бити отворена за посетиоце током манифестације Дани европске баштине на традиционалан начин, већ ће јавност моћи да погледа видео садржаје, који ће бити постављени на веб страници www.centar.za.posetioce.nbs.rs. Посетиоци ће путем линка www.centar.za.posetioce.nbs.rs, на сајту Народне банке Србије, моћи да погледају два тематска видео-садржаја о новцу из периода Кнежевине и Краљевине Србије и Краљевине Југославије.

ЗДАЊЕ ГРАДА БЕОГРАДА – СТАРИ ДВОР

Драгослава Јовановића 2

ПРЕДАВАЊЕ "БЕОГРАДСКЕ ПРИЧЕ КРОЗ ВРЕМЕ - ЗОРАН НИКОЛИЋ, новинар, писац и туристички водич, добитник Награде Града Београда, већ годинама радознале Београђане уводи на различите начине у тајне главног града. Публици представља најлепше приче које до сада нису имали прилике да чују, као и да их подсети на неке старе у којима су уживали. Предавање би било праћено најпечатљивијим фотографијама старог Београда које су до сада објављиване у осам књига које је објавио као истраживач и хроничар нашег града.

Место: Свечана сала Старог двора, Драгослава Јовановића 2.

Термин: 25. септембар 2021 у 20.00 часова



Дворски комплекс - Бели двор

УДРУЖЕЊЕ ТУРИСТИЧКИХ ВОДИЧА СРБИЈЕ „СТАРИ И НОВИ ДВОР И ДВОРСКА БАШТА“ – ПИОНИРСКИ ПАРК

Обилазак са водичем

Информације: ТИЦ Туристичке организације Београда

ДВОРСКИ КОМПЛЕКС - ОБИЛАЗАК БЕЛОГ ДВОРА

Булевар Кнеза Александра Карађорђевића 96

Обилазак са водичем. Максимум 30 посетилаца

Обавезна претходна пријава посетилаца на i.vukovic@dvor.rs;

Посетиоци су обавезни да носе заштитну маску и понесу са собом важећи лични документ!

Окупљање пријављених посетилаца испред капије Дворског комплекса.

Термин обиласка ће накнадно бити објављен!!!

ДОМ ВОЈСКЕ СРБИЈЕ

Браће Југовића 19, Медија центар „Одбрана“

Галерија Дома Војске Србије

15. септембар – 15. октобар

**ПРОГРАМ: „КРОЗ ПРОСТОР И ВРЕМЕ
РАТНИЧКОГ ДОМА“**

Обилазак здања са водичем и упознавање са историјом архитектуре палате Ратничког дома.

Зграда Дома Војске Србије, некадашња палата Ратничког дома, представља својеврсни споменик културе изграђен у периоду од 1929.

до 1931. године, према пројекту архитеката Јована Јовановића и Живка Пиперског.

Дограђњом из 1939. године, задржана је идентична стилска формулација првобитног објекта.

Рађена у модернистичком духу међуратних здања са истакнутом угаоном кулом и аркадним низом са масивним стубовима и широким степеништем, палата својом визуром

потврђује војну функцију објекта. Током обиласка зграде, посетиоци ће бити у прилици да

посете велелепну терасу некадашњи симбол Београда као и свечане салоне у којима се чувају најрепрезентативнија дела из Уметничке збирке Галерије Дома Војске Србије.

Термин за обилазак: 08. октобар у 13.00 часова

Обавезна пријава: 011/ 3234 – 712 од 07:30 до 15:30



ИЗЛОЖБА „МОМО КАПОР – НАЈЛЕПШЕ ПРИЧЕ“

у Великој галерији Дома Војске Србије у организацији Задужбине „Момчило Момо Капор“ и Медија центра „Одбрана“, представља

се живот и рад великог писца и сликара, кроз призму најлепше испричаних прича, једна слика – једна прича. Термин: Од 04. септембра

2021. године до 06. новембра. Улаз слободан!

**ИЗЛОЖБА СА КОЛОНИЈЕ „СОПОЋАНСКА
ВИЂЕЊА“** у Малој галерији Дома Војске

Србије у организацији Културног центра из Новог пазара и Медија центра „Одбрана“.

„Сопоћанска виђења“ једна је од најстаријих ликовних колонија на нашим просторима,

њену више од четири деценије дугу историју исписали су најзначајнији уметници из региона.

Термин: од отварања - 24. септембра 2021.

Радно време Галерије Дома Војске Србије: понедељак-субота од 11.00 до 19.00

Место: Медија центар „Одбрана“ – Дом Војске Србије, Браће Југовића 19.

Моле се посетиоци Галерије да поштују мере заштите и користе заштитну опрему.

Садржај ЗД тура изложби одржаних у Галерији Дома Војске Србије „Београд“ може се погледати на линку: http://www.odbrana.mod.gov.rs/sadrzaj.php?id_sadrzaja=613



фото: Народно позориште у Београду



НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ У БЕОГРАДУ

Пролог - увод у прославу Дана европске баштине

КОНЦЕРТ: „МУЗИКА ЉУБАВИ И НАДЕ –НАСЛЕЂЕ ЗА СВЕ“ - 31. август у 21.00 час

Концертом Камерног оркестра и солиста Народног позоришта испред главног улаза зграде- желимо да подсетимо посетиоце на богату историју архитектуре зграде Народног позоришта од изградње 1869. до последње реконструкције 1989. године

ИЗЛОЖБА „БОЖАНА ЗОВАНОВИЋ-КОСТИМОГРАФ“

Отварање - 28. септембра у 18.00 часова у Музеју Народног позоришта

Божанствене крпице аутора Душице Кнежевић и Иване Жигон

Изложба ће приказати део рада једне од најзначајнијих српских костимографкиња, чланице Народног позоришта (Изложба ће бити отворена за публику радним данима од 11.00 до 16.00 часова)

ТАЈНА НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА - организована посета здању Народног позоришта

где посетиоци уз стручно вођење могу видети и места недоступна публици

где се ствара магија позоришног чина (радионице, пробне сале, шминкерница...)

2. октобра у 12.00 часова . Модератор је Драган Стевовић, директор Музеја Народног позоришта

КОНЦЕРТ младих оперских уметника који ће извести дела српских композитора

7. октобра у 18.00 часова у Музеју Народног позоришта

БАЈКА У РАДИОНИЦИ

двориште Радионице Народног позоришта 9. октобра у 12.00 часова

- драмски уметник чита бајку - програм за најмлађе

Радионица („Сликарница“) се налази у Улици Гундулићев венац бр.50 на Старом граду.

(у случају лоших временских услова програм ће бити одложен)

ПОРОДИЦА У ПОСЕТИ РАДИОНИЦИ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА

15.октобра у 14.00 часова .Радионица се налази у Улици Гундулићев венац 50.

„Публици, а пре свега породицама откривамо узбудљив простор Радионице Народног позоришта где ће се упознати са историјом и људима који су ту стварали – како је настајала и како данас настаје сценографија представа Народног позоришта и који све врхунски мајстори заната данас раде у овом простору.“

Посетиоци се могу пријавити за индивидуалну посету или најавити групу Драгици Гаћешки,

организаторки Музеја Народног позоришта на тел: 060 2240 147

За све програме број посетилаца у Музеју и Радионици је ограничен на 20 уз поштовање свих епидемиолошких мера.



КАПЕТАН МИШИНО ЗДАЊЕ - БЕОГРАДСКИ

УНИВЕРЗИТЕТ, ОБИЛАЗАК СА ВОДИЧЕМ

- обилазак дела Капетан Мишиног здања, односно Ректората Универзитета са водичем. Посетиоце води: Вања Радловић.

Посетиоци ће имати прилике да виде Аулу, унутрашње двориште, Свечану салу и још две мање сале, као и кабинете ректора и проректора. Посетиоци су обавезни да носе маске!

Термини: **У суботу 18. септембра термини су 12.00 , 13.15, 14.30, 15.45 и 17.00 часова**

У недељу 26. септембра термини су 10.00, 11.15, 12.30 , 13.45, 14.30, 15.00 часова

Пријаве посетилаца на email vanja.radulovic@rect.bg.ac.rs

ГАЛЕРИЈА СРПСКЕ АКАДЕМИЈЕ НАУКА И УМЕТНОСТИ,

Кнез Михаилова 35

ИЗЛОЖБА: „ЈОВАН ДУЧИЋ: ТРАГАЊЕ ЗА НОВИМ“

ауторке академика Злате Бојовић

Изложба којом САНУ обележава јубилеј 150 година од рођења свога члана, великог песника Јована Дучића – од 7. септембра до 7. новембра 2021. године

Јубилеј, уз свечану академију и научни скуп, прати изложба Јован Дучић: Трагање за новим ауторке академика Злате Бојовић. Дучић припада реду најзначајнијих књижевних стваралаца нове српске књижевности чијој је општој вредности својом поезијом и прозом умногоне допринео, у којој је оставио дубок траг, а његово је дело извршило велики утицај на низ генерација српских песника XX века. Цео Дучићев живот, многострано богат и испуњен искушењима и искуствима – од школовања, стицању успешне дипломатске каријере током више од три деценије, која га је одвела у велике културне центре Европе, којих је био достојан, до признања која је добијао, а избор за члана Српске краљевске академије сматрао највишим – био је, у основи, у сенци посвећености стварању и досезању савршенства.

Јована Дучића и све што је стварао подједнако је обележила за цео живот и његова непрекинута веза са постојбином, посебно са родним Требињем и са коренима свога рода.

Изложба Јован Дучић: трагање за новим приказује угледног члана Академије као књижевника, дипломату и задужбинара. Она прати Дучићева трагања за стилем и формом у књижевности, начинима да свој народ афирмише у оквирима европске традиције и напорима да „мило Требиње“ учини центром културе.

(сајт: <https://www.sanu.ac.rs/> фејсбук: Srpska akademija nauka i umetnosti – SANU инстаграм: sanu_bograd). Радно време Изложбеног салона Галерије САНУ је сваког дана осим понедељка, од 10.00 до 21.00 час, четвртом од 10.00 до 16.00 часова, улаз је слободан, тел. 011 20 27 244.

Изложба у Галерији САНУ је доступна најширем кругу посетилаца, па и свим недовољно заступљеним и маргинализованим групама, а посебно особама са инвалидитетом због потпуне приступачности изложбеног простора који је лоциран у равни улице и апсолутно доступан за све. Активно учешће ученика основних и средњих школа биће реализовано информисањем Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС, односно у оквиру групних најављених посета школа. Пратећи програм изложбе, односно вођења кроз изложбу биће организовани и прецизирани у наредном периоду.

Српска академија наука и уметности учиниће изложбу видљивом на сајту и друштвеним мрежама, где су раније изложбени пројекти доступни публици у дигиталној форми кроз виртуелне туре, видео снимке, дигиталне каталоге и сл.– што допринио доступности наслеђа што ширем кругу публике, али и укупне културне и туристичке понуде града.

Контакти: Катарина Живановић, шеф Изложбеног салона Галерије САНУ, kajazivanovic@gmail.com
Жаклина Марковић, кустос документариста, zaklina.markovic@sanu.ac.rs – Јелена Межински Миловановић, заменик управника Галерије САНУ, моб. 066 830 8005, jelena.mezinski@sanu.ac.rs . ОБАВЕШТЕЊЕ: У циљу спречавања ширења заразе COVID-19 потребно је да посетиоци носе маске у Изложбеном салону и поштују прописане мере.



ЗДАЊЕ БЕОГРАДСКЕ ЗАДРУГЕ

Зграда некадашње Београдске задруге у Карађорђевој улици својом појавом пленила је од првог дана. Саграђена је 1907. године, а њени идејни творци били су архитекте Андра Стевановић и Никола Несторовић, који су ово монументално дело и антологијски пример модерне српске архитектуре пројектовали под утиском велике Париске изложбе 1900. године.

Изградњу је финансирао богат трговац и велики задужбинар Лука Ђеловић Требињац, који је већ тада знао да ће Сававала постати најатрактивнија градска локација. У изградњи су се користили армирани бетон и вештачки камен на фасади, а елементи сецесије су красили

ентеријер зграде. Угаоно здање са три крила стилски припада бароку и Арт Нуовеу и представља бисер српске архитектуре.

Током дуге историје, зграда је била седиште различитих институција – од „Београдске задруге за међусобно помагање и штедњу“, преко “Геозавода”, па до данашњег седишта компаније Belgrade Waterfront.

Првобитна лепота згради је враћена 2015. године, после темељне реконструкције. Данас ово здање доживљава ренесансу, постајући симбол развоја и место где се срећу славна прошлост и будућност престонице.

Обиласци здања у Карађорђевој 48 (седиште компаније Белграде Waterfront) организоваће се сваког уторка током трајања манифестације: 21. 28. септембра, 5. и 12. октобра од 11 сати. Окупљање је испред зграде. Водич је Милена Васиљевић. Посетиоци ће током обиласка моћи да чују информације о историји једне од најлепших зграда у Београду, али и о узбудљивом развоју Савамале. Пријаве се врше на media@belgradewaterfront.com, Број посетилаца је ограничен.

Обилазак са водичем: 21. 28. септембар и 05. и 12. октобар у 11.00

Окупљање испред здања, Крађорђева 48. Водич : Милена Васиљевић Верн , УТВС
Информације и пријаве на мејл: media@belgradewaterfront.com,

АМБАСАДА РЕПУБЛИКЕ ФРАНЦУСКЕ У БЕОГРАДУ

У оквиру Дана европске баштине –

ВИРТУЕЛНИ ОБИЛАЗАК ФРАНЦУСКЕ АМБАСАДЕ У СРБИЈИ

која је ремек арт-деко стила-

на www.ambafrance.org/dani-evropske-bastine и на друштвеним мрежама



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА „СВЕТОЗАР МАРКОВИЋ“

Булевар краља Александра 71 www.unilib.rs

ПОСЕТА СПОМЕН СОБИ ИСИДОРЕ СЕКУЛИЋ

Обиласком Спомен собе посетиоци ће моћи да се упознају са заоставштином и делом Исидоре Секулић, виде њену личну библиотеку, намештај и уметничке слике из њене радне собе, као и неке од њених личних предмета, и посредно сазнају нешто више о животу и делу познате књижевнице.

Линкови за виртуелне изложбе Универзитетске библиотеке су:

www.unilib.rs/sadrzaji/virtuelne-izlozbe, <http://pretraziveizlozbe.unilib.rs/>, <https://npetraжива.срб/>

Зграда Универзитетске библиотеке доступна је за особе са инвалидитетом на нивоу сутерена, што омогућава представљање Спомен собе (улаз је са паркинга иза зграде).

Термини за посету Спомен соби: у недељи од 27. септембра до 1. октобра, од 14.00 до 15.00 часова. Контакт за најаву посете Спомен соби: Зоран Бајин; 011/3370 212, zoran.bajin@unilib.bg.ac.rs



КУЋА ЛЕГАТА - ЛЕГАТ ПЕТРА ЛУБАРДЕ

Иличићева 1, www.kucalegata.org

Петар Лубарада је од 1959.године, са супругом Вером, живео и стварао у вили у Иличићевој улици број на Дедињу. По сликарској жељи а након његове смрти, Вера Лубарда је 1974.године поклонила граду Београду Лубардине слике, цртеже, намештај и сликарски прибор из његовог атељеа у Илићевој улици. Легат Петра Лубарде је након потпуне реконструкције и санације отворен за јавност од децембра 2014. године и као такав представља један од најлепших и најсавременијих изложбених простора на територији града Београда који чува сећање на једног од највећих српских уметника XX века.

Током трајања манифестације публика ће имати прилике да види уметничков рад **Карађорђе** (1954-1955) уступљен из

збирке поклона – ликовна уметност, Музеја Југославије. Слика Карађорђе припада својеврсном циклусу Први српски устанак којим се уметник бавио средином шесте деценије XX века. Важну улогу у сликарству Петра Лубарде имало је откривање различитих потенцијала народне културе – митови, легенде, усмена предања и епска народна поезија – нарочито у циклусу слика који је посвећен биткама из националне историје и мито-поетској евокацији националне прошлости. Петар Лубарда обнавља ову тему уносјећи у њу савремена размислања о слици, нове концепте и модерну ликовност.

Стручна вођења су сваке суботе и недеље у 11.00, 13.00 и 15.00 часова.

Бесплатан улаз у Легат Петра Лубарде током целокупног трајања манифестације.

КУЋА ЛЕГАТА - ГАЛЕРИЈА ПЕТРА ДОБРОВИЋА

Краља Петра 36, спрат IV, www.kucalegata.org

Галерија Петра Добровића смештена је у самом центру Београда у згради у којој је уметник живео. Управо на овом месту се чува главнина уметничковог опуса који нам указује на његов значај у српској модерној уметности. Галерију је 1974. године основао Град Београд којем је збирку поклонила уметникова породица (супруга Олга Добровић и син Ђорђе Добровић). Тада је галерија-легат поверена на стручно старање Музеју савремене уметности у Београду. Музеј је био надлежан за Галерију све до 2017. године, када је Кућа легата добија на стручно старање (поново одлуком Скупштине града). Ова изузетна збирка броји укупно 1407 уметничких дела од чега : 360 уља на платну, 14 акварела, 19 пастела, 29 темпера и 955 цртежа као и 30 уметничких дела других аутора. Захваљујући великој Олгиној посвећености у Галерији се налази и вредна документација коју је она годинама прикупљала и допуњавала.



Галерија Петра Добровића - Нова поставка Колористичке визије, је прва изложба у оквиру Куће легата од кад је преузела старање о заоставштини аутора. Његова упечатљива препознатљивост особеног колористе, која га дефинише као зрелог сликара, тема је ове изложбе. Одабиром најрепрезентативнијих радова из легата посетиоцу се отвара могућност да види баш она дела која карактерише острашћена боја, блештава светлост, оптимизам и динамична непосредност која је својствена не само делу већ и карактеру овог сликара. Колоризам ће га одредити као једног од најутицајнијих уметника, оних који су предводили савремене токове у сликарству. **Стручна вођења: од уторка до суботе у 16.00 часова.**

Наведени програми који се одржавају у оквиру манифестације „ДЕБ 2021“ су бесплатни као и улаз у Галерију Петра Добровића током целокупног трајања манифестације.

ЛЕГАТ ЈОСИПА СЛАВЕНСКОГ

Трг Николе Пашића 1, V спрат, <https://www.sokoj.rs/legat-slavenSKI/>

Организатор Сокој – Организација музичких аутора Србије (контакт pr@sokoj.rs, 063344046)

Током трајања манифестације Дани европске баштине, Легат Јосипа Славенског биће отворен за посете у следећим терминима: 23. и 30. септембра од 11.00 до 13.00 часова

Обавезна је најавна доласка (због ограниченог броја посетилаца) на мејл pr@sokoj.rs

О Легату Славенског - Највећи део заоставштине овог југословенског композитора званично је поверен на бригу и чување Сокоју. Захваљујући залагању породице композитора, сачувана је његова радна соба и пресељена из Светосавске улице број 33 где је композитор живео и радио до своје смрти 1955. године. У овом простору, као стална поставка, чува се његова библиотека, нототека, клавир, лични предмети, писма, успомене.

Меморијална музичка соба, Легат Јосипа Славенског свечано је отворена 8. децембра 1983. године на тадашњем тргу Маркса и Енгелса а данашњем Николе Пашића на петом спрату зграде број 1.

ДОМ ЈЕВРЕМА ГРУЈИЋА „СКРИВЕНО БЛАГО ДОМА ЈЕВРЕМА ГРУЈИЋА“

Светогорска бр.17

Посете се најављују унапред на мејл: domjevremagrujica@gmail.com. Контакт: +381 11 407 3612
„Уласком у Дом Јеврема Грујића, јединствену градску вилу подигнуту крајем 19. века, закорачићете у прошлост, српску традицију и авангарду.

Посетиоци могу да уживају у уметничкој колекцији брижљиво чуваној преко два ипо века, у којој се налазе дела највећих српских сликара, старо и ретко оружје, оригиналан намештај из 18. и 19. века, краљевски дарови, дипломатска преписка и уметнички предмети од сребра, порцелана, фајанса.

У дому где су одржавани први градски балови, упознаћете се са портретом великог Доситеја Обрадовића, српском Мона Лизом – ремек делом Стеве Тодоровића, најстаријом сачуваном венчаницом у Србији и многим другим драгоценостима самим чудом сачуваним кроз бурну прошлост српског народа.

Зидови ове јединствене куће крију многе приче и тајне које желимо да вам откријемо, а кроз вођења сазнаћете о традицији ове угледне дипломатске породице, која је обликовала модерну српску и европску историју. Добродошли!“



СТАРЕ КУЋЕ СРБИЈЕ, Бирчанинова 21, Београд, Србија КУЋА ПОРОДИЦЕ ВЕЉКОВИЋ

Споменик културе, Бирчанинова 21, Београд
Огледало политичког, економског и културног света српског друштва 19. века

ОТКУД МОЈСИЈЕ У БЕОГРАДУ? – БЕОГРАДСКЕ ПРИЧЕ: „ЖИВОТ ЈЕДНЕ КОЛЕКЦИЈЕ - ПРЕ И ПОСЛЕ РАТА“

Термин: 18. и 19. септембар 2021. године у 11.00 и у 17.00 часова.

Пријаве за посете: katarina.beigbeder@orange.fr.

Контакт: 011/2683507

Максималан број посетилаца: 20 . Обавезно је да посетиоци носе маске!

Више информација о Кући Вељковића:

Емисија „Убери дан“ – Катарина Вељковић, Старе куће Србије
https://www.youtube.com/watch?v=yItNi_QS-04&t=146s

Емисија „Београд за почетнике“ – Смиљана Попов,
ОТКУД МИКЕЛАНЂЕЛО У БЕОГРАДУ?

<https://www.youtube.com/watch?v=z4rMf14hPkk>

Емисија „Да сам ја неко“ – Рада Ђурић

https://www.youtube.com/watch?v=7jp7l6_f9zI

АРТЛИНК ФЕСТИВАЛ И УДРУЖЕЊЕ СТАРЕ КУЋЕ СРБИЈЕ АРТЛИНК ФЕСТИВАЛ И КУЋА ПОРОДИЦЕ ВЕЉКОВИЋ

Бирчанинова 21, Београд

АртЛинк таленти: Лана Зорјан, виолина, Душа Јовановић, виолончело, Милена Буча Милошевић, клавир

Термин: 16. септембар у 19.00 часова

Изложба: Записи на музичким материјалима, Срђана Радојковића

Термин: од 16. до 24. септембра 2021. године од 11.00 до 18.00 часова

АРТЛИНК ФЕСТИВАЛ И ФОНДАЦИЈА ЗА РАЗВОЈ КУЛТУРЕ И СТВАРАЛАШТВА „НУШИЋ“

Мајке Јевросиме 21, www.nusicfondacija.rs

Клавирске и друге минијатуре великана Српске музичке сцене

Концерт и предавање

Термин: 17. септембар у 19.00 часова

АРТЛИНК ФЕСТИВАЛ И „КУЛТУРНИ ЦЕНТАР – ДОМ ПОРОДИЦЕ ПАВЛОВИЋ“

Господар Јевремова 39

www.domporodicepavlovic.org.rs

АртЛинк фестивал и пријатељи: Јованка Вишекруна Јанковић, клавир, Оливера Ријалас, виолина

Термин: 29. септембар у 19 часова

Више информација о кући: РТС документарни програм, Породичне оазе грађанске Србије, Породица Павловић: <https://www.youtube.com/>; Студио Б, Чудновата судбина једне куће – Сага о Павловићима: https://www.youtube.com/Студио_Б_Како_је_једна_кућа_ослобођена_60_година_после_ослобођења_Београда https://www.youtube.com/watch?v=iNjHvbtbog_A

НАРОДНИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ

Трг Републике 1а

www.narodnimuzej.rs, www.facebook.com/narodnimuzej, www.instagram.com/narodnimuzej/
twitter.com/narodnimuzejbg, www.youtube.com/user/narodnimuzejbg

Радионице намењене деци са аутизмом и другим развојним потешкоћама:

То дивно воће: упознајемо се са мртвим природама на сталној поставци српског сликарства 19. века, препознајемо и именујемо воће на сликама, а затим од пластелина правимо омиљене воће или поврће. Бесплатно. Заказивање на мејл адресу: radionice@narodnimuzej.rs

Мој јунак или јунакиња: посматрамо неке од најлепших портрета на сталној поставци српског сликарства 19. века, а затим цртамо свог омиљеног јунака или јунакињу. Бесплатно

Заказивање на мејл адресу: radionice@narodnimuzej.rs

Додирни, осети: на сликама са сталне поставке српског сликарства 19. века посматрамо и именујемо различите предмете – косу, кожу, браду, шешир, одећу, накит, украсе на одећи, двоглед, оружје, војничку униформу; затим у кутији са узорцима опипавамо различите материјале; на крају, по жељи, цртамо предмет који нам се највише допао. Бесплатно

Заказивање на мејл адресу: radionice@narodnimuzej.rs

Трибина „ДА ЛИ ЈЕ КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ПРИСТУПАЧНО ЗА СВЕ?“

23. септембар у 18.00 часова, атријум Народног музеја

Трибина има за циљ да, из угла представника удружења особа са инвалидитетом и различитих маргинализованих група, одговори на постављено питање. Трибина ће представљати простор за размену искустава, знања и савета како да културно наслеђе заиста постане приступачно и доступно свима. Уколико епидемиолошка ситуација буде неповољна, трибина ће бити пребачена на Zoom платформу. На трибини ће учествовати удружења особа са аутизмом, удружења глувих, центар за интеграцију младих, као и друга удружења и установе чија је делатност усмерена на маргинализоване групе и особе са инвалидитетом. Бесплатно

Радионице из програма Музеј у кофери намењене свратиштима за децу

-Сензорни музеј, Нега у средњем веку: радионице које подразумевају истраживање и упознавање различитих материјала и археолошких предмета, односно упознавање са свакодневним животним навикама у прошлости, одвијаће се по позиву у простору свратишта, ако епидемиолошка ситуација буде дозволила. Бесплатно!

Радионица затвореног типа намењена члановима организације Лице улице: Ко су били и шта су сликали импресионисти?, 24. септембра у 11.00 часова у Народног музеју. Бесплатно!

Радионица у Лапидаријуму Великог барутног магацина О римским боговима и грчким херојима: у току ове радионице упознаћемо се са римским каменим споменицима, затим ћемо у кратком забавном квизу проверити шта смо научили, опробаћемо се и у читању и тумачењу натписа на каменим споменицима, а на крају ћемо цртати споменик који је на нас оставио најјачи утисак. Бесплатно. Узраст 10-14 година. Пријављивање учесника на мејл адресу: radionice@narodnimuzej.rs

МУЗЕЈ ВУКА И ДОСИТЕЈА

Господар Јевремова 21, www.narodnimuzej.rs

Радионица Препознај, споји, сложи, намењена деци са аутизмом и другим развојним потешкоћама: у току ове радионице упознајемо се са предметима који се налазе на сталној поставци Музеја Вука и Доситеја, затим играмо игру меморије, спајајући по две исте сличнице предмета које смо управо видели, затим склапамо и лепимо делове који недостају на сликама предмета, и на крају бојимо одабрани лист из бојанке. Бесплатно!

Заказивање на: radionice@narodnimuzej.rs Рок за пријаву: од 07.09. до 12.09.2021.

ШЕТЊА ТРИ ЗДАЊА НАРОДНОГ МУЗЕЈА

26.09. у 10.00 часова, окупљање испред Музеја Вука и Доситеја:

стручно вођење о згради Народног музеја, Музеја Вука и Доситеја и Галерији фресака, уз шетњу са водичем при којој се обилазе сва три здања. Бесплатно!

Предавање и разговор са публиком на тему Мина и Димитрије, Вукова деца,

3. октобар у 12.00 часова, Музеј Вука и Доситеја

Предавач Љељана Чубрић, музејски саветник, историчар, дугогодишњи руководилац збирке Музеја Вука и Доситеја. Бесплатно

Археолошки музеј Ђердапа у Кладову, Краља Александра 2а, Кладово, www.narodnimuzej.rs

Радионица Откривамо непознате предмете, 25. септембар у 11.00 часова- током шетње кроз сталну поставку Музеја истраживаћемо и проналазити предмете које су користила деца. Затим ћемо цртати оне који су нам се највише допали. Бесплатно. Узраст 7-10 година. Заказивање на: v.vujakovic@narodnimuzej.rs

Предавање и разговор са публиком на тему Мање познате категорије римског становништва и њихов живот - робови, старије особе, странци, деца, 30. септембар у 19.00 часова.

Предавач Вујадин Вујадиновић, кустос. Бесплатно!



Шетња три здања Народног музеја



МУЗЕЈ ЈУГОСЛАВИЈЕ У БЕОГРАДУ

www.muzej-jugoslavije.org

Михаила Мике Јанковића бр.6

„Музеј Југославије у Београду, у оквиру манифестације Дани европске баштине-„Наслеђе за све“- „Heritage- All inclusive“ реализоваће програм у коме **припадници заједнице глувих воде кроз музејску сталну поставку на српском знаковном језику. Овај посве јединствени садржај представиће сталну поставку Музеја Југославије из перпективе заједнице глувих, прецизније Михаила Гордића.** Тако, примера ради, код фотографије потписивања мира у Другом светском рату, на којој су приказани Винстон Черчил, Јозеф Стаљин и Теодор Рузвелт, Михаило не говори само о овом историјском догађају него и о инвалидитету америчког председника који је вешто скриван од очију јавности. Оваквим приступом инклузивним праксама не постиже се само доступност садржаја припадницима одређене маргинализоване групе већ се они оснажују, добијају глас и активну улогу у борби за своја права. Током трајања манифестације Дани баштине програм ће бити доступан у онлајн формату преко музејског You Tube канала уз титл на српском и енглеском језику. „Шта да кажемо осим ALL INCLUSIVE!“



ПЕДАГОШКИ МУЗЕЈ

Узун Миркова 14

ИЗЛОЖБА „МИЛАН КАШАНИН – У СЕНЦИ СЛАВЕ“- прва изложба посвећена једном од најумнијих Срба XX века – Милану Кашанину (1895-1981). Организована и припремљена поводом четрдесет година од смрти Милана Кашанина, изложба хронолошки прати буран живот једне од најутицајнијих и најупечатљивијих личности у историји српске културе. Посетиоци изложбе моћи ће да се упознају са богатом топографијом која је обележила живот Милана Кашанина (Бели Манастир, Нови Сад, Париз, Београд), као и са његовим великим и значајним радом на српској књижевности и уметности.

Посетиоцима изложбе Милан Кашанин није представљен само као књижевник, него и као директор Музеја савремене уметности, Музеја кнеза Павла (данашњи Народни музеј) и Галерије фресака.

По први пут се излажу лични предмети Милана Кашанина, као што су ордење, радни сто, прибор за писање, писма која је писао члановима породице. Изложбу прати каталог.

Ауторке изложбе и каталога су проф. др Зорица Хаџић и Марина Бојић, рођена Кашанин (кћерка Милана Кашанина). Изложба је доступна публици од 10.00 до 18.00 часова.



ГРАДСКА ОПШТИНА ГРОЦКА - ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА РАНЧИЋЕВА КУЋА У ГРОЦКОЈ

Центар за културу Гроцка, у Ранчићевој кући се у овогодишњу културно-туристичку манифестацију „Дани европске баштине“ са темом „Наслеђе за све“, укључује разноврсним програмом у сарадњи са установама културе, организацијама и стручним тимовима, и посебно са Центром за урбани развој и Смиљаном Попов, новинарком и ауторком серијала „Београд за почетнике“.

У знаку овогодишње теме Дана европске баштине који славе културно наслеђе и његову најширу доступност публици свих узраста и категорија, као и интеракцију са окружењем, у складу са актуелном ситуацијом, обухваћени су различити аспекти наслеђа са којим живимо, материјалног и посебно нематеријалног, а који нам омогућавају да продубимо везе са знањем, традицијом и вештинама које су дефинисале наше окружење. Као и претходних година, септембар у старој вароши на Дунаву, резервисан је за Дане европске баштине, а планирани су следећи културно-образовни и туристички садржаји током трајања манифестације:

ГАЛЕРИЈСКИ ПРОГРАМ Центра за културу Гроцка

Самостална изложба „Хармонија књиге“, ауторке Данијеле Парацки, дипл. дизајнера графике
Место одржавања: Ранчићева кућа –у Центру за културу Гроцка. Термин: петак 17. септембар у 18 часова
Ликовна колонија ГО Гроцка, групна изложба „Импесије“ у Галерији Ранчићеве куће.

Термин: октобар 2021. године. Организатори: Градска општина Гроцка и Центар за културу Гроцка
23. по реду Ликовна колонија општине Гроцка је традиционалан уметнички догађај вишедеценијске манифестације „Грочанске свечаности. Свој уметнички концепт колонија заснива на лепотама природног окружења по коме је општина Гроцка добила назив „српска“ или „мала Калифорнија“, богатом културном наслеђу по коме је чувена, као и на ауторском печату учесника, који ликовно преносе и трајно остављају свој доживљај старе вароши на Дунаву. * Ликовна колонија општине Гроцка са изложбом радова је подржана и суфинансирана средствима Града Београда – Секретаријата за културу.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ „МУЗИЧКА БАШТА“ У БАШТИ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА

Термини одржавања: - 03. септембар у 20 часова –Majamišty trio (џез)

- 17. септембар у 20 часова - ЕЈО/Ethno Jazz Orchestra (етно џез),

Током трајања манифестације наступиће и: Хор Дечијег културног центра Београд, - Етностудија „Другие берега“, руска етно-радионица.

У амбијенту баште Ранчићево куће, заштићеног културног добра грочанске вароши, летњи музички и фестивалски програм „Музичка башта“ Центра за културу Гроцка током 2021. године представља гостујуће саставе из земље и региона. Програм обухвата мултикултурални приступ и музику различитих жанрова, са акцентом на аутентичном и ауторском изразу који је најмање заступљен у јавном и медијском простору.

*Музички програм „Музичка башта“ Центра за културу Гроцка је подржан и суфинансиран средствима Републике Србије – Министарства културе и информисања, средствима Града Београда – Секретаријата за културу, као и подршком Општине Гроцка.

ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА И „БЕОГРАД ЗА ПОЧЕТНИКЕ“ - СМИЉАНА ПОПОВ,

Новинарка и ауторка серијала

ВИДЕОТЕКА „БЕОГРАД ЗА ПОЧЕТНИКЕ“ - 5 ДЕСТИНАЦИЈА КОЈЕ МОРАТЕ ПОСЕТИТИ У ГРОЦКОЈ, доступна на сајту Центра за културу Гроцка и друштвеним мрежама, као својеврсни едукативни водич кроз културно наслеђе Гроцке, са акцентом на садржајима који имају шири, европски значај.

Е-презентације емисија серијала „Београд за почетнике“, уторком током трајања манифестације.

- **Касно-римска гробница у Брестовику - ОТКРИЋЕ МИСТЕРИОЗНЕ ГРОБНИЦЕ - Београд за почетнике** - www.youtube.com

- **Винча и Старчево - Брисел каменог доба, где је настала Европа- БЕОГРАД ЗА ПОЧЕТНИКЕ**

- **Ко су били први прави Београђани** - www.youtube.com

- **Ранчићева кућа - заштићени споменик културе од великог значаја-АРХЕОЛОШКО**

ОТКРИЋЕ НА АУТОБУСКОЈ СТАНИЦИ - Београд за почетнике - www.youtube.com

- **Радмиловац- Огледно добро Пољопривредног факултета - ПРВИ СТАНОВНИЦИ СРБИЈЕ**

- **ПРВИ ГРАД У ЕВРОПИ - СРПСКИ КРЕМЕНКО И КАМЕНКО -**

Београд за почетнике - Насеље праисторијског рибара www.youtube.com

Легат др Александра Костића у Грочанској чаршији

У КАБИНЕТУ РЕТКОСТИ СРПСКОГ ЛЕОНАРДА ДА ВИНЧИЈА - БЕОГРАД ЗА ПОЧЕТНИКЕ (1. ДЕО) www.youtube.com

У КАБИНЕТУ ЧУДА СРПСКОГ ГЕНИЈА - БЕОГРАД ЗА ПОЧЕТНИКЕ (2. ДЕО) www.youtube.com

БЕОГРАДСКА КАЛИФОРНИЈА илити ЧАРОБНИ БРЕГ - Београд за почетнике

www.youtube.com

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ ГРОЦКА И СМИЉАНЕ ПОПОВ

„БЕОГРАД СА ПОЧЕТНИКЕ“ On line + уживо у Ранчићевој кући, ПУТУЈУЋИ КАБИНЕТ – КАД НАША, А ЕВРОПСКА БАШТИНА ОЖИВИ, СА ПРОФЕСОРОМ ОЛИВЕРОМ ТОМИЋЕМ Термин: септембар

ГОСТ: ПРОФ. ДР ОЛИВЕР ТОМИЋ, ИСТОРИЧАР УМЕТНОСТИ.

МОДЕРАТОР: СМИЉАНА ПОПОВ, АУТОРКА И НОВИНАРКА,

Техничка платформа: „OCOLO“ digital, студио за дигиталне технологије

Уместо у студију, овај иновативни коцелт дигиталних трибина одржава се на одабраној локацији, и помера границе двоструко уживо – „лајв“ путем дигиталне трибине, и такође уживо за публику присутну у Ранчићевој кући, заштићеном културном добру од великог значаја за нашу земљу, познатом по чаробно лепом амбијенту. Трибина у форми часа за целу породицу, као својеврсни преседан у нашој културној пракси, јер су публика - и ђаци и одрасли, односно деца и родитељи, на заједничком часу историје уметности за све. Кроз најпарадигматичније епизоде националне повести у светлу ширег европског круга показалемо колико је важно познавање, учење и истраживање властите историје, уметности и образовања за савременог човека, у светлу овогодишње теме Дана европске баштине – Наслеђе за све.

СТРУЧНА ВОЂЕЊА ЗНАМЕНИТИМ МЕСТИМА И КУЛТУРНИМ ДОБРИМА ГРОЦКЕ У САРАДЊИ СА СМИЉАНОМ ПОПОВ „БЕОГРАД ЗА ПОЧЕТНИКЕ“ (Ресторан „Виногради“, Ранчићева кућа, Легат др Александра Костића, Грочанска чаршија)

Организатори: Центар за културу Гроцка и Смиљана Попов „Београд за почетнике“

Термини: суботом у заказаним терминима 11-13 часова током трајања Манифестације

Маршрута, опис: Ресторан „Виногради“ у Гроцкој

Ранчићева кућа у Гроцкој, заштићени споменик културе од великог значаја, подразумева сусрет са неимарством локалног поднебља чији је репрезентативни пример, с освртом на специфичан начин еколошке градње, традиционалне материјале, лепоте и вредности народног неимарства, као и примену у данашњем времену. Посетиоци ће се упознати са варошким начином живота с почетка 19. века и градитељством по мери човека. Инспиративна прича обухвата и период процвата занатства, трговине, виноградарства и воћарства, као и изградњу варошких кућа по којима је Гроцка чувена. Негујући културу сећања, прича је зачињена и спомињањем заслужних и знаменитих Грочана попут Илије Гарашанина, Васе Чарапића, др Јована Јовановића, др Александра Костића и других, који су својим деловањем омогућили напредак и развој Гроцке и оставили трага у читавој Србији.

Легат др Александра Костића је музеолошка поставка општине Гроцка у наменској галерији у библиотеци „Илија Гарашанин“ у Гроцкој, која указује на вредности у окружењу и на наше заједничко, европско наслеђе. Стална поставка, уређена према највишим музеолошким стандардима, отворена је 2018. године. Поставка се налази у заштићеној амбијенталној целини Грочанска чаршија – срцу старе вароши крај Дунава. Богата збирка обухвата богате археолошке и палеонтолошке налазе из Гроцке проф. др Александра Ђ. Костића, уз личне предмете који су поклон Војислава Вокија Костића, његовог сина. Свестрана личност широких интересовања, професор и научник је 30-тих година 20. века у Гроцкој приликом изградње летњиковца открио богато археолошко налазиште, и своје вредне налазе оставио општини Гроцка „као подстицај за даља истраживања“.

Грочанска чаршија је заштићена амбијентална целина од великог значаја за Србију, у рангу са Косанчићевим венцом, значајнија и од чувене београдске Скадарлије, формирана око Цариградског друма. Још од средине 16. века Гроцка је у турским катастарским пописима Београда и околине убележена као варошица. Почетком 19. века постаје трговачки и културни центар области, добија царинарницу, али и једну од ретких школа у Србији тог времена. Заштићена чаршија својом архитектуром и визурама и даље пружа доживљај прохујалих времена. Значајнији сачувани објекти су Апостоливића кућа из средине 18. века, Нишлићева кућа и Савића механа с почетка 19. века. Простором доминира Црква Св. Тројице, подигнута 1883. године на темељима старијег сакралног објекта из 1828, изграђеног уз подршку кнеза Милоша Обреновића.

ВИРТУЕЛНЕ ЗД ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ КУЛТУРНИХ ДОБАРА ОПШТИНЕ ГРОЦКА У САРАДЊИ СА ЦЕНТРОМ ЗА УРБАНИ РАЗВОЈ - Ранчићеве куће, Легата др Александра Костића у Гроцкој, Касно-римске гробнице у Брестовику током трајања Манифестације

Организатори: Центар за културу Гроцка у сарадњи са Центром за урбани развој

Техничка платформа: „OCOLO digital“ студио за дигиталне технологије

Виртуелне ЗД туре ће бити доступне на сајту Центра за културу Гроцка, као и друштвеним мрежама (ФБ страна установе).

Уколико поседујете VR наочаре, виртуелну туру можете да доживите, осетите и крећете се кроз простор као да сте у реалном свету. Виртуелна тура је урађена уз помоћ Matterport Pro2 3D, последња генерација хардвера намењеног за снимање ЗД Виртуелних тура и који представља златни стандард када је у питању професионално снимање ентеријера.

Касноримска гробница у Брестовику: Сем по живописним пејзажима под воћњацима и виноградима, Брестовик је чувен по Касно-римској гробници из III века, једном од најдрагоценијих споменика у Србији из античког периода, очуваној у тој мери да у њу може да се уђе. Налази се на приватном имању, непосредно испод хришћанског гробља. И дан-данас се у њој могу видети фреске, а приликом ископавања су пронађене камене скулптуре и три задане гробне конструкције. Припадала је властелинској римској породици која је у III веку на терену Брестовика имала имање са вилом рустиком. Овај антички породични маузолеј се однедавно повезује и са именима великохришћанских мученика, према непотврђеном веровању да су у њој сахрањене мошти светитеља Ермила и Статоника. Касноримска гробница има статус културног добра од великог значаја за Републику Србију.

ЛИКОВНА РАДИОНИЦА „Ликовно путовање наслеђем“ у основице у Гроцкој и Врчину

Организатор: Центар за културу Гроцка

Време одржавања: у периоду 13.09 – 13.10.2021. године, два пута недељно у трајању од по 90 минута за узраст од 7-11 година на две локације (Гроцка, Врчин).

Место одржавања: ОШ „Илија Гарашанин“ у Гроцкој – ликовни педагог Марион Дедић, дипл. сликарка, и ОШ „Свети Сава“ у Врчину, Доња Мала школа – ликовни педагог Мика Ловре, дипл. сликарка.

Уколико прилике и временски услови не буду погодовали, одвијаће се и електронски са недељним задацима. Намењено деци основношколског узраста, усмерено на упознавање са драгоценим културном баштином у окружењу, која броји културна добра од изузетног и великог значаја и подстиче везе са заједничким наслеђем у ансамблу европске и светске баштине. Ликовна радионица доприноси остваривању значајног педагошког резултата.

ТУРИСТИЧКА ОРГАНИЗАЦИЈА СРБИЈЕ

Љубина 8, www.srbija.travel <https://www.facebook.com/turisticka.organizacija.srbije/> https://www.instagram.com/serbian_tourism_organisation/?hl=en https://twitter.com/serbiatourism?ref_src=twsrc%5Egoogle%7Ctwcamp%5Eserp%7Ctwgr%5Eauthor

Туристичка организација Србије ће промовисати програм манифестације на Промотивном пулту током трајања манифестације и делити промо материјал којим се промовише културно и природно наслеђе Београда и Србије.

ОРГАНИЗАЦИЈА ВЕБИНАРА НА ТЕМУ „(КУЛТУРНО) НАСЛЕЂЕ ЗА СВЕ“

Термин: 30. септембар у 12.00 часова

Које су могућности укључивања недовољно заступљених групе становништва у програме у култури и туризму? Који су догађаји који истичу и прослављају различитости? Да ли смо довољно посвећени свим групама становништва? Нека су од питања на која ће вебинар покушати да да одговоре.

ЈП „БЕОГРАДСКА ТВРЂАВА“

www.beogradskatvrđjava.co.rs

Изложбе у Галерији Београдске тврђаве (Стамбол капија, Горњи град)

Изложба Милице Стојшин Термин: 09.септембра - 05.октобра 2021.

Изложба Миљане Раденковић Термин: 07.октобра – 09.новембра 2021.

Изложба Аустријског културног форума Београд - Савско шеталиште, Калемегдан

Термин: 09. септембар - 09. октобар 2021. године

ИЗЛОЖБА „СТЕНЕ – СКРИВЕНЕ БОЈЕ И ОБЛИЦИ“ - Плато испред павиљона Цвијета Зузорић, Калемегдан. Фотографије најинтересантнијих примерака стена и минерала које су стављене испред објектива фотоапарата да би нам приказале лепоту која је скривена од ока обичног посматрача. Одабране фотографије буде машту и терају на размишљање о настанку стена и минерала и њиховом значењу. На фотографијам су показани примерци полудрагог и драгог камена из целог света са посебним акцентом на примерке са локалитета у Србији. Један од најпознатијих локалитета је „Козије брдо“.

Термин: 25.септембар - 25.октобар 2021.

КОНЦЕРТ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ „СТАНКОВИЋ“

И ПРОМОЦИЈА МОНОГРАФИЈЕ БЕОГРАДСКЕ ТВРЂАВЕ И ПАРКА КАЛЕМЕГДАН

Место: Музички павиљон, Калемегдан

Термин: 15. септембар 2021. од 12.30 -14.00 часова

Традиционална сарадња ЈП “Београдска тврђава” и Музичке школе “Станковић” наставља се и овог септембра концертом у част Дана европске баштине. Истражујући наслеђе популарне културе у вишедеценијској уметности џеза, МШ “Станковић” представља своје најбоље ученике, који ће посетиоцима улепшати време проведено на Калемегдану.

Пре почетка концерта, у 12.30 часова одржаће се промоција монографије „Београдска тврђава и парк Калемегдан“ (публикације на енглеском и турском језику). Сви посетиоци који том приликом купе неко од ових издања, добиће на поклон обједињену улазницу за обилазак пет објеката Београдске тврђаве (Римски бунар, Сахат кулу, Кулу Небојша, Војни бункер и Велики барутни магацин).

КОНЦЕРТ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ „ВУЧКОВИЋ“

Место: Музички павиљон, Калемегдан

Термин: 25. септембар 2021. од 12.00 – у 13.00 часова

Музичка школа “Др Војислав Вучковић” већ деценијама формира младе уметнике и љубитеље музике од њихових првих корака у музичком забавишту до средњошколске матуре. У оквиру Дана европске баштине, сада већ традиционално, ђаци школе “Др Војислав Вучковић” поклањају свој наступ публици на Калемегдану.

Концерт у оквиру Арт Линк фестивала на Београдској тврђави –

25.септембар у 19.00 часова

Вече поезије најмлађег аутора најстарије издавачке куће, Косте Косовца, у Комплексу Сахат и Барокне капије - у кули Небојша

Представиће прву збирку песама „Џемпери за камење“ коју је недавно објавила Српска књижевна задруга. Термин: 16. септембар 2021. године, у 19.00

Промоција новог издања Института Белко, института са истраживање и развој у хуманистичким дисциплинама у Кули Небојша. Слађана Белко представиће нову збирку градских прича „Креденац пун уздаха“. На промоцији ће бити уручена и награда Балкански јувелир за 2021. годину. 26.септембар од 18.00 до 19.00 часова



фотографије: Душан Стојанчевић

ОТВОРЕНИ ОБЈЕКТИ НА БЕОГРАДСКОЈ ТВРЂАВИ – бесплатан улаз 28. септембра
Поводом Светског дана туризма (27. септембар), у уторак, 28. септембра 2021. године, улаз у 4 објекта на Београдској тврђави биће бесплатан. Од 11 до 19 часова посетиоци ће моћи бесплатно да посете Римски бунар, Кулу Небојша, Војни бункер, Велики барутни магацин.

Римски бунар изграђен је у периоду од 1717. до 1739. године, за време барокне аустријске реконструкције Београдске тврђаве. Бунар је дубок шездесет метара и скоро три и по метра широк.

Кула Небојша, изграђена у 15. веку као одбрамбена кула, у време османске власти, постаје најпознатија тамница и мрачни симбол Београда. Од 2011. године представља модеран изложбени простор у ком се, уз помоћ аудио визуелних ефеката, посетиоци могу упознати са делом српске и грчке историје.

Војни бункер на Горњем граду, грађен је 50-тих година 20. века, када је изграђено више стотина топовских, митраљеских и других бункера.

У Великом барутном магацину налази се поставка римских камених споменика пронађених највећим делом у Београду и околини, из периода од I до IV века. Споменици су део колекције Народног музеја у Београду.

Термин: Уторак, 28. септембар 2021. године – бесплатан улаз

Стручно вођење кроз лапидаријум у Великом барутном магацину

Током Дана европске баштине публика ће имати прилику да у друштву Веселинке Нинковић, музејског саветника, открије занимљиве појединости о римским каменим споменицима, из једне од најстаријих колекција Народног музеја у Београду, који су као део сталне музејске поставке изложени у лапидаријуму у Великом барутном магацину, на Доњем граду Београдске тврђаве.

Стручно вођење: Веселинка Нинковић, музејски саветник

Број посетилаца је ограничен: укупно 20. Обавезно је пријављивање на: radionice@narodnimuzej.rs

Термин: Недеља, 26. септембар 2021. године од 11 до 11:45 часова

Дечија радионица „О римским боговима и грчким херојима“ у Великом барутном магацину

Током Дана европске баштине - радионица за децу од 10 до 14 година, у лапидаријуму Народног музеја у Београду.

У уводном делу радионице - кратко вођење кроз поставку римских камених споменика, из једне од најстаријих Збирки Народног музеја у Београду, изложених у тајновитом простору лапидаријума. Током вођења деца ће бити упозната са врстама изложених предмета, историјским подацима о римском Сингидунуму и значењу натписа на латинском језику. Научиће како да препознају жртвенике посвећене римским боговима, упознаће се са њиховим култовима на нашем тлу и представама грчких хероја на једном римском саркофагу. У креативном делу радионице за децу је припремљен квиз, читање и тумачење натписа и цртање. Радионица воде: Веселинка Нинковић, музејски саветник и Ивана Минић, виши кустос

Термин: Недеља, 26. септембар 2021. године од 12 до 14 часова

Број учесника је ограничен: укупно 20. Обавезно је пријављивање на: radionice@narodnimuzej.rs

„Путовање у средњи век“ изложба у Стамбол капији

Термин: Субота, 18. септембар 2021. године – бесплатан улаз

У Стамбол капији, посетиоци могу да “отпутују у средњи век” на изложби средњевековних костима који су коришћени у филму „Ironclad” и сликају се са реквизитима из далеке прошлости. Изложба средњевековних костима може се погледати од 11 до 19 часова- бесплатан улаз.

„Старе мапе – путоказ ка прошлости Београда” радионица у Стамбол капији – бесплатан улаз

У Стамбол капији, посетиоци могу да “отпутују у средњи век” кроз призму старих мапа, ремек дела географске историје. Мапе Београда, Европе и света биће изложене у формату мапа у листу, урамљених минијатура и великих осликаних мапа у уникатним ручно рађеним рамовима. У Стамбол капији биће изложене и макете једрењака из тог периода. Мапе и једрењаки могу се погледати од 11 до 19 часова.

Термин: субота, 18. септембар 2021. године- бесплатан улаз

„Дружење са витезовима и принцезама” на платоу испред Комплекса Сахат и Барокне капије

У оквиру Дана европске баштине дружење „Калемегданска бајка” ће природити „Дружење са витезовима и принцезама” на Горњем граду, на платоу испред Комплекса Сахат и Барокне капије. Посетиоци ће на тренутак моћи да осете дух прошлих времена, завире у средњи век и да се фотографишу за успомену. Посетиоцима ће бити презентована одежда, оружје и опрема (шлемови, мачеви, секире, буздовани, штитови), како принцеза тако и витезова средњег века.

Термин: субота, 18. септембар 2021. године од 12.00 до 14.00 часова.

Промоција историјског стреличарства

ЈП „Београдска тврђава” и Удружење за историјско стреличарство „СИА ЕР СТРЕЛИЧАРСТВО” одржаће промоцију и упутити посетиоце Београдске тврђаве у основе стреличарства.

Термин: уторак, 28. септембар 2021. године од 13 до 15 часова

БЕОГРАДСКА ТВРЂАВА НА ЗНАКОВНОМ ЈЕЗИКУ

28. септембар 2021. – бесплатно коришћење водича

Јединствени водич за разгледање Београдске тврђаве доступан је глумим и наглувим особама. Заинтересованима су на располагању таблет рачунари са јединственом апликацијом која садржи 22 аудио-приче преведене на српски знаковни језик (у видео-форми), као и упутство за коришћење водича и основне информације о пројекту.

Таблети су доступни у Стамбол капији на Београдској тврђави, од 11 до 19 часова. Изнајмљивање је бесплатно, уз лични документ.

Пројекат „Тврђава за све“ реализовала је Асоцијација тумача српског знаковног језика (АТСЗЈ) у партнерству са Градском организацијом глувих Београда и у сарадњи са ЈП „Београдска тврђава“ и Истраживачко-развојним центром Факултета организационих наука. Пројекат је подржало Министарство културе и информисања Републике Србије.

Програм „ДОДИР БЕОГРАДА“ - Удружење слепих и слабовидих особа и других социјалних група гледано срцем уз подршку ЈП „Београдска тврђава“, Секретаријата за културу и ТОБ-а 15. октобар



ТАШМАЈДАНСКА ПЕЋИНА - „ОД ПАНОНСКОГ МОРА ДО СТАРОГ ГРОБЉА“

18. септембар и 19. септембар 2021.

Посетиоци ће бити у прилици да се упознају са геолошком и историјском вертикалом Ташмајданске пећине. Београдски новинар и публициста Зоран Николић и др Видоје Голубовић, аутори неколико књига о Београду, представиће своја издања која за тему имају истраживања и тајне подземног Београда и провести заинтересоване посетиоце кроз Ташмајданске пећине. Број термина по дану: 4. Број посетилаца је ограничен: укупно 40

Обавезно је пријављивање на мејл адресу: suvenirnica@jprt.rs Рок за пријаву: од 07.09. до 12.09.2021.

ЗООЛОШКИ ВРТ

Изложба фотографије које дочаравају историјски развој врта током више од 85 година постојања.

Контакт: 011/2624-526, office@beozoovert.rs.

Током трајања манифестације улаз ће бити слободан за особе са инвалидитетом, особе ометене у развоју и др.

ВОЈНИ МУЗЕЈ

Калемегдан бб, Београд, www.muzej.mod.gov.rs, facebook.com/vojnimuzej/

ИЗЛОЖБА **ДЕЛА ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА - ИЗ ЗБИРКЕ ВОЈНОГ МУЗЕЈА** приказује дела која иначе нису заступљена у сталној музејској поставци, и могу се видети само на изложбама које се повремено приређују. Место: Галерија Војног музеја на Калемегдану.

Од оснивања (1878), Војни музеј у Београду прати ратну историју народа који су насељавали Балканско полуострво, од праисторије до најновијих дана. У повезивању и оживљавању минулих догађаја и стварању утиска континуитета и прегледности, значајну улогу одиграла су ликовна дела са одређеном тематиком или настала у посебним условима. Она често илуструју или оживљавају одређена историјска или ратна збивања, приказују наоружање или војну опрему. У Војним музеју уметничка дела нису значајна само по својој уметничкој вредности, већ и због околности у којима су настала, по датуму, месту, представљеном мотиву или личности.

Изложба у хронолошком реду приказује највреднија остварења српских и југословенских уметника. Представљањем слика и скулптура најпознатијих уметника захватају се готово сви битнији правци и токови у нашој новијој ликовној уметности – од романтизма и реализма, пленеризма, одјека импресионизма, сецесије, симболизма и кубизма, експресионизма, интимизма и соцреализма до апстракције.

Изложба је само један сусрет збирке са публиком, један од могућих пресека кроз њене фондове. Она тежи упознавању јавности са што већим бројем дела, која до данас нису излагана као део Уметничке збирке, а која из одређеног угла осветљавају поједине фазе стварања уметника. Допуњујући њихове појединачне опусе, она досликавају галерију портрета стваралаца наше културе.

Изложба ће бити отворена сваког дана изузев понедељка од 10.00 до 17.00 часова.

ТУРИСТИЧКА ОРГАНИЗАЦИЈА БЕОГРАДА

Договорене туре разгледања града у оквиру манифестације „Дани европске баштине“ All inclusive 2021. Порука је да туре буду организоване за све, како би промовисали инклузивност у складу са препорукама UNESCO а ENATa/ European Network for Accessible Tourism/

Организатори : ТУРИСТИЧКА ОРГАНИЗАЦИЈА БЕОГРАДА, www.tob.rs и УДРУЖЕЊЕ ОСОБА СА ИНВАЛИДИТЕТОМ „ ГЛЕДАМО СРЦЕМ“, boban.velickovic66@gmail.com

Пешачка тура бр.1 – Обилазак Савског трга и споменика Стефану Немањи –

Однедавно је град Београд постао богатији за величанствен споменик великог српског владара, који ће сигурно представљати и ново обележје града. Учесници пројекта имаће прилику да од водича чују све биографске и историјске чињенице о родоначелнику владарске династије Немањић, о изгледу и карактеристикама споменика притом користећи се чулом додиром. На овај начин особе са оштећеном вида имаће прилику да кроз сликовиту причу водича, додир и слух, стекну утисак о томе где је споменик позициониран, како изгледа али и да се упознају са културно-историјским чињеницама; „Београд за све“, Савски трг је доступан за особе са инвалидитетом / слепе и слабовиде и остале../

Место окупљања групе- испред споменика Стефану Немањи

Термин: 15.септембар 2021. од 10.30 до 12.00 часова

Инфомације и резервације, ТИЦ Кнез Михаилова, тел +381 2635 622, 2635 343

Удружење особа са инвалидитетом „г-дин Бобан Величковић, 063 206 003

Пешачка тура бр.2 – Обилазак храма Светог Саве –

Сликовито упознавање са историјатом, архитектуром, градњом, сликавањем и занимљивим целинама храма Светог Саве. Истраживање икона, фресака (оних за које је то дозвољено) спољних и унутрашњих површина додиром, активирање чула, разговор са свештеним лицем који ће са посетиоцима обићи крипту у Храму Светог Саве, место где почива Патријарх српски Иринеј и друго; /Делимично доступно за особе у колицима/ Место окупљања групе- испред главног улаза код Храма Светог Саве

Термин: 23.септембар 2021. од 16.30 до 18.00 часова

Инфомације и резервације, ТИЦ Кнез Михаилова , тел +381 2635 622, 2635 343

Удружење особа са инвалидитетом, г-дин Бобан Величковић, 063 206 003

Пешачка тура бр.3 – Посета здању Народне библиотеке Србије –

Књига у животу слепих особа игра значајну улогу. Све што не могу да уоче оком, то мисао проткана речима може да оживи у машти. Слепе и слабовиде особе су углавном од детињства усмерене на стицање вештине читања књига на Брајеовом писму. Делимично доступно за особе са инвалидитетом/ Место окупљања групе- испред главног улаза Народне библиотеке

Термин: 06.10. 2021. Време трајања туре – од 13.00 до 14.30 часова

Инфомације и резервације, ТИЦ Кнез Михаилова, тел +381 2635 622, 2635 343

Удружење особа са инвалидитетом, г-дин Бобан Величковић, 063 206 003

Пешачка тура бр.4 – Посета Институту за ботанику - Ботаничкој башти Јевремовац

Често су шуме и зелене површине на ободима града, тако да су неприступачне слепим и слабовидим особама које желе да се искључе из градске колотечине и удахну свеж ваздух.

/Доступно за особе са инвалидитетом/

Место окупљања групе - испред главног улаза Ботаничке баште Јевремовац

Термин -19.09. 2021. Време трајања туре – од 10.00 до 11.30 часова

Инфомације и резервације, ТИЦ Кнез Михаилова, тел +381 2635 622, 2635 343

Удружење особа са инвалидитетом, г-дин Бобан Величковић, 063 206 003

Пешачка тура бр.5

Обилазак културно-историјског комплекса Београдска тврђава и парка Калемегдан –

Подразумева шетњу кроз највећи београдски парк и посету Београдској тврђави коју ће водич прилагодити у односу на особе са инвалидитетом и упознати посетиоце са културно-историјским значајем Београдске тврђаве и целог локалитета. /Делимично доступно за особе са инвалидитетом/ Место окупљања групе - испред ТИЦ, Кнез Михаилова 56

Термин: 15. октобар 2021. од 10.30 до 12.00 часова

Инфомације и резервације, ТИЦ Кнез Михаилова, тел +381 2635 622, 2635 343

Удружење особа са инвалидитетом, г-дин Бобан Величковић, 063 206 003

НАПОМЕНА: Остављамо могућност промене термина услед нових протокола везано за пандемију корона вируса, као и временских услова

Договорене туре разгледања града у оквиру манифестације " Дани европске баштине"

Организатор: Туристичка организација Београда, www.tob.rs

ПЕШАЧКА ТУРА КОСАНЧИЋЕВ ВЕНАЦ - једна од најстаријих туристичких амбијенталних целина Београда. Ушухан међу блоковима из новијих времена, Косанчићев венац је својом калдрмом, двориштима и зградама сачувао део архамичне атмосфере 19. века. Цео крај је прошаран малим кефеима са погледом на реку, галеријама и винаријама у којима влада осећај присности. Карактеристичан изглед му дају и здања изграђена у балканско-оријенталном стилу, која чувају дух старог Београда: Конак кнегиње Љубице и најстарија кафана у Београду – Знак питања, у којој се и данас седи на трношцима и ниским софама и једу стара традиционална српска јела. У непосредној близини Конака, налази се Саборна црква, а преко пута улице, у здању Патријаршијског двора, изграђеном у српско-византијском стилу у сталној поставци Музеја Српске православне цркве, приказан је историјат Српске православне цркве.

Место окупљања групе - испред Конака кнегиње Љубице, Кнеза Симе Марковића бр.8

Термин: 18.септембар 2021. од 16.00 до 18.00 часова

Информације и резервације, ТИЦ Кнез Михаилова, тел +381 11/ 2635 622, 2635 343

ПЕШАЧКА ТУРА - ОБИЛАЗАК СТАРОГ ГРАДСКОГ ЈЕЗГРА ЗЕМУНА

За Земун се и данас каже да је град у граду. Символ града је Миленијумска кула на брду Гардош, смештена у централном делу најстарије сачуваног утврђења из 14. века. Кула, позната у народу као Кула Сибињанин Јанка, свакодневно је отворена за посетиоце. Најатрактивнији део куле је тераса-видиковац, где се током ведрих зимских дана телескопом може посматрати околна панорама.

Стари Земун, у својим уским улицама, поред старих здања из времена аустроугарске доминације, привлачи многобројне посетиоце, својом традиционалном гостољубивошћу, националном кухињом и присном атмосфером његових ресторана. Препоручујемо вам дневну шетњу увек пуним Земунским кејом, уз обалу Дунава, где можете да се опустите, као и да пробате рибље специјалитете и провеселите се уз староградску музику.

Место окупљања групе – испред Старе капетаније у Земуну, Кеј Ослобођења бр.8

Термин – 25.септембар 2021. од 16.00 до 18.00 часова

Информације и резервације, ТИЦ Кнез Михаилова, тел +381 11/ 2635 622, 2635 343

ПЕШАЧКА ТУРА- УЖЕ ГРАДСКО ЈЕЗГРО (Кнез Михаилова, Трг Републике, Трг Терације, Трг Николе Пашића, Црква Светог Марка, Ташмајдански парк...)

Место окупљања групе – испред ТИЦ-а, Кнез Михаилова 56

Термин – 02. октобар 2021. од 10.00 до 12.00 часова

Информације и резервације, ТИЦ Кнез Михаилова, тел +381 11/ 2635 622, 2635 343

НАПОМЕНА : Остављамо могућност промене термина услед нових протокола везано за пандемију корона вируса, као и временских услова.

ЈУГОСЛОВЕНСКА КИНОТЕКА

www.kinoteka.org.rs , Косовка 11

ДАНИ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ У КИНОТЕЦИ:

Понедељак 20.септембар 2021. у 17.30 часова

БЕОГРАД, ПРЕСТОНИЦА КРАЉЕВИНЕ ЈУГОСЛАВИЈЕ (ЈУГ 1932) документарни филм,

режија: Војин Ђорђевић

Понедељак 20.септембар 2021. у 20.00 часова

ГРЕШНИЦА БЕЗ ГРЕХА (ЈУГ 1927) Улоге: Илија Драгић, Никола Госић Режија: Коста Новаквић

Уторак 21.септембар 2021. у 17.30 часова

СА ВЕРОМ У БОГА (ЈУГ 1932) Улоге: Љубиша Јунговић Космајац, Деса Јанолић

Режија: Михајло Ал. Поповић

Уторак 21.9.2021. у 20.00 часова

КРУНИСАЊЕ КРАЉА ПЕТРА I (СРБ/ВБ/ЈУГ 1904) документарни филм

режија: Арнолд Мјур Вилсон и Френк Стомр Монтершо

ТРЕЗОРОВ БИОСКОП, пројекција у три дана

ПОВОДОМ 60 ГОДИНА ПОКРЕТА НЕСВРСТАНИХ: ПЕТОДНЕВНИ ДИРЕКТАН ПРЕНОС

Сећања пионира Телевизије Београд који су учествовали у ТВ преносу Прве конференције Несврстаних од 1. до 6. септембра 1958. у Београду, снимана је на три пункта, тамо где је за време конференције Телевизија Београд дананоћно боравила и радила: Студио на Сајму, Дом синдиката, Народна скупштина. Свако од учесника издвојило је оно што му је остало у живом сећању, али свако од њих спомињао је и ноћ између 5. и 6. септембра када се од вечери до 3 ујутро чекало објављивање завршних докумената Конференције и када су сви и домаћи и страни новинари, сва техника радија и телевизије сатима стрпљиво чекали на ова три пункта спремни да истог часа кад се Резолуција потпише, ту вест пошаљу у свет...

Пројекција и разговор са публиком - траје 55 минута. Ауторски тим: Добривоје Илић, продуцент, Милена Јекић Шотра, уредник, Бојана Андрић, уредник и аутор "Трезора"

Место: РТС КЛУБ, Светогорска 2, у згради Радио Београда која деценијама баштини националну историју и културу.

Термин: 30. септембра 2021. године - пројекције у два термина

ТЕЛЕВИЗИЈА У ДАНИМА БАШТИНЕ: ДРУГАРСКО ВЕЧЕ У ДОМУ ОМЛАДИНЕ

Архивски снимак од 24. маја 1968 - када су Тито и Јованка посетили тек отворен Дом омладине: Приређено је "Другарско вече" са бригадирима, а на сцени су углавном свирали рокери ("Елипсе" и др.) Тако се председник Тито и цела државна свита њишу и клате једнако у ритму Козарачког кола и Рокенрола. Пројекција и разговор са публиком - траје 30 минута.

Место: РТС КЛУБ, Светогорска 2, у згради Радио Београда .Термин пројекција : октобар

РАДИО У ДАНИМА БАШТИНЕ: РАДИО СТРИП

Актуелно-ангажована хумористично-сатирична радио-серија *Јовановићи - свакодневица једне породице* почела је да се емитује на Првом програму Радио Београда 3. јануара 1981. године сваког радног дана у 5.45 ујутро и током дана репризира још два пута. И садржајем и извођењем серија је освојила слушаоце. Десетак емисија "Јовановића" сачуваних у Звучном архиву Радио Београда, "Трезор" је визуализовао одговарајућим архивским материјалом из Програмског архива Телевизије. Пројекција и разговор са публиком - траје 30 минута.

Место: РТС КЛУБ, Светогорска 2, у згради Радио Београда. Термин пројекција: октобар

ДРЖАВНИ АРХИВ СРБИЈЕ

www.arhivsrbije.rs, Адреса: Карнегијева 2,

Државни архив Србије је, у оквиру традиционалног обележавања Видовдана и у години 60-годишњице од доделе Нобелове награде Иви Андрићу, поставио изложбу „Србија и Срби - трајање и памћење“ у галерији „Петар Лубарда“ у Андрићевом институту. Изложбу „Србија и Срби – трајање и памћење“ чини избор докумената која сведоче о најзначајнијим догађајима из историје Србије и српског народа од 14. до 20. века, почев од реплике Дечанске повеље из 1330. године. Поставка обухвата документа од различитих епоха – из историје српске средњовековне државе, периода под османском влашћу, затим из времена борбе за ослобођење, обнову и изградњу српске државе, као и из година стицања пуне независности и трајања два светска рата. На изложби је представљен и историјат Срба у Трсту, а изложена су и поједина документа из историје Срба у Дубровнику. Уводни део чини текст Иве Андрића о значају архива и архивских докумената. Изложба ће бити отворена до 15. септембра 2021. године.

МУЗЕЈ ЖРТАВА ГЕНОЦИДА

Трг Николе Пашића 11/III , Интернет адреса: muzejgenocida.rs, Facebook: <https://www.facebook.com/muzejzrtvagenocida>

„СЕЋАЊА ИЗ ПЕПЕЛА : НАРОДНА БИБЛИОТЕКА СРБИЈЕ 1941-2021“

Музеј жртава геноцида приредио је изложбу поводом обележавања 80. годишњице уништења српског националног библиотечког фонда до чега је дошло 6. априла 1941. године услед непосредних последица нацистичког бомбардовања здања наше националне библиотеке на Косанчићевом венцу у Београду. Изложба, која носи назив „Сећања из пепела : Народна библиотека Србије 1941-2021“, има за циљ да јавности представи историјски контекст и трагичне последице једног од највећих ратних злочина почињених над културним и идентитетским наслеђем на читавом подручју Европе током свеукупног трајања Другог светског рата.

Реализацију изложбе у потпуности је омогућио „Телеком Србија“. Наведена поставка биће отворена за посетиоце у периоду од 7. до 28. септембра 2021. године. Јавности ће по први пут бити представљени неки од артефаката који непосредно сведоче о овој трагедији несалгедивих размера и последица по српску, европску и светску културу које су за излагање уступиле бројне националне установе културе и просвете.

Аутор изложбе је историчар Дејан Ристић.

Аутор поставке је др ум Никола Радосављевић.

Стручни консултанти током обављања истраживања били су др Оливера Стефановић, библиотекар-саветник, Слађана Стојаковић, библиотекар-саветник, и Раде Мрљеш, архитекта-конзерватор. Организатори изложбе су Мирјана Симоски, Бојан Арбутина и Душан Злоколица.

Домаћин: историчар Дејан Ристић, в.д. директора Музеја жртава геноцида

Локација: галеријски простор Народне библиотеке Србије (Скерлићева бр. 1)

Време: четвртак, 23. септембар 2021. године у 18 часова

Контакт информације: Дејан Ристић (direktor@muzejgenocida.rs)



СТАРО САЈМИШТЕ

Стручно вођење кроз комплекс некадашњег логора на Старом Сајмишту пружиће посетиоцима прилику да се на месту злочина и месту сећања упознају са трагичном прошлошћу међуратног Сајмишта које је током Другом светског рата постало место смрти у којем су животе изгубиле хиљаде људи. Вођени простором где су очувана аутентична здања посетиоцима програма пружиће се прилика да се путовањем кроз време упознају са основним информацијама у вези са логором, невиним жртвама и њиховим целатима, људским судбинама, судбином логора после рата, и Сајмиштем као важним елементом савремене политике памћења.

Домаћин: др Драган Цветковић, историчар, музејски саветник Музеја жртава геноцида

Локација: код централне куле на Старом Сајмишту

Време: 4. октобар у 18 часова

Контакт информације: др Драган Цветковић
(dragan.cvetkovic@muzejgenocida.rs)

КАЛДРМА БОЛА

Стручно вођење предвиђа посету местима у ужем градском језгру која су током Другог светског рата обележена страдањем нејужног становништва. План програма предвиђа да се вођење започене испред улаза у Музеј жртава геноцида, да би се потом кренуло ка Тргу Николе Пашића где се током током рата налазио затвор

Гестапоа, потом: Теразије (вешање петорице цивила), Трг Републике (седиште немачког окупационог система), Обилићев венац (седиште и затвор Специјалне полиције), Природно-математички факултет (Затвор Управе града Београда – Главњача), Дом Војске (седиште Гестапоа). Програм се завршава испред Музеја жртава геноцида где ће присутни бити упознати са деловање и улогом Музеја у чувању памћења на невинне жртве рата. Домаћин: Бојан Арбутина, историчар, кустос

Локација: Трг Николе Пашића код споменика Николи Пашићу

Време: 11. октобар у 18 часова

Контакт информације: Бојан Арбутина (bojan.arbutina@muzejgenocida.rs)

ЈЕВРЕЈСКИ ИСТОРИЈСКИ МУЗЕЈ

Краља Петра 71А, први спрат,
(има лифт);

Сајт Музеја: www.jimbeograd.org

Е-мејл: jevrejskimuzej.beograd@gmail.com

Тел: (011) 26 22 634

Стална изложбена поставка показује историју и културу Јевреја у Србији, као и на целом подручју бивше Југославије, од досељавања Јевреја и оснивања јеврејских општина до краја Другог светског рата и Холокауста, и обнове јеврејске заједнице Југославије, односно Србије;

Стална изложбена поставка је отворена за посетиоце од понедељка до петка, од 10 до 14 сати; улаз бесплатан.

Број посетилаца у музејском простору ограничен је на 5 људи због епидемијске ситуације.

У случају даљег погоршања епидемијске ситуације, могуће затварање Музеја за публику.

Сталну изложбenu поставку, у целини, могуће је видети и на сајту Музеја, у фото-монографији Јеврејски музеј у Београду. Фото-монографија садржи детаљан, богато илустрован водич кроз поставку са комплетним објашњењима. **Виртуелна тура кроз изложбу БЕТ ОЛАМ – јеврејска кућа вечности у Београду** на интернету / YouTube.



АВАЛА - заштићено природно добро

Споменик незаном
јунаку на Авали



ПРОГРАМИ ПРОМОЦИЈЕ ПРИРОДНОГ НАСЛЕЂА СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ЗАШТИТУ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ЗАШТИТУ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ У САРАДЊИ СА УДРУЖЕЊЕМ „ЕКОМЕТАР“ ОРГАНИЗУЈЕ ОБИЛАЗАК ЗАШТИЋЕНИХ ПРИРОДНИХ ДОБАРА „БОЈЧИНСКА ШУМА“ И „ОБРЕНОВАЧКИ ЗАБРАН“.

ПРИРОДНО ДОБРО „БОЈЧИНСКА ШУМА“ једно је од највећих вредности Споменика природе. Стављено је под заштиту је 2013. године.

У равничарском пределу југоисточног Срема, на југозападној граници Београда у приобаљу Саве, налази се шума Бојчин, сачувано острво некадашњег лужњаковог пространства, доминантно се уздижући над каналима и обрадивим површинама у окружењу. Бојчинска шума је била, и данас је, уточиште биљног и животињског света. Захваљујући свом географском положају, простор у окружењу Бојчинске шуме континуирано је насељаван од праисторије до данас, о чему сведоче бројни археолошки локалитети, међу којима су најзначајнији: Прогарски виногради, Хумка и Шанчине.

ПРИРОДНО ДОБРО „ОБРЕНОВАЧКИ ЗАБРАН“ стављен је под заштиту 2013. године као Споменик природе. Простор који обухвата Забран, представља специфичан хидролошко – вегетацијски комплекс. Окружен је реком Савом са северне и североисточне стране и реком Колубаром са јужне. Забранска шума представља природни амбијент високог квалитета и добро озелењену територију за рекреацију становништва.

У оквиру обиласка Обреновачког забрана, **Секретаријат за заштиту животне средине у сарадњи са Удружењем „Београдски центар за особе са инвалидитетом“ организује извођење позоришне представе на говорном и знаковном језику „Тамна страна месеца“**, која говори о Милутину Миланковићу, климатским променама, циклчним леденим добима и како га схватају наши школарци.

Термин : 30. септембар 2021. године, у 9.00 часова

Место окупљања: стајалиште за туристичке аутобусе испред Скупштине града Београда, обилазак ће водити стручна лица. Максималан број пријављених грађана је 30. Повратак у Београд планиран око 15.00 часова

Пријава заинтересованих на email адресу удружења: jporovic027@gmail.com или на тел.: 064/2784-911

СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ЗАШТИТУ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ У САРАДЊИ СА УДРУЖЕЊЕМ „ЕКОМЕТАР“ ОРГАНИЗУЈЕ ОБИЛАЗАК ЗАШТИЋЕНИХ ПРИРОДНИХ ДОБАРА АВАЛА И КОСМАЈ

Природно добро „Авала“ је заштићено 2007. године и налази се на територији ГО Вождовац где обухвата делове катастарских општина: Бели Поток, Рипањ, Зуце и Пиносава. Природно добро „Авала“ стављено је под заштиту ради очувања и унапређења примарних предеоних вредности и пејзажних обележја, разноврсности облика и појава геонаслеђа, богатства животињског и биљног света и станишта, квалитета вода, земљишта и шума, неговања традиционалних и историјских вредности, као и стварања услова за одрживи развој рекреативних и туристичких садржаја и контролисане пољопривреде, односно планско уређење и коришћење простора. Авала је најсевернија планина шумадјиске греде, а припада ниским острвским планинама (506m нмв.). Авала има и културно-историјски значај јер се на њој налази неколико заштићених споменика културе. Најпознатија културно-историјска обележја су: споменик Незнаком јунаку, споменик Васи Чарапићу, Митровићев дом, споменик Руским ветеранима, хотел „Авала“. Авалски торањ, као заштитни знак Авале, срушен у бомбардовању 1999. године, поново је саграђен и отворен 2010. године. Укупна површина заштићеног природног добра износи 489,13 ha.

Природно добро „Космај“, заштићено је 2005. године као предео изузетних одлика и налази се на административној линији територије Београда, ГО Младеновац (делови КО Амерић, Ковачица и Велика Иванча), површине 1598,90 ha и ГО Сопот (делови КО Рогача и Неменикуће) површине 1915,60 ha. На заштићеном природном добру главне културно историјске вредности су манастир Павловац, споменик културе од великог значаја и заштићено археолошко налазиште Кастрељан, манастир Тресије, црква Светог Петра и Павла у Неменикућама и црква Свете Тројице у Кораћици. Видиковац на локалитету Бели Камен, представља посебну атракцију за посетиоце.

Термин: 23. септембар 2021. године, у 9.00 часова

Место окупљања: стајалиште за туристичке аутобусе испред Скупштине града Београда, обилазак ће водити стручна лица. Максималан број пријављених грађана је 30. Повратак у Београд, планиран је око 15:00 часова. Пријава заинтересованих на email адресу удружења: jporovic027@gmail.com или на тел. 064/2784-911



СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ЗАШТИТУ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ У САРАДЊИ СА ЦЕНТРОМ „МАЛИ ДУНАВ“,
 Огледно добро „Радмиловац“ - Пољопривредног факултета Универзитета у Београду **организује**
ОБИЛАЗАК ЦЕНТРА „МАЛИ ДУНАВ“.

„Мали Дунав“ је научни и образовни парк за велике и мале истраживаче, за све оне који воле воду и живи свет у води и око воде. То је простор на коме се могу стећи нова знања и вештине, усавршити постојећа, бавити се озбиљним истраживањима или једноставно уживати. Мисија центра: Да се боравком у Центру „Мали Дунав“ упозна река Дунав, живот у њему и око њега, да доприносе развоју свести о значају усклађености савремених техничких и технолошких достигнућа са природним законитостима, унапреди еколошка свест, знање и спознаја значаја водених екосистема за опстанак човека. Пројекат Еколошке оазе „Мали Дунав“, говори о Дунавском региону, о историји и култури народа који су живели или живе поред Дунава, о биљном и животињском свету у Дунаву, риболову, укључујући и занимљиве теме из заштите животне средине.



Термини: - 20.09.2021. године, у 10.00 часова и
 27.09.2021. године у 10.00 часова.

- Време окупљања посетилаца на улазу у Центар
 „Мали Дунав“: 10.00 часова

Адреса: Радмиле Вукићевић 3-5 (поред хотела
 Радмиловац на Смедеревском путу)

- Трајање обиласка са водичем: 90 минута

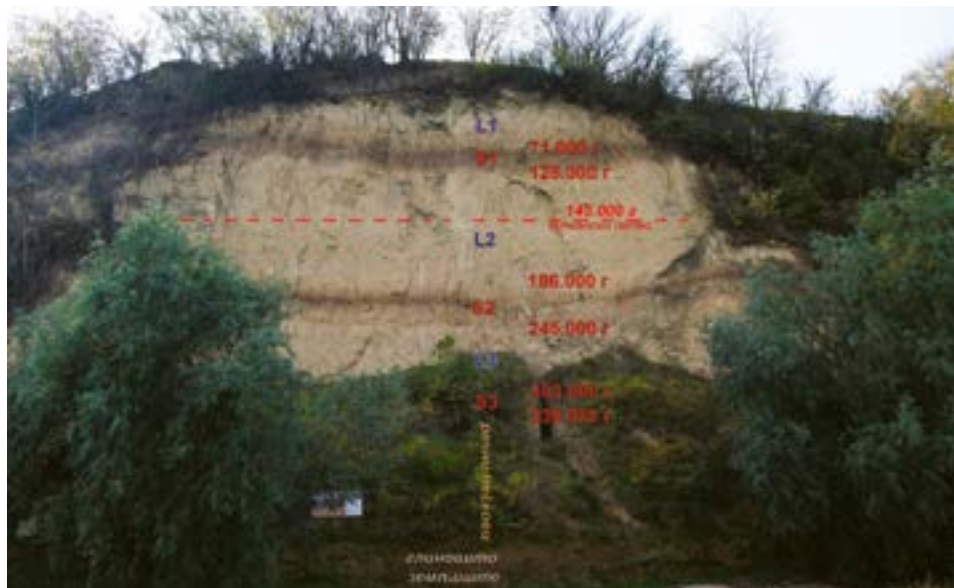
Обилазак Центра ће обухватити: - Обилазак
 „Мале ботаничке баште“ са воденим биљкама и
 Акваријума са живом изложбом дунавских врста
 риба и посету Зоо-врту са живом изложбом
 водених птица, „Дунавском острву“ и рибарској
 кући - малом рибарском музеју, Острву
 „Еволуције“, „Насељу праисторијског рибара“,
 „Научно - културном кутку“

Обавезна пријава посете на мејл:

ribarstvo@agrif.bg.ac.rs.

За пријављене посетиоце програм је бесплатан!

СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ЗАШТИТУ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И УДРУЖЕЊЕ „ЕКОЛОШКИ ПОКРЕТ ЗЕМУН“ ОРГАНИЗУЈЕ ПРЕЗЕНТАЦИЈУ ЗП „ЗЕМУНСКИ ЛЕСНИ ПРОФИЛ“ И ЗП „ЛЕСНИ ПРОФИЛ КАПЕЛА У БАТАЈНИЦИ“.



Промоција заштићеног подручја „Земунски лесни профил“

Удружење „Еколошки покрет Земун“ под покровитељством Градског Секретаријата за заштиту животне средине организује Презентацију ЗП „Земунски лесни профил“ и сачуван запис климатских промена током последњих 500.000 година на овим просторима, који се лепо виде као наизменични светло жути и тамни хоризонти. Уз стручно вођење учесници Промоције-радионице ће се упознати са настанком лесних профила, временским интервалима настајања, климатским променама, утицају ветра и воде на настанак леса, животињским и биљним светом током настанка лесних профила. Посебно ће се осврнути на вулкански утицај и трагове вулканске масе у слојевима леса. Одговоримо на питање која је веза настанка лесних профила са теоријом осунчавања великог српског научника Милутина Миланковића. Промоције се организује на Заштићеном Подручју „Земунски лесни профил“ који се налази на обали Дунава. Програм ће се реализовати кроз пловидбу до заштићеног подручја и назад. Ограничен је број учесника. Промоција се организује: 16.10.2021. у периоду од 10.00 часова до 13.00 часова. Пријаве на Email djuricnada52@gmail.com, Нада Ђурић, тел: 062/8019-064

ПРОМОЦИЈА ЗАШТИЋЕНОГ ПОДРУЧЈА

- УПОЗНАЈ ЗП „ЛЕСНИ ПРОФИЛ КАПЕЛА У БАТАЈНИЦИ“

Удружење „Еколошки покрет Земун“ под покровитељством Градског Секретаријата за заштиту животне средине организује промоцију **УПОЗНАЈ ЗП „Лесни профил Капела у Батајници“**. Лесни профил представља сачуван запис климатских промена током последњих 800.000 година на овим просторима.

Ако сте спремни за праву авантуру, позивамо Вас да заједно са нама закорачите у период када су земљом ходили рунасти мамути и носорози, пећински лав и други становници Леденог доба. Чућете како је настао лес, како је Милутин Миланковић повезан са лесним профилима, имаћете прилику да користите справе на трим стази „Стаза знања“ и упознате заштићено подручје!

Промоција се организује на Заштићеном Подручју „Лесни профил Капела у Батајници“ који се налази на обали Дунава, удаљеном 5 km од центра Батајнице. Превоз комбијем до заштићеног подручја је организован из центра Батајнице. До центра Батајнице возе ГСП аутобуси 706 и 73, а можете доћи и сопственим возилом. Програм није доступан особама са инвалидитетом.

Гардеробу прилагодити боравку у природи, уз реку. Више информација на www.lagumica.org.rs и www.leszemun.rs.

Промоција се организује 25.09.2021. у периоду од 10.00 до 13.00 часова. Учешће је бесплатно, број места ограничен.

Пријаве на e-mail: ekopokret.zemun@gmail.com Љиљана Марјановић, тел: 063/85 85 550

СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ЗАШТИТУ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ У САРАДЊИ СА ШУМАРСКИМ ФАКУЛТЕТОМ ОРГАНИЗУЈЕ ПОСЕТУ АРБОРЕТУМУ ШУМАРСКОГ ФАКУЛТЕТА

Природно добро „Арборетум Шумарског факултета“ је заштићено 2009. године и налази се на територији ГО Чукарица. Арборетум (lat.arbor-дрво) представља самостални простор или део ботаничке баште у коме се гаји дрвеће и жбуње у научне, орнаменталне и узгојне сврхе. Арборетум је основан 1957. године, по пројекту проф. др Бранислава Јовановића. Арборетум је јединствена зелена оаза и представља створену ботаничку вредност на некадашњем шумском станишту које је просторно и функционално повезано у систем градског зеленила са специфичном функцијом. Превасходно је познат по својој едукативној и научној намени, затим биолошкој, културној и естетској. Арборетум располаже са 242 врсте дендрофлоре. Међу њима се налази велики број домаћих (аутохтоних) врста и бројне врсте са других континената.

Назив програма: Природно наслеђе Арборетума Шумарског факултета

Организатор: Универзитет у Београду-Шумарски факултет, Кнеза Вишеслава 1, Београд

Интернет страница: <http://www.sfb.bg.ac.rs/fakultet/zašticena-prirodna-dobra/arboretum/>

Промотивни материјал: Зелена оаза Београда-Арборетум Шумарског факултета,

<https://www.youtube.com/>

Програм подразумева стручно вођење туре кроз заштићено природно подручје „Арборетум Шумарског факултета“ - јединствену, ботанички разноврсну збирку дендрофлоре на отвореном простору.

Време и место одржавања: Време посете у складу са договором заинтересованих и организатора.

Трајање разгледања са стручним вођењем је око сат времена. Место окупљања туре је капија Арборетума на Шумарском факултету у Београду, Кнеза Вишеслава 1.

Организација садржаја: Организација посете групе подразумева претходну најаву на телефон 011-3053963, 063-364125 или мејл zeljko.nikolic@sfb.bg.ac.rs

БИОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ ИНСТИТУТ ЗА БОТАНИКУ И БОТАНИЧКА БАШТА „ЈЕВРЕМОВАЦ“

<https://beogradskonasledje.rs/wp-content/uploads/2019/10/botanicka-basta.pdf>

Таковска 43, www.jevremovac.bio.bg.ac.rs

Бесплатни програми који обухватају две туре обиласка уз предавање стручних водича у трајању од сат времена.

Посебно се истиче погодност да је у Башти омогућено слободно кретање и помоћу инвалидских колица јер су стазе довољно широке. Тиме је програм доступан свим заинтересованим особама. Обилазак у пратњи стручних водича баште траје сат времена.

Обавезно је пријављивање путем телефона: 064/8237-919

Датум: субота 09. октобар 2021. године

Термин: Прва група, полазак у 10.00 часова;

Друга група, полазак у 12.00 часова.

Природно добро Ботаничка башта „Јевремовац“ заштићено је од 1995. године као споменик природе од великог значаја. У њеном саставу налазе се: Стаклена башта, Јапански врт, Хербаријум, Библиотека, отворене површине, управна зграда, слушаонице и лабораторије. На отвореном простору Ботаничке баште налази се преко 250 врста дрвећа и жбунова и око 750 зељастих врста домаћих, европских, егзотичних предела, док се број тропских, суптропских и пустињских биљака које се гаје у Стакленој башти процењује на близу 1000 различитих врста. Хербаријум Института за ботанику и Ботаничке баште „Јевремовац“ Биолошког факултета Универзитета у Београду настао је 1860. године када је Јосиф Панчић поконио своју збирку Великој школи у Београду. Обогађивању хербара допринели су и други ботаничари, тако да данас броји преко 150000 хербарских листова. Библиотека садржи више од 6000 књига, научне и стручне часописе и један број веома ретких издања. Под покровитељством јапанске амбасде у Београду у башти је 18. маја 2004. године отворен јапански врт на површини од око 2000 m².

Контакт: 064/8237903, 011/3246655, garden@bio.bg.ac.rs



ИСТОРИЈСКИ МУЗЕЈ СРБИЈЕ

Трг Николе Пашића 11, www.imus.org.rs

Facebook: <https://www.facebook.com/istorijski.srbije>, Twitter: <https://twitter.com/muzejIMS>,

Instagram: [instagram/istorijskimuzej](https://www.instagram.com/istorijskimuzej)

ГОСТУЈУЋА ИЗЛОЖБА „ПОВРАТАК ГЕНЕРАЛА – 145. ГОДИШЊИЦА ДОЛАСКА РУСКИХ ДОБРОВОЉАЦА У СРБИЈУ“, аутора проф. др Алексеја Тимофејева, коју организују Историјски музеј Србије, Државни историјски музеј из Русије и Руски центар за науку и културу „Руски дом“ у Београду, описује догађај без преседана у историји руског народа, који се догодио пре 145 година.

Тада се први пут у руској историји појавио феномен војног добровољства, који је, упркос тежњама државе, подржан од грађанског друштва, истакнутих представника војне, пословне и научне елите. Због распрострањеног убеђења у потребу ослобођења православних Словена од османске владавине, руски народ је захватио један импулс - формирања, финансирања и упућивања на Балкан добровољачких група. Поједини руски добровољци стигли су на Балкан већ 1875. и учествовали су у Херцеговачком устанку, мада је већина (4-7 хиљада официра, војника, лекара и медицинских сестара) стигла у лето-јесен 1876. и учествовала је у српско-турском рату.

Овај тежак рат, жртве српског народа и јавна подршка широм целе Русије натерали су Цара и владу да се активније умешају у судбину Словена у Османском царству. Русија је натерала Порту на примирје, а после је и сама ступила у рат 1877-1878. против Порте. Један од непосредних резултата овог догађаја било је и стицање независности кнежевине Србије 1878.

Посетиоци имају јединствену прилику да виде личну заоставштину вође руских добровољаца генерала руске и српске војске Михаила Черњајева, која представља окосницу изложбе, посвећене овом важном јубилеју. Из фондова Државног историјског музеја (Русија) по први пут у Београд стижу дигитализовани материјали - фотографије из албума „Успомене на Србију“, добровољачке дипломе, приватне белешке и преписке М.Г.Черњајева са организаторима акције И.С.Аксаковим и Н.Н.Рајевским.

Аутор изложбе – проф.др А.Тимофејев, координатор изложбе – Ма С.Белић, дизајн - И.Јотић Лубура.

Место: Историјски музеј Србије. **Бесплатан улаз 5. и 6. октобра од 12.00 до 20.00 часова**

ИЗЛОЖБА „СЛИКАРСТВО 19. И 20. ВЕКА У ИСТОРИЈСКОМ МУЗЕЈУ СРБИЈЕ – ИЗБОР ИЗ ЛИКОВНЕ ЗБИРКЕ“, ауторке Тијане Јовановић Чешке, музејске саветнице, представља

публици избор дела рађених у техници уља, која су део Ликовне збирке Историјског музеја Србије. Представљена дела приказују стилски развој уметности на овом подручју током 19. и 20. века и сведоче не само о историји српског сликарства, већ и културе, науке, технике, приватног живота и свакодневнице, односно о развоју српског друштва у целини. Ликовна збирка је током готово 60 године постојања Музеја употпуњавана поклонима, откупима и поруџбинама и данас броји око 4.000 различитих уметничких дела.

Посетиоци имају да виде више од стотину оригиналних уметничких дела, као и скица и копија еминентних сликара, од којих се нека по први пут презентују јавности попут скоријих аквизиција: портрета краља Александра Карађорђевића и портрета краљице Марије Карађорђевић или некада цензуриране слике Миодрага Миће Поповића „7. јули – Устанак 1941.“, коју је Музеј наручио од аутора за потребе сталне поставке у Белој Цркви отворане поводом обележавања четрдесетогодишњице устанка 7. јула 1941.

У тематском погледу на изложби доминирају портрети различитих категорија: устанички, династички, војни, владарски, грађански, портрети рађени у сеоским срединама и дејчи, а поред њих заступљени су и пејзажи, историјске композиције и иконе, као примерци религиозног сликарства. Посетиоци имају јединствену прилику да виде уметничка дела готово свих значајних сликара са ових простора у претходних два века: Арсенија Петровића, Уроша Кнежевића, Стевана Алексића, Живорада Настасијевића, Паје Јовановића, Уроша Предића, Ђорђа Крстића, Стевана Тодоровића, Бранислава Мирковића, Миодрага Миће Поповића, уметника окупљених у групи „Медиала“ и многих других.

Место: Историјски музеј Србије. Бесплатан улаз 5. и 6. октобра од 12.00 до 20.00 часова

Концерт камерног ансамбла „Хабанера квинтет“ се одржава у оквиру циклуса концерата класичне и популарне музике „Музиком кроз музеј“, чију реализацију је помогла „Banca Intesa“. Концерт организују Историјски музеј Србије и удружење „Unica art“, а одржава се под покровитељством Министарства културе и информисања Републике Србије и града Београда. Ансамбл чине Нина Бинач, Шерин Радески, Милијана Прашчевић и Милица Грујић.

На програму су композиције класичне и популарне музике. Особеност концерата у оквиру циклуса „Музиком кроз музеј“, је и извођење по једне нумере изненађења од српских композитора из музичке архивске грађе Историјског музеја Србије.

Место: Историјски музеј Србије. Бесплатан улаз. Термин: 6. октобар 18.00 часова

Обавезна резервација места на телефон: 060/ 33 98 018.

КОНАК КНЕЗА МИЛОША

Булевар Патријарха Павла 2,
www.itmus.org.rs

Стална поставка у Конаку кнеза Милоша у Топчидеру, некадашњем двору кнеза Милоша, настоји да прикаже борбе за коначно ослобођење од вишевековне османске власти, обновљене у новом сјају у Првом, а настављене у Другом српском устанку, напоре и искушења њихових покретача и вождова, родоначелника нововековних српских династија, Карађорђа Петровића и Милоша Обреновића, и значај и заслуге његових наследника из династије Обреновић у другој половини 19. века, када је након стицања самосталности обновљена краљевина 1882. и настављено јачање модерне српске државе.

У приземљу Конака, након уводног описа положаја и начина живота Срба и другог немуслиманског становништва у Османском царству, приказан је Први српски устанак, као и догађаји и међународне околности које су му претходиле. У овом делу су представљене најзначајније битке Карађорђевић јунака, али и однос великих сила према Устанку и његов слом.

Спрат Конака је посвећен догађајима Другог српског устанка и предводнику устаника Милошу Обреновићу, творцу модерне српске државе, његовом учвршћивању на власти, добијању аутономије и сукобима са уставобранитељском опозицијом.

У просторијама на спрату су такође презентовани његова супруга кнегиња Љубица и владарски наследници из династије: кнез Михаило, краљ Милан и краљ Александар Обреновић, са чијим убиством 1903. у Мајском преврату, ова важна династија силази са историјске сцене. На спрату се налази оријентална соба за разговор и одмор, тзв. Диванхана, и реконструкција првобитног ентеријера собе кнеза Милоша Обреновића. Аутори: Владимир Мереник, Катарина Митровић и Драгана Видовић.

Место: Конак кнеза Милоша. **Бесплатан улаз 2. и 3. октобра од 10 до 16 часова**



КУЛТУРНО-ЕДУКАТИВНИ ПРОГРАМ „БЕОГРАД – МИХАИЛОВ ГРАД – ИЛИ КАКО СЕ РАЂАЛА НОВА КУЛТУРА БЕОГРАДА У МОДЕРНОЈ СРПСКОЈ ДРЖАВИ“

Програм реализују у сарадњи Историјски музеј Србије, Снежана Павловић, ауторка пројекта и ученици Школе за негу лепоте, Балетске школе Лујо Давичо и Техничке школе из Младеновца. Програм обухвата двочасовни интерактивни културно-едукативни програм намењен свим узрастима у оквиру кога ће посетиоци имати прилику да се упознају са свакодневним јавним и приватним животом владара и становништва Београда друге половине 19. века тј. периодом владавине

кнеза Михаила, једног од најомиљенијих српских владара.

Пажљиво одабрани тематски садржаји и разноврсне активности попут прављења костима, накита, рамова за фотографије, ордења, шешира, слатких посласлица и фризура подсетиће посетиоце на одевање, исхрану, архитектуру, књижевност, музику и визуелну уметност, као и на знамените личности ове значајне епохе (Корнелије Станковић, Вук Караџић, Петар Петровић Његош, Анастас Јовановић, Степа Тодоровић и други), када се Београд, након ослобођења од османлијске власти, окреће европским културно-историјским вредностима, а кнез Михаило Обреновић постаје њихов носилац које су усмериле Србију ка европском културном простору.

Такође посетиоци ће моћи да сазнају како се проводило слободно време и како се одвијао друштвени живот у Кнежевини Србији средином 19. века и упознају се са грађанским и народним играма као облицима забаве приређиваним на двору попут балова или посела организованим за потребе ширег становништва.

Конак кнеза Милоша. **Бесплатан улаз. Термин: 2. октобар од 12.00 до 14.00 часова**

Обавезна резервација на 064/ 858 1295 или на мејл konakknezamilosaim@gmail.com

Бесплатне онлајн програме заинтересовани грађани могу да погледају на ју-тјуб каналу Историјског музеја Србије - концерте прве сезоне циклуса „Музиком кроз музеј“

и предавање кустоса Бориса Марковића на тему „Градитељска делатност кнеза Милоша“.

Мерама здравствене превентиве ради спречавања ширења вируса КОВИД-19, предвиђено је да посетиоци обавезно користе заштитне маске и одржавају физичку дистанцу.

ЕТНОГРАФСКИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ

Студентски трг 13, E-mail: info@etnografskimuzej.rs

Сајт: www.etnografskimuzej.rs

Фејсбук страна: <https://www.facebook.com/EtnografskiMuzejBeograd.EthnographicMuseumBelgrade>

Инстаграм: <https://www.instagram.com/etnografskimuzejbeograd/>

Радионица: **У потрази за прегачама**

Истражујући народне ношње приказане на изложби, и мотиве коришћене на кецељама, деца се инспиришу и подстичу на стварање сопствених шара по угледу на српско културно наслеђе.

Шаре се изводе помоћу канапа који се лепи на картон. Узраст: 6–9 година

Датум одржавања: 15.09. – 15.10.2021. Пријава на decja.radionica@etnografskimuzej.rs или на бр.0628070056

Изложба: **ОРНАМЕНТАЛНА БАШТИНА – ДВОПРЕЂНЕ ЧАРАПЕ**. Аутор: Душица Живковић
Простор: међусупрат Етнографског музеја .Посете су радним данима и суботом од 10 до 17 часова и недељом од 9 до 14 часова. Понедељком Музеј не ради.

Етнографски музеј у Београду у сарадњи са Завичајним музејом Књажевац реализује изложбу „Орнаментална баштина – двопређне чарапе Србије“ на којој је приказан део материјалног и нематеријалног културног наслеђа Србије. На изложби је представљен део колекције двопређних чарапа из збирки Етнографског музеја и Завичајног музеја у Књажевцу, које су коришћене крајем XIX и у првој половини XX века, а израдиле су их незнате плетиле, најчешће за чланове свог домаћинства. Поставка обухвата етнографске предмете из музејских збирки и савремене употребне предмете; цртеже и илустрације; анимирани приказ просеца плетења; кратки филм о вештини плетења двопређних чарапа, као и апликацију која посетиоцима омогућава да сами истражују орнаменте.

Изложба: **С ОБРАМИЦОМ НИЗ ПУТ – КОЛЕКЦИЈА ОБРАМИЦА ЕТНОГРАФСКОГ МУЗЕЈА У КУЛТУРИ ПРИВРЕЂИВАЊА**. Аутор: др Марко Стојановић, музејски саветник

Простор: Изложбена сала у приземљу Етнографског музеја .Посете су радним данима и суботом од 10 до 17 часова и недељом од 9 до 14 часова. Понедељком Музеј не ради.

Колекција обрамица саставни је део шире целине, збирке Саобраћај и транспорт добара. Сачињена је од предмета који представљају културна сведочанства о преносу различитих врста добара на основу употребе људске снаге – прехрамбених сировина, воде, хране, одеће, расутог терета и другог. Знајући да малтене свака од обрамица указује на мноштво израђених по скоро истоветним моделима, оне аргументују широк културни простор. Технолошки, обрамице илуструју широк појас народног умећа, од лаичке израде приручним алатом до сеоских мајстора (без занатског писма) и правих занатлија. На поставци ће бити изложени предмети из колекције обрамица у Етнографском музеју у Београду, уз, могуће, неколико позајмица из музеја у Србији, а што шири



и дубински оријентисан доживљај би требало да омогући илустративни материјал: а) фотографије целих музејских предмета и детаља који појашњавају културни контекст колекције, б) фотографије обрамица у различитим привредним функцијама, в) обрамице у употреби током обичајне праксе; као и аудиовизуелни теренски записи, те монтирани материјал о улогама и значају обрамица у оквиру културе привређивања. Уз изложбу ће бити организована предавања, радионице, квиз, телевизијске емисије и др. За више информација - сајт Етнографског музеја: www.etnografskimuzej.rs

Изложба: **ИЗЛОЖБА О ИЗЛОЖБАМА** (Поводом 120 година од оснивања Музеја)
Аутори: Светлана Митровић Кустос, Теодора Бат самостални главни аранжер и декоратер. Простор: Студентски парк. Датум: 03.09. – 10.10.2021.

За више информација посетите сајт Етнографског музеја: www.etnografskimuzej.rs

На изложби организованог поводом 120 година од оснивања Етнографског музеја у Београду, представиће се сталне поставке од 1904. до 2020, значајне и репрезентативне повремене изложбе Етнографског музеја и гостујуће изложбе. Циљ изложбе је да се прикажу разноврсност, иновативност, креативност музејског рада и деловања, као и да се искаже поштовање кроз ретроспективу целокупног музејског стваралаштва. Приказаће се и друштвени контекст у коме су изложбе настале. Изабрани постери, каталози и позивнице чине визуелни идентитет изложбе, уз документарну фотографију, и пригодну штампу разних формата, који ће уоквирити изглед целе изложбе.

Стална поставка: **Народна култура Срба у XIX и XX веку**

Изложба Народна култура Срба у XIX и XX веку приказује саборност српског народа, његово јединство и заједништво у окупљањима око сакралних објеката из којих је вековима зарачила духовна снага његовог етничког и културног бића. Приказом народа у народним ношњама, обухваћени су многи српски крајеви. Обрађени су и изложени и остали садржаји народног живота, почев од привредних одлика, развоја станишта и културе становања, до истицања појединих духовних облика с назнакама разлика у појединим културно-географским зонама. Осим студиозно обрађених разних облика народног живота сеоског становништва, део изложбе је посвећен и грађанском слоју друштва, посебно у приказу начина одевања и амбијенталних целина становања, с видним утицајима источњачке и европске градске културе.

За више информација посетите сајт Етнографског музеја: www.etnografskimuzej.rs

МАНАКОВА КУЋА

Гаврила Принципа 5, Савски венац

E-mail: manakovakuca@etnografskimuzej.rs, Сајт: www.etnografskimuzej.rs

Фејсбук стране : <https://www.facebook.com/manakovakuca> и

<https://www.facebook.com/manakovakuca1>

„Манаково културно лето“

Манаково културно лето је уметнички мултидисциплинарни пројекат базиран на афирмацији културне баштине, пре свега Србије 19. века. Учесћем реномираних извођача и тематски минциозно одабран, овај програм нуди најширој домаћој и страниј публици поред едукативности и широку културну понуду у аутентичном амбијенту. Програми су обједињени у неколико тематских целина које се у јеку летње туристичке сезоне изводе у двористи Манакове куће: Савамалски концерт (класична музика, оперске арије, евергрин музика, етно музика, етно-џез музика), Боемска Савамала (поетске вечери са угледним књижевницима, драмским уметницима и плесним групама), представе за децу и младе, Театар на ђумруку (камерни позоришни програм домаћих аутора из 19. века и са почетка 20. века), Кино Манак (пројекције на отвореном документарних, играних историјских и етно филмова овенчаних наградама у земљи и свету). Публику дочекују глумци костимирани у Мана Михаиловића, Косту Вујића и друге знамените личности из 19. века, који пре сваког програма као водичи проведу публику кроз Манакову кућу, а заједно са кустосима и кроз збирку Христифора Црниловића. Реализација у сарадњи са Центром за мултимедијалну уметност и комуникацију Танграм Београд. Програми ће се одржавати сваке недеље четвртком, петком и суботом и трајаће од 05. до суботе 25. септембра. Више информација о програму и сатници -на сајту Музеја: www.etnografskimuzej.rs или на фејсбук страни Манакове куће.

Стална поставка: **Народне ношње и накит централнобалканског подручја из XIX и првих деценија XX века**

Стална изложба Народне ношње и накит централнобалканског подручја из 19. и првих деценија 20. века, отворена је у мају 2016. године у Манаковој кући, једном од најстаријих објеката старобалканске архитектуре у Србији из прве половине 19. века. Унапређена изложба о раду Христифора Црниловића, као и нови мултимедијални изложбени садржаји, саставни су део ове изузетне поставке, која приказује основне елементе Црниловићевог етнографско-истраживачког рада на терену – претежно у подручјима јужне Србије, Косова и Метохије и Македоније, у периоду између два светска рата. Основна начела Црниловићевог истраживања су географске, етничке и дијалектолошке особености становништва, а на основу њих су приказана три „комплекса“ народних ношњи: шопски, моравски и вардарски. Посебна пажња је посвећена представљању рукописне заоставштине Црниловића која спада у ред највреднијих дијалектолошких записа о језику и култури у Србији, али и на ширем простору Балкана, с почетка 20. века.

Стручна вођења кроз сталну поставку Манакове куће пријаве на мејл адресу: manakovakuca@etnografskimuzej.rs или телефон: 0113036114

МУЗЕЈ ГРАДА БЕОГРАДА - Конак кнегиње Љубице



Музеј Јована Цвијића



МУЗЕЈ ГРАДА БЕОГРАДА СА МУЗЕЈИМА У САСТАВУ

Змај Јовина 1

Током манифестације „Дани европске баштине“ бесплатан улаз у музеје у саставу Музеја града Београда је у суботу, 25. септембра 2021. године.

КОНАК КНЕГИЊЕ ЉУБИЦЕ

Кнеза Симе Марковића 8

Стална поставка: „Ентеријер београдских кућа XIX века“ -Конак кнегиње Љубице убраја се у ред најзначајнијих и најрепрезентативнијих споменичких објеката у Београду. Грађен је од 1829. до 1831. Године и један је од малобројних данас сачуваних меморијала српске владајуће династије Обреновић. У Конаку кнегиње Љубице налази се стална музејска поставка која представља начин живота и становање у деветнаестовековном Београду.

Радно време: уторак, среда, четвртак и субота од 10.00 до 17.00 часова, петак од 10.00 до 18.00 часова и недеља од 10.00 до 14.00 часова. Контакт: 011/2638 264



АРХЕОЛОШКО НАЛАЗИШТЕ БЕЛО БРДО У ВИНЧИ

Бело брдо 17, Винча

Винча је дала име једној од најпрепознатљивијих праисторијских култура у свету. Између 5300. и 4300. година пре нове ере, простор данашње Србије и Централног Балкана постаје културно средиште Европе, а на месту данашње Винче формирало се велико насеље које је било средиште, односно метропола једне од најблиставијих, праисторијских култура у свету. Винча је споменик културе од изузетног значаја, за разумевање настанка и развој европске цивилизације, а налази из Винче на драматичан су начин променили наш поглед на

праисторијског човека. Винчанска култура настала је на традицији предходних култура централног Балкана, несумњиво има велики значај у дефинисању европског индетитета.

Радно време: уторак, среда, петак од 10.00 до 16.00 часова, четвртак од 12.00 до 18.00, субота и недеља од 10.00 до 18.00 часова. Стручна вођења су на сваких сат времена. Контакт: 060/5005187

МУЗЕЈ ПАЈЕ ЈОВАНОВИЋА

Краља Милана 21, IVспрат на спрату палате "Devanha"

У Музеју је реконструисан бечки атеље сликара Паје Јовановића са деловима стилског намештаја. Изложене су уметникове слике, сликарски прибор, лична документа, дипломе и медаље. Изложбена поставка је сведочанство о амбијенту у коме се непосредно одвијао уметнички чин, о сусретима са важним историјским личностима, о времену, епохи и уметности која је у њему настајала.

Радно време: петак од 10.00 до 18.00 часова, субота од 10.00 до 17.00 часова, недеља од 10.00 до 14.00 часова. Контакт: 011/3340 176



МУЗЕЈ ЈОВАНА ЦВИЈИЋА

Јелене Ђетковић 5

Меморијални музеј Јована Цвијића налази се у кући у којој је велики географ и научник живео и радио, саграђеној 1905. године на Копитаревој градини, по нацртима и жељама самог Цвијића. У сталној поставци аутентичан изглед су задржали салон и соба Цвијићеве супруге Љубице. У преосталом делу Цвијићеве куће постављена је изложба о животу, бројним путовањима и истраживачком раду нашег великог научника.

Радно време: уторак, среда, четвртак и субота: од 10.00 до 17.00 часова, петак од 10.00 до 18.00 и недеља од 10.00 до 14.00 часова. Контакт: 011/3223 126

ЗБИРКА ИКОНА СЕКУЛИЋ

Узун Миркова 5, I спрат

У дому колекционара и легатора Милана и Паве Секулић, у аутентичном ентеријеру из међуратног периода, налази се драгоцену збирку икона, слика и предмета примењене уметности. Збирку чини колекција од 165 икона које су настајале од XV до XX века, на простору Србије, Македоније, Црне Горе, Босне и Херцеговине, Хрватске, Италије, Грчке и Русије. Ово је уједно и једна од највећих колекција икона коју је у Србији могуће видети на једном месту.

Радно време: петак: 10-18 часова, субота: 10-17 часова и недеља: 10-14 часова.

Контакт: 011 2182961



МУЗЕЈ БАЊИЧКОГ ЛОГОРА

Павла Јуришића Штурме 33

Музеј Бањичког логора посвећен је успоми на затворенике и жртве нацистичког концентрационог логора, део поставке чине реконструисан амбијент аутентичне логорашке собе.

Радно време: четвртак, петак и субота од 10.00 до 17.00 часова,

У знак сећања на дан распуштања логора, у суботу, 5. октобра је отворен дан Музеја бањичког логора. Контакт: 011/3283 504

СПОМЕНИК СТЕФАНУ НЕМАЊИ

Савски Трг 2

Добродошли на реконструисани Савски трг где можете уживати у погледу на Београд испред самог подијума и партера око некадашње зграде Главне железничке станице. У фокусу испред зграде старе Железничке станице је споменик Стефану Немањи, родоначелнику лозе Немањића и ктитора бројних средњовековних манастира. Споменик великом српском Владару дело је руског уметника Александра Јулијановича Рукавишњикова. Цела фигура и поред уметничких импровизација, изведена је реалистично, са мноштвом детаља, како на постаменту тако и на самој скулптури. Одабир савременог романтизирајућег реализма условило је и окружење самог трга, којег уоквирују искључиво објекти изграђени од краја 19. до средине 20. века, а који припадају неком од тада заступљених историјско-декоративистичких стилова.

Водичи Музеја града Београда, ће занимљивом причом о настанку и симболици монументалног споменика дочекати посетиоце, са којима ће несебично поделити своја сазнања.

Радно време за посете: Уторак-недеља 10-16 часова

Водичи су присутни у наведеном термину, изузев када временске прилике то онемогућују.

Споменик Стефану Немањи,
родоначелнику владарске
лозе Немањића



МУЗЕЈ НАУКЕ И ТЕХНИКЕ- БЕОГРАД

www.muzejnt.rs , FB: /MuzejNT, Inst: muzejnaukeitehnikе

Twitter: Muzej nauke i tehnike – Beograd

Скендер-бегова 51

Улаз у Музеј је слободан од 23. септембра до 23. октобра!

Галерија „Александар Деспих“

На сталној поставци изложено је преко четири стотине предмета из фонда Музеја науке и технике. Поставка приказује технолошки развој и његов утицај на живот људи, и организована је у четири целине: точак–машина–мотор, комуникација, човек и техника, мера и број.

Изложба у оквиру сталне поставке

Уметност и наука у стварном и виртуелном простору

Шесто издање Art+Science програма Центра за промоцију науке, под слоганом „Светови вештачке интелигенције (од 23. септембра)

Галерија играчака - Обухвата две целине на основу два концепта – дечјег музеја и музеја играчака.

У првој целини је представљен део фонда Музеја из Збирке играчака. Поставка као и цео простор намењени су деци разних узраста и висином постамената и доступношћу предмета прилагођени њима. Представљено је преко 150 експоната/играчака из периода од 1920. до 1970. године: лутке, аутомобили, плишане меде, металне механичке играчке на навијање, дрвене играчке, музичке кутије, модел парне машине, модел железничке станице...

Научна играоница

Поставка је осмишљена тако да промовише учење кроз откривање, учествовање, експериментисање и непосредан контакт с научним изазовима. Интерактивни експонати приближиће вам феномене из области астрономије, математике, физике, биологије, психологије и логике на забаван начин, и подстаћи вас на размишљање и маштање ангажујући ваша различита чула и способности. Бићете у прилици да осетите снагу центрифугалне силе, проверите свој осећај за равнотежу и доживите оптичке варке, што ће вам омогућити да на непосредан начин сазнате нешто више о научним принципима.

Галерија „51“

Изложба Развој службе телекомуникација (15 година Бригаде везе Војске Србије)

(од 23. септембра)

ОДЕЉЕЊЕ МУЗЕЈА НАУКЕ И ТЕХНИКЕ – МУЗЕЈ СРПСКОГ ЛЕКАРСКОГ ДРУШТВА

Џорџа Вашингтона 19

Стална поставка Медицина у Србији кроз векове налази се у згради београдске болнице изграђене у 19. веку. О дијагностиковању и лечењу различитих болести сведоче скелетни остаци, патолошки препарати, медицински инструменти, уређаји и апарати.

Изложба *Прва варошка болница*

Изложба је посвећена првој варошкој болници, садашњој згради Српског лекарског друштва у Београду.

Онлајн предавања и вођења на Јутјуб каналу: Muzej nauke i tehnike Beograd



ЈКП ГРАДСКО САОБРАЋАЈНО ПРЕДУЗЕЋЕ „БЕОГРАД“

Кнегиње Љубице 2, Стари град

ПРОГРАМ: „БЕОГРАДСКИ ГРАДСКИ ПРЕВОЗ

– до жељене локације без дискриминације,“ Биће организована изложба старих возила ГСП - трамвај „Чичица“, „Глачалица“, модел трамваја на коњску вучу, аутобус „Лејланд“, ватрогасно возило „Застава 620“ „Електробус“..., еколошко возило „Врабац“... као и остала историјска грађа градског превозника.

ОТВОРЕНА ВРАТА КОВАЧНИЦЕ ГСП

са машинама и алатима чија производња датира с почетка XX века.

Место дешавања: ЈКП ГСП „Београд“, Кнегиње Љубице 29

Датум: субота, 25. септембар. 2021. године од 10.00 до 17.00 часова

Контакт особа: Марина Богачевић, шеф Службе за медијски наступ; телефон: 011/3664 047; E-mail: medijksknaštup@gsp.rs

РУДАРСКО-ГЕОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ ЗБИРКА МИНЕРАЛА И СТЕНА

Рударско-геолошког факултета – је део академског наслеђа Универзитета у Београду, са фондусом од око 500 примерака. Стварана је за потребе студената, односно теоријске и практичне наставе још у време Лицеја и Велике школе. Најстарију колекцију чини збирка од 500 примерака минерала коју је још 1835. године барон Хердер, рударски инжењер из Саксоније, поклонио кнезу Милошу Обреновићу. Збирка је већим делом сачувана до данас и налази се у изложбеном простору Збирке минерала и стена Рударско-геолошког факултета. Ова колекција се сматра родоначелницом стварања универзитетског наслеђа.



Место: Хемијски факултет, Студентски трг 16.
Термини: 27, 28, 29, и 30. септембар 2021. год., од 9.00 до 15.00 часова
е-маил: muzej.mkpg@rgf.bg.ac.rs, тел.: 011/333-6768, др Алена Здравковић, кустос

ПТТ МУЗЕЈ

Мајке Јевросиме 13, Београд

www.pttmuzej.rs, Е-маил: pttmuzej@ptt.rs

Дечја радионица „Поштански сатић“

Незаборавно дружење на радионици, на којој ће учити како се пишу, адресују и шаљу разгледнице, малишани ће прошетати и кроз историју поште.

Датум одржавања: 2. октобра 2021. године, са почетком у 12 часова.

Тематска изложба и стручно вођење кроз сталну поставку „Тачка спајања“ - стручно вођење кроз сталну поставку, где ће се посетиоци упознати са благом ПТТ музеја, а сваки посетилац ће на поклон добити разгледницу са персонализованом поштанском марком са својим ликом.

Контакт: 011 3064 172; 011 3063 278; 011 3641 353;

Радно време: Уторак, Среда, петак и недеља од 10:00-18:00 часова
четвртак и субота: од 12:00-20:00 часова

О терминима свих дешавања - на интернет страници ПТТ музеја www.pttmuzej.rs и на званичним страницама Поште Србије на друштвеним мрежама Инстаграм и Фејсбук.

Сервис: Омогућен приступ особама са инвалидитетом. Интернет: Омогућен је бесплатан Wi-Fi.



МУЗЕЈ АУТОМОБИЛА

Мајке Јевросиме 30

Музеј аутомобила, збирка Братислава Петковића, најмлађи је у низу техничких музеја у Србији. Оснивачи Музеја су Скупштина града Београда и Братислав Петковић, колекционар из Београда, власник збирке историјски значајних аутомобила и архивске грађе о развоју аутомобилизма у нас.

Седиште Музеја је у згради која је под називом Модерна гаража проглашена за културно добро и представља карактеристичан споменик техничке културе времена у коме је настао. Изграђена је 1929. године као прва јавна гаража у центру града, по плановима руског архитекте Валерија Сташевског. У њој су били смештени и аутомобили учесника прве београдске међународне аутомобилске и мотоциклистичке трке, одржане 3. септембра 1939.

У збирци се налазе стари и ретки аутомобили, који су историјско сведочанство и имају посебан значај за упознавање примене научних достигнућа, развоја и техничког напретка аутомобилизма код нас и у свету. Збирка садржи педесет возила, од којих је најстарији Маро Гардон из 1897. године. Предмет заштите су и направе, уређаји, научна и стручна литература, возачке дозволе, први саобраћајни прописи и закони, регистарске таблице, алати, филмски и фотографски записи, уметничка дела и дела примењене уметности, који доприносе изучавању историје аутомобилизма.

Током трајања манифестације у периоду од 15. до 21. септембра Музеј аутомобила неће наплаћивати улазнице - бесплатан улаз!

МУЗЕЈ ВАЗДУХОПЛОВСТВА

Аеродром Никола Тесла, Сурчин,
www.muzejvazduhoplovstva.org.rs

Музеј ваздухопловства је институција основана у сарадњи војног и цивилног ваздухопловства 1957. године, који се од 1989. године налази у садашњој згради на међународном београдском аеродрому. На више од 6000 m² изложбеног простора смештена је историја ваздухопловства дужа од једног века. Својим богатим музејским фондом, Музеј ваздухопловства се сврстава међу десет водећих музеја овог типа у свету и уједно је један од најпосећенијих музеја у Србији.

ИЗЛОЖБА ЈУГОСЛОВЕНСКЕ АВИЈАЦИЈЕ И ДОСТИГНУЋА ВАЗДУХОПЛОВНЕ ИНДУСТРИЈЕ и "60 ГОДИНА ГАЛЕБА"

Место: Музеј Ваздухопловства, Аеродром „Никола Тесла“, Београд - Сурчин

Термин: организовано вођење у току манифестације сваке среде и суботе са почетком у 14 часова. Контакт: 011/2670 992, kontakt@muzejvazduhoplovstva.org.rs

Кратак опис програма: Летење за све - од првих летелица до модерних војних и путничких ваздухоплова, развој ваздушног саобраћаја на нашим просторима на једном месту – сталној изложбеној поставци Музеја ваздухопловства. Ове године обележава се и 60 година од полетања првог авиона „Галеб“ Г-2, својевремено једног од најбољих школско-борбених авиона на свету, о чему посетиоци могу сазнати више кроз причу стручних водича и изложбом посвећеној овом јубилеју. Аутобуски превоз: 72, 860и, 607 и А-1.

Виртуелни обилазак Музеја ваздухопловства - На сајту Музеја, посетиоци се могу упознати са богатом историјом националног ваздухопловства и могу «прошетати» кроз готово век авијације на нашим просторима од првог авиона који је летео над небом данашње Србије до времена НАТО агресије.



ЖЕЛЕЗНИЧКИ МУЗЕЈ

Београд, Немањина 6, www.zeleznicesrbije.com

Facebook: Zeleznice Srbije ad, Instagram: medijacentarzeleznicesrbije

muzej@srbrail.rs, medijacentar@srbrail.rs, тел. +381 11 3610-334, тел. +381 11 3618-308

ЖЕЛЕЗНИЦЕ СРБИЈЕ ад у чијем саставу су

Железнички музеј и Медија центар припремили су два програма:

ИЗЛОЖБА: „55 ГОДИНА ЛИСТА ПРУГА“ – информативни лист „Пруга“ је једино информативно гласило целокупног железничког сектора и настављач традиције железничког новинарства које на тлу Србије постоји више од једног века. „Пруга „ је својеврстан историјски извор, драгоцен за проучавање новије историје српских железница. На изложби ће бити приказан фото и текстуални материјал који документује настанак и развој листа: од првих шлафјни текста, преко чланака и фељтона, насловних страна, насловних страна, па све до фотографија, као и признања које је лист „Пруга добио током деценије свог излажења.

Железничко новинарство у Србији постоји од краја деветнаестог века, а кроз историју је објављено око две стотине различитих часописа намењених информисању запослених у железничком сектору, али и јавности. Информативни лист „Пруга“ једино је „преживело“ средство информисања које излази и данас и које има најдужу традицију излажења, али и једно од последњих гласила тог типа намењених информисању радника у Србији („фабричке новине“). Као такав, лист представља својеврсну културну баштину – вредан споменик железничког и фабричког новинарства у Србији.

На изложби су, кроз слике, текстове и предмете, приказани настанак и развој листа, као и све оно чиме се, више од пола столећа, „Пруга“ бавила. Посетиоци ће моћи да виде текстове и фотографије о првим радовима у Београдском железничком чвору, градњи „Хајдиновог“ моста, отварању пруге

Београд – Бар, ратним разарањима и обнови, као и о свему што је значајно за нашу железницу у протеклих педесет пет година. Осим тога, посетиоци ће видети и предмете који су се у прошлости користили у редакцији листа: писаће машине, фотоапарате, диктафоне.

Кустоси изложбе: Ивана Јовичић Ђурчић, Небојша Аврамовић, Страхинја Вуковић

Радно време Железничког музеја: понедељак – петак од 8 до 16 часова; субота и недеља од 11.00 до 15.00 часова. Улаз је слободан. **Термин: отварање изложбе 5.септембар.** Место: Галерија, Железнички музеј, Немањина 6

ИЗЛОЖБА: "ЖЕЛЕЗНИЧКО ШКОЛСТВО КРОЗ ВРЕМЕ" – посвећена је свим железничарима који су се и пре настанка саме железнице школовали и својим знањем дали допринос развоју не само железничког система и железнице на овим просторим него и привреди читаве земље. У Галерији Железничког музеја биће приказане фотографије, документа, дипломе, признања као и текстови који говоре о школовању првих железничара у Србији, затим током Првог и Другог светског рата, али и у послератном периоду, указујући на изузетан значај школованих железничких радника и утицај железнице као саобраћајног система на друштвени, политички економски, али и културни и образовни развој једног друштва.

На изложби ће бити приказан историјат школовања железничара са ових простора. Тако ће посетиоци, по први пут, имати прилику да виде документа о оснивању, фотографије, дипломе, признања, чланске карте и легитимације, исечке из новина са општим и посебним легендама, оригинални архивски материјал који заједно говоре о школовању првих железничара у Србији, затим током Првог и Другог светског рата, али и у послератном периоду, указујући на изузетан значај школованих железничких радника и утицај железнице као саобраћајног система на друштвени, политички, економски, али и културни и образовни развој једног друштва.

У склопу изложбе планирани су и додатни садржаји намењени учесницима основних и средњих школа и техничких факултета, у мери у којој то епидемиолошка ситуација буде дозволила.

Термин: отварање - 1. октобар. Кустоси изложбе: Татјана Младеновић и Ивана Радојевић Бошковић
Место: Железнички музеј, Немањина 6

Радно време Железничког музеја: понедељак – петак од 8 до 16 часова; субота и недеља од 11.00 до 15.00 часова. Улаз је слободан.

МУЗЕЈ ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ

Вука Караџића 18,

Музеј примењене уметности је најзначајнија институција културе за област примењене уметности, архитектуре и дизајна у нашој земљи. Основан је 1950. године и припада категорији уметничких музеја специјализованог типа. Данас Музеј поседује 39000 предмета примењене уметности, међу којима се налазе и дела од изузетног уметничког и културног значаја. Музеј има једанаест одсека: Одсек за стилски намештај, Одсек за текстил и костим, Одсек за метал са накитом, Одсек керамике, порцелана и стакла, Одсек за фотографију и примењену графику, Одсек савремене примењене уметности и Одсек за архитектуру. Ту су и специјализовани одсеци за конзервацију, документацију, едукацију, комуникацију и библиотека.

Изложба на другом спрату Музеја **На први (п)оглед: Музеј примењене уметности**, представља експонате из музејских колекција историјских одсека.

Изложба: Антиматерија: Љубица Јоцић Кнежевић

септембар 2021. кустос изложбе: Јелена Поповић, виши кустос Музеја примењене уметности
Самостална изложба керамичарке и ванредне професорке на Факултету примењених уметности у Београду, др ум. Љубице Јоцић Кнежевић, *Антиматерија* организована је у оквиру Салона савремене примењене уметности МПУ. Изложба испитује флуидне границе између керамичке уметности и дизајна у време савремених техничких и технолошких достигнућа. Испреплетане и динамичне структуре којима уметница гради своје радове, апстрактне форме, контрасти црног и белог порцелана, стварају префињене и елегантне композиције аутентичног уметничког рукописа. Порцелан за ауторку представља средство за изражавање и обликовање идеја помоћу кога ствара свој јединствен, монохроматски свет.

Љубица Јоцић Кнежевић, присутна на уметничкој сцени више од две деценије, припада групи уметника који су трасирали свој пут и ван оквира српске уметничке сцене. Дипломирала је на Факултету примењених уметности у Београду, на Одсеку за керамику 1998. године, магистрирала 2001, а докторирала 2018. године.

Три међуратна плаката: Јанковић, Петров и Бабић

октобар 2021. кустос изложбе: Бојана Поповић, музејска саветница Музеја примењене уметности

Епоха између два светска рата представља „златно доба“ плаката, а у Србији је то и време пионира у овој примењеној уметничкој дисциплини. Међу њима су и Душан Јанковић (1894-1950), Михаило С. Петров (1902-1983) и Милош Бабић (1904-1968). Њихова најбоља дела припадају

врхунским плакаторским остварењима наше средине, а могу се сврстати и у шири, европски контекст. Јанковић, Петров и Бабић су говорили истим стваралачким језиком као њихове колеге у Паризу, Лондону, Берлину, Бечу, Будимпешти, Кракову..., било да су користили интернационалне вокабуларе ар декоа или дерадикализованих авангардних уметничких праваца – тих стубова међуратне уметности плаката.

На изложби Три међуратна плакатора: Јанковић, Петров и Бабић биће представљено око 60 нацрта за плакате и/или њихових одштампаних варијанти из колекција Музеја примењене уметности. Њихов избор ће указивати како на ауторске особености тако и на заједнички „дух епохе“.

Стручна вођења суботом у 13 сати: 16, 23. и 30. октобра 2021.

Предавања петком у 18.00 сати:

8. октобар – Бојана Поповић, Музеј примењене уметности, О београдском међуратном плакату

15. октобар – Тања Вићентић, кустоскиња Народног музеја у Арађеловцу, О ликовном опусу Михаила С. Петрова

22. октобар – Олга Ковачев Нинков, кустоскиња Градског музеја у Суботици, О ликовном опусу Милоша Бабића

29. октобар – Јақлина Ратковић, кустоскиња Музеја савремене уметности у Београду, О ликовном опусу Душана Јанковића

56. Дечји октобарски салон: Игра, игра, игрица

октобар 2021. кустос изложбе: Милица Цукић, музејска саветница Музеја примењене уметности
Игра, игра, игрица... слоган је под којим се одржава 56. Дечји октобарски салон Музеја примењене уметности, најстарија и највеселија традиционална музејска манифестација. Савремена наука игру дефинише као *елементарну потребу детета* и она се у психологији сматра изузетно важном за напредак сваког дечака и девојчице, јер је повезана са физичким, интелектуалним, емоционалним и развојем личних особина детета. Игра, поред тога, представља изузетно васпитно и терапеутско средство. Ако желимо, као родитељи и педагози, да наша деца буду емоционално стабилне, друштвене и креативне личности, подстицаћемо код њих здрав однос према играма. На овогодишњи конкурс за 56. Дечји октобарски салон пријавило се 60 установа, међу којима су предшколске установе, основне школе, атељеи и ликовне радионице. Одабрано је 300 дечјих радова за излагање и такмичење, а према пропозицијама конкурса учествовала су деца узраста од 4 до 14 година.

МУЗЕЈ ПОЗИРИШНЕ УМЕТНОСТИ СРБИЈЕ

Господар Јевремова 19, Београд, телефон +381 11 2626 630

www.mpus.org.rs; www.teatroslov.mpus.org.rs; program@mpus.org.rs

Изложба МАДАМ БАТЕРФЛАЈ – ЈЕДАН ВЕК У БЕОГРАДУ – аутор Јелица Стевановић

Народно позориште у Београду је основано 1868. године као драмски театар, али од првог дана развија тесну везу са музичком уметношћу. Инструментална и вокална музика су биле саставни део многих представа, а обичај је био и да се поједине нумере изводе публици пре почетка представе и између чинова, односно између два или три краћа комада која су играна као целовечерњи програм. Понекад су извођене увертире и други одломци из популарних оперских и оперетских партитура. Током следећих деценија развија се тзв. „музичка грана“ Народног позоришта, захваљујући којој су до Првог светског рата на сцену постављана све захтевнија музичко-сценска дела, чија круна је била премијера Вердијевог Трубадура, 24. априла 1913. Долазак руских уметника после Октобарске револуције, омогућио је формирање сталног оперског ансамбла, крајем 1919, и успостављање редовног оперског репертоара, премијером Мадам Батерфлај Бакома Пучинија, 11. фебруара 1920. Прва премијера овог ансамбла је била у „привременој сали у Манежу“, јер реконструкција зграде код Споменика још није била завршена. Дириговао је Станислав Бинички, представу је режирао Рудолф Фејфар, а сценограф је био наш чувени сликар Јован Бијелић. Представа је у континуитету играна све до Другог светског рата, преко 130 пута.

И у периоду од 1944. до данас, Мадам Батерфлај је скоро непрекидно на репертоару. Прва послератна премијера је била 19. јула 1945. (диригент Даворин Жупанић, редитељ Бранко Поморишац, сценограф Ананије Вербицки, костимограф Милица Бабић; изведена преко 120 пута). Следећа поставка се надовезала без паузе у извођењу, 9. фебруара 1963. (диригент Оскар Данон, редитељ Ани Радошевић, сценограф Миомир Денић, костимограф Милица Бабић; са обновом Борислава Поповића из 1974. поставка је доживела 60 реприза).

Представа у режији Дејана Миладиновића, чију премијеру је 14. децембра 1984. дириговао Николај Жличар, и даље је на репертоару, преко три и по деценије (сценограф Милета Лесковац, костимограф Светлана Чоњевић). У јубиларној, 100. години рада Оперe Народног позоришта, Мадам Батерфлај је прославила свој златни јубилеј 106. извођењем ове дуговеке поставке.

У насловној улози су наступале наше врсне уметнице Јелена Ловшинска, Ада Пољакова, Лиза Попова, Злата Ђунђенац, Корнелија Нинковић Грозано, Нада Стајић, Катица Јовановић, Анита Мезетова, Аница Стојановић, Валерија Хејбалова, Злата Сесардић, Софија Јанковић, Радмила Бакочевећ, Радмила Смиљанић, Милка Стојановић, Гордана Јевтовић, Вишња Павловић Дракулић, Вјера Микић Мирановић, Јасмина Трумбеташ Петровић, Сузана Шуваковић Савић. Међу бројним гошћама из земље и иностранства, издвајају се славна чешка певачица Ема Дестинова, Росета Пампанини из Миланске Скале, чувена пољска уметница Бандаровска Турска у међуратном периоду, те афроамериканка Мартина Аројо, бугарске уметнице Милкана Николова и Жени Жикова, Румунка Евгенија Молдовеану, првакиња московског Бољшој театра, Марија Биешу, Леила Генчер из Анкаре... У Београду су наступале и уметнице из земље главне јунакиње: Теико Кива, Мичико Сунахара, Асучо Ацума, Јоко Сато, Емито Кубота, Мика Мори.

И остале главне јунаке су тумачили значајни домаћи и инострани уметници – увек уз пратњу Оркестра и Хора Народног позоришта.

Пучинијева Мадам Батерфлај, једно од најпопуларнијих дела оперске литературе, несумњиво је и један од најомиљенијих наслова београдске оперске публике. Аутор изложбе и каталога Јелица Стевановић. Дизајн изложбе и каталога Јован Тарбук. Лектор и консултант Драган Стевовић. Режија и монтажа видео материјала – Петар Антоновић

Коришћени материјали из збирки Музеја позоришне уметности Србије, Народног позоришта у Београду и приватних збирки; плакат праизведбе из фонда Народне библиотеке Србије
Фотографи: Зоран Милер, Миодраг Крстић, Слободан Бибић, Срђан Мишић и други
Изложба и каталог су доступни у просторијама Музеја и на интернет страници <https://mpus.org.rs>. Број посетилаца се усклађује са епидемиолошким мерама, уз поштовање свих прописаних заштитних мера.

Радно време за посетиоце – радним данима од 10 до 18, суботом од 10 до 14 часова; недељом Музеј не ради. Најава за групне посете на телефон 011 2626 630 или program@mpus.org.rs

НАПОМЕНА: У склопу радова је и изградња приступне рампе за особе са тешкоћама у кретању да се омогући приступ просторијама Музеја. Приступ делу фондова из збирки Музеја позоришне уметности Србије омогућен је online: електорнска верзије актуелне и протеклих музејских изложби, дигитална библиотека и база театрографских података с дигиталним колекцијама у оквиру Театрослова (позоришне критике, новински чланци, плакати, програми, архивска документа, фотографије, скице, колекција монографских публикација објављених у издању Музеја позоришне уметности Србије, сви бројеви Театрона, часописа за позоришну уметност у отвореном приступу. Саджаји су доступни на сајту www.mpus.org.rs и преко националног претраживача kultura.rs. (<https://www.youtube.com/channel/>

Галерија Музеја је током трајања пандемије covid-19 отворена искључиво за појединачне посете, од понедељка до петка од 9.00 до 18.00, а суботом (по најави) од 9.00 до 14.00 часова. Посетиоци су обавезни да се придржавају прописаних мера заштите.

ПРОГРАМ УДРУЖЕЊА ТУРИСТИЧКИХ ВОДИЧА – УТВС СРБИЈЕ ЗА ДАНЕ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ У БЕОГРАДУ

Туристички обиласци на отвореном у пратњи лиценцираних туристичких водича чланова Удружења туристичких водича Србије -

Интернет страница: <http://www.guides-serbia.com/> Email: guides.serbia@gmail.com

Facebook: Удружење Туристичких Водича Србије – UTVS, Instagram: [guides.serbia](https://www.instagram.com/guides.serbia)

ВРАЧАРСКИ ПЛАТО И КАРАЂОРЂЕВ ПАРК

Водич: Јасмина Ђирић

Место окупљања: код споменика Карађорђу. Време трајања обиласка : око 2,5 сата

Термин: 17.09.2021. у 11 часова

Место састајања је код споменика Карађорђу, одакле се, после уводне приче о Врачарском платоу и његовим значајним местима, прво спуштамо у Карађорђевог парк и обилазимо исти, па се потом враћамо на плато испред Храма „Св. Саве“ где прво следи прича о Народној библиотеци и самом Храму, а онда улазимо у Храм и после, уколико има заинтересованих, и у малу цркву „Св. Саве“.

Назив туре: ЗЕЛЕНИ СВЕТ КАЛЕМЕГДАНА

Водич: Љубиша Ђорђевић

Термин: 28. септембар у 10 часова. Време трајања обиласка –око сат и по

Место окупљања: испред главног улаза у павиљон „Цвијета Зузорић“

БЕОГРАД У ДОБА РИМЉАНА- АРХЕОЛОШКО НАЛАЗИШТЕ АНТИЧКИ СИНГИДУМУМ

Водич: Милена Васиљевић Верн

Место окупљања: Делијска чесма, Кнез Михаилова улица

Термин: 29.09.2021. у 10.00 часова . Време трајања обиласка : око 2,5 сата

Придружите нам се у шетњи античким Сингидунумом и сазнајте где је био римски војни логор, а где градско насеље, како су се пружале градске улице, где је био форум, а где храмови, где су Римљани сахрањивали своје мртве, а где су биле терме. Сазнајте како је Београд изгледао у доба Римљана и упознајте део историје о ком ретко имате прилике да чујете!



ПАРК ПРИЈАТЕЉСТВА

Термини: 06.октобра 2021. у 10 часова 13.октобра .2021. у 10.00 часова

Водич: Милена Васиљевић Верн

Место окупљања: Улаз у Парк пријатељства из улице Ушће, код информативне табле

Време трајања обиласка :око 1,5 сата

Пре тачно 60 година, прва стабла у овом парку посадили су оснивачи Покрета несврстаних, а у наредним деценијама и шефови држава из свих крајева света, као и бројне познате личности.

Парк пријатељства крије у себи причу о спољној политици Југославије у доба Хладног рата и топлим односима са државама источног и западног блока, као и онима које су одабрале да у том рату не учествују.

ПИОНИРСКИ ПАРК

Водич: Јасмина Ђирић

Место окупљања: код фонтане девојка са крчагом

Термин:15.октобра у 11.00 часова . Време трајања : око 2 сата

Некада дворска башта, а данас јавни парк, пионирски парк у себи чува приче о некадашњим дворовима и изузетном зеленилу посађеном како би се оглеменио простор око ових важних и лепих здања.

ТОПЧИДЕРСКИ ПАРК

Водич: Кристина Ђурасиновић

Место окупљања: код платана испред Конака кнеза Милоша

Термин: 16.октобра 2021. у 11.00 часова. Време трајања обиласка: око 2 сата

„Кроз причу, вођење, интерактивне задатке и игре искуси Топчидер на дубљи и забавнији начин. Осмотри и упознај боље дрвеће, поточић, природу у граду, приче из наше магичне прошлости - направи простор да упознаш крајолик на потпуно нови начин. Ова гејмификована тура је погодна и за децу и за одрасле“.

За више информација: Телефон: 011 3230566, Email: guides.serbia@gmail.com

100 ГОДИНА МЕДИЦИНСКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ

- век рада и постојања прве српске медицинске образовне установе - историја, наслеђе, велики лекари

Водич: Горан Лучић,

Термин: 02.октобар 2021. у 11.00 часова

Место окупљања: Клинички центар Србије, испред Института за анатомију Медицинског факултета (улица др Суботића Старијег) .Време трајања обиласка: до 2 сата

Пешачка тура од Анатомског института до Физиолошко-хистолошког института- век рада и

постојања прве српске медицинске образовне установе - историја, наслеђе, велики лекари

За више информација: тел. 011 3230566, Email:guides.serbia@gmail.com

ГРАДСКА ОПШТИНА ЗЕМУН

Дани европске баштине 2021. године у Земуну - „Културно наслеђе за све“

(Наслеђе: All Inclusive)



РАЗГЛЕДАЊЕ СПОМЕН-СОБЕ ДР АРЧИБАЛДА РАЈСА

Организатор: Туристичко друштво „Земун“

Термин: Петак, 03. септембар 2021. године од 11.00 до 13.00 часова

Виртуелна изложба је доступна на интернет презентацији (home page)

Криминалистичко-полицијског Универзитета, у делу посвећеном информацијама о библиотеци, на адреси: www.kpu.edu.rs/<https://www.kpu.edu.rs/cms/biblioteka/korisnici>

МУЛТИМЕДИЈАЛНА ИЗЛОЖБА „НАПУШТЕНИ ПРОСТОРИ ЗЕМУНА“

Организатор: Друштво за креативне иницијативе Ре.КреАКТа

Термин: Петак, 10. септембар 2021. године у 19.00 часова

Место одржавања: Галерија КЗМ Земун, Земун, Косовска 9

Време трајања изложбе: од 10. до 17. септембра 2021. године

Дигитални, мултиmodalни и мултимедијални приказ јавних напуштених и заборављених простора на територији Земунa скренуће пажњу јавности на значај очувања идеја и језика архитектуре као чувара културног наслеђа у савременим друштвеним, политичким и медијским околностима. „Нефункционални и напуштени простори и објекти са којима је локално становништво у свакодневnoj интеракцији, за неке су временом постали невидљиви, док за друге представљају извор нелагоде, осећаја стида и личне немоћи да ишта промене у својој локалној средини“

ИЗЛОЖБА ДИГИТАЛНЕ ФОТОГРАФИЈЕ

„ИНДУСТРИЈСКО НАСЛЕЂЕ ЗЕМУНА – ПЕРСПЕКТИВЕ ИЗАЗОВИ“

Организатор: Уметничка галерија „Стара капетанија“.

Аутор изложбе: Зорица Никић. Кустос: Бранка Милутиновић

Термин: 15. септембар 2021. године у 13.00 часова - Уметничка галерија „Стара капетанија“, Земун,

Кеј ослобођења 8. Време трајања изложбе: од 15. до 19. септембра 2021. године

Радно време Галерије: од 11.00 до 14.00 часова и од 17.00 до 20.00 часова

Изложбу чине двадесетак црно-белих дигиталних фотографија, на којима су приказани објекти-фабрике који су углавном напуштени, кроз једну уметничку визуру. У питању су фабрике на територији Београд-Земун са околином. Такође, у оквиру изложбе биће одржана креативна радионица на тему културног наслеђа, не заборавимо да овакви објекти које су углавном пројектовали познати архитекти, имају и историјски и уметнички значај!

ИЗЛОЖБА АКВАРЕЛА ВОЈИСЛАВА ПЕРОВИЋА „ТРАЈАЊЕ“

Организатор: Удружење Збирка акварела и пастела „Војислав Перовић“

Термин: Четвртак, 16. септембар 2021. године у 19.00 часова-отварање.

Време трајања изложбе: од 16. до 28. септембра 2021. године

Место: Галерија НАР, Земун, Његошева 29. Радно време од 17-20 часова, субота-недеља од 16-21.00 час.

Изложба обухвата репрезентативни избор акварела и пастела из богатог опуса Војислава Перовића, који на најпечатљивији начин описују атмосферу Гардоша, старог урбанистичког језгра Земуна, као сталне инспирације за креативна истраживања Војислав Перовић током последњих деценија свог живота. На њима су овековечени препознатљиви симболи града а пре свега градошка Кула, доминантна из свих делова града. Изразито индивидуалног рукописа и колорита, ове поетичне ликовне импресије, грађене са осећајем за боју, локалну атмосферу, одсликавајући у пуном интензитету дух места.

Војислав Перовић – академски сликар – графичар (1942-2013)

У жељи да сачувају успомену на креативне активности Војислава Перовића, породица Перовић је 2015. основала Удружење ЗБИРКА АКВАРЕЛИ И ПАСТЕЛИ „ВОЈИСЛАВ ПЕРОВИЋ“, које окупља поред чланова породице и пријатеље и поштоваоце стваралаштва уметника, са циљем да континуираном организацијом различитих активности сачувају од заборава и представе широј публици раскошан таленат Војислава Перовића, како у пастелу и акварелу тако и у иновативном графичком обликовању. Постхумно су приређене две монографије: монографија „Акварели и пастели – Војислав Перовић“ у којој је репродуковано и каталогизовано преко 600 радова у власништву породице као и из приватних збирки, од оних најстаријих сачуваних радова цртежа са Академије, као и монографија „Војислав Перовић – графичко обликовање“.

РАЗГЛЕДАЊЕ - ОД ЗЕМУНИЦЕ ДО ГРАДСКЕ КУЋЕ -

ЗЕМУНСКИ ЛАГУМИ И КАРАМАТИНА КУЋА

- ЕВРОПСКЕ ИСТОРИЈСКЕ КУЋЕ - Организатор: Туристичко друштво „Земун“

Термин: Субота, 18. септембар 2021. године, од 10.00 до 12.00 часова. Полазак у 10.00 часова

Пријаве за разгледање на бројеве телефона 011/2611-008 и 064/2505-934

Конференција са пратећом изложбом под називом

ПРОШЛОСТ-САДАШЊОСТ-БУДУЋНОСТ - „ЈЕВРЕЈСКИ ЛОГОР ЗЕМУН“ и „ПРИХВАТНИ ЛОГОР ЗЕМУН“

Организатор: Јеврејска општина Земун

Термини: 18. септембар 2021. године од 11-18.00 часова и 19. септембар 2021. године

у 10-17.00 часова

Место: Галерија КЗМ Земун, Земун, Косовска 9. Време трајања изложбе: од 18. до 25 септембра 2021. године

Учешће релевантних истраживача који се баве страдањима становништва током Другог светског рата на територији Србије, темом страдања Јевреја, Срба и Рома у логорима на такозваном „Старом сајмишту“. Да би конференција имала своју академску, пре свега научноистраживачку вредност, ангажовани су вршни историчари који се већ дужи низ година баве темом два логора на локацији Сајмишта. Пројекат је намењен свим грађанима Србије без обзира на веру, пол, старост и степен образовања. У рад конференције укључиће се и Земунска гимназија, као и основна школа Светозар Милетић.

КАЛВАРИЦЕ – НАСЛЕЂЕ ЗА СВЕ обнова степеница са именима 127 најЗемунаца 20. века
ОРГАНИЗАТОРИ: КЛУБ МАТИЧНЕ КУЛТУРЕ ЗЕМУНА И ТУРИСТИЧКО ДРУШТВО ЗЕМУН

Термин: 20. септембар 2021. године у 11.00 часова Место: Анкер бар, Земун, Магистратски трг 10
Клуб матичне културе Земун и Туристичко друштво Земун промовишу посету КАЛВАРИЦАМА са личностима чија су имена на степеницама. Жеља је да што више младих, што дуже памти 127 имена најпознатијих и најзначајнијих Земунаца 20. века изабраних гласовима на интернету, а у организацији земунског хроничара Бранка Најхолда и активисте Ненада Хегедиша и уз подршку Клуба матичне културе Земун. Цео подухват вођен је 2015. и 2016. добровољним радом и донацијама деветоро младих на челу са Ненадом Хегедишом. Да би све то о чему је навелико писала београдска штампа имало неизбрисив траг, 2016. је издата књига под називом ЛЈУДИ СА БАСАМАКА коју су финансирали Бојана Ивановић и Бранко Најхолд. Приходом од продаје књиге биће искоришћен да се на степеништу поставе табле са информацијама о људима са басемака како би туристи знали КО СУ ТИ ЗНАМЕНИТИ ЗЕМУНЦИ СА КАЛВАРИЦА – књижевници, сликари, научници, глумци, спортисти, аласи...

КРИМИНАЛИСТИЧКО-ПОЛИЦИЈСКИ УНИВЕРЗИТЕТ

Београд-Земун, ул. Цара Душана 196

ПОСЕТА СПОМЕН-СОБИ ДР АРЧИБАЛДА РАЈСА, ОБИЛАЗАК СА ВОДИЧЕМ

Термини: четвртак, 23. септембар 2021. године у 10.00 часова, група од десет посетилаца

петак, 24. септембар 2021. године у 10.00 часова, група од десет посетилаца

Водичи: др Рената Самарџић, историчар уметности, научни сарадник

и Ивана Гајић, историчар

Обавезно је пријављивање са бројем личног документа на имејл prijava.deb@kpu.edu.rs у периоду од 10. до 20. септембра 2021. године. Посетиоци треба да понесу важећи лични документ.

Приликом обиласка спомен-собе неопходно је поштовање свих епидемиолошких мера.

Др Арчибалд Рајс био је утемељивач и родоначелник криминолошких студија, као научне дисциплине у свету и оснивач две научне институције у тој области у Лозани (1909) и Београду (1921). Високо позиционирани интелектуалац, Европљанин демократских назора, Рајс је на позив српске Владе дошао у Србију 1914. године и постао бескомпромисни заштитник правде, права и истине о страдању у првом Великом рату у историји човечанства (1914-1918). На Криминалистичко-полицијском универзитету у Београду име др Рајса посебно је важно. Његовом заслугом, а формално Уредбом Министарства унутрашњих дела, 8. фебруара 1921. године основана је прва модерна Полицијска школа у Краљевини Срба, Хрвата и Словенаца. Суштинску идеју да се развој полицијске професије у Србији заснива на образовању кадра, као и вредности које у том смислу симболизује 8. фебруар 1921. године, наставио је да баштини Криминалистичко-полицијски универзитет. Као признање овом истакнутом криминологу светског гласа, научнику и универзитетском професору, на Криминалистичко-полицијском универзитету у Београду чувају се предмети из његове личне заоставштине коју су поклонили наследници Мирјана и Никола Гајић из Горњег Живовца. Овде су изложени неки од предмета који су чинили неизоставни део његовог свакодневног живота. Посебну вредност има оригинални рукопис чувеног Рајсовог завештања: „Чујте Срби“, као сведочанство о његовој великој љубави према Србији и српском народу.

Контакт: телефон: 011/3161-919; факс: 011/3162-150, Имејл: rektorat@kpu.edu.rs, www.kpu.edu.rs

Спомен собу др Арчибалда Рајса можете погледати на адреси: https://www.kpu.edu.rs/virtualna-setnja/arcibald/tura_arcibald.html

Самостална изложба - Академски сликар Маријана Оро,

Термин: Четвртак, 23. септембар 2021. године у 19.00 часова

Место одржавања: Галерија „Икар“, Земун, Штросмајерова 3

ПРОМОЦИЈА МОНОГРАФИЈЕ „ОД ХАНА ДО ХОТЕЛА“ земуноско угоститељство

Организатор: Клуб матичне културе Земуна

Термин: Петак, 24. септембар 2021. године у 18 часова у Галерији КЗМ Земун, Земун, Косовска 9
Горњоварошанин Никола Илић Бата, рођен 1928, заљубљеник у Земун, економиста по струци (1954.) посветио се од 1990. изучавању прошлости свог родног града. Објавио је две књиге „Земунска Горња варош“ (2000.) и „Земунска горњоварошка црква Свете Троице“ (2004).

Уз подршку ГО Земун објављена је монографија ОД ХАНА ДО ХОТЕЛА - својеврсни летопис о земунским кафанама и готелима све до четрдесетих година 20. века. Изузетан допринос НАСЛЕЂУ ЗА СВЕ.

У програму учествује и Земушки гудачки квартет под руководством маистра Ђорђа Станковића

ИЗЛОЖБА „ПО ПРОПАСТИ ЦАРСТВА СРПСКОГА“

Организатор: Друштво ликовних и примењених уметника Земуна

Аутор изложбе: Ђорђе Аранђеловић

Термин: Петак, 24. септембар 2021. године у 19.00 часова - отварање

Време трајања изложбе: од 24. септембра до 03. октобра 2021. године

Место одржавања: Уметничка галерија „Стара капетанија“, Земун, Кеј ослобођења 8

Организатор изложбе: Анита Бунчић Четник

Радно време Галерије: од 11 до 14 часова и од 17 до 20 часова, понедељак нерадни дан

Низ илустрација са историјском тематиком приказују најзначајније личности српског средњег века од успостављања Српског царства у XIV веку, све до и након пропасти елемената српске државности крајем XV и у првој половини XVI века. Свака илустрација приказује по једну историјску личност и значајан догађај који се везује за њу и њено време, са посебним освртом на њихову културну, државничку и војну димензију.

ДАН КЛУБА МАТИЧНЕ КУЛТУРЕ ЗЕМУН – 29. ГОДИНА

Организатор: Клуб матичне културе Земун

Термин: Понедељак, 27. септембар 2021. године у 11.00 часова

Место одржавања: Анкер бар, Земун, Магистратски трг 10

РАЗГЛЕДАЊЕ - НАСЛЕЂЕ ЗЕМУНА И СВЕТСКИ ДАН ТУРИЗМА

ОРГАНИЗАТОР: ТУРИСТИЧКО ДРУШТВО „ЗЕМУН

Термин: Понедељак 27. септембар 2021. године, од 17.00 до 19.00 часова

Полазак у 17.00 часова са Авијатичарског трга

Пријаве за разгледање на бројеве телефона 011/2611-008 и 064/ 2505- 934



фото: архива ГО Земун

ИЗЛОЖБА УМЕТНИЧКИХ РАДОВА „ПОЗДРАВ ИЗ ЗЕМУНА“

Организатори: Удружење Збирка акварела и пастела „Војислав Перовић“

Аутор изложбе: Вера Виторовић

Термин: Четвртак, 30. септембар 2021. године у 19.00 часова

Време трајања изложбе: од 30. септембра до 30. октобра 2021. године

Место одржавања: Галерија НАР, Земун, Његошева 29

Изложба уметничких радова у форми сувенира на популаран начин афирмише Земун, најатрактивније земунске архитектонске објекте, делове града као и детаље архитектонске пластике, пилорескност улица и дунавске обале.

По позиву, презентоваће се реномирани уметници керамике и акварела а посебан сегмент изложбе ће бити репродуковани радови Војислава Перовића са темом Земуна као разгледнице и принтови мањег формата. У току трајања изложбе биће организована пригодна дешавања - камерни концерти, једнодневне креативне радионице а биће промовисан календар за 2022. годину са 12. репродукција радова Војислава Перовића са земунским мотивима – пригодно за сваки месец.

ИЗЛОЖБА РЕПРОДУКЦИЈА СТАРИХ РАЗГЛЕДНИЦА СА ТЕМОМ ДУНАВА

Изложба сувенира са темом „Дунав као инспирација“

Организатор: Туристичко друштво „Земун“

Учешће: Музички и ликовни уметници

Термин: Четвртак, 30. септембар 2021. године од 13.00 до 16.00 часова

Место одржавања: Галерија КЗМ Земун, Земун, Косовска 9

All Inclusive - Od Varoka do Rock-а, музички времеплов

Организатори: МУЗИЧКА ШКОЛА КОСТА МАНОЈЛОВИЋ

Термин: Четвртак, 30. септембар 2021. године у 19 часова

Место одржавања: Свечана сала МШ Коста Манојловић, Земун, Немањина 9

Припремају и изводе: ученици и професори МШ „Коста Манојловић“ Земун

Концерт ће се одржати у оквиру манифестације Земунске музичке вечери

РАЗГЛЕДАЊЕ – ДУНАВСКОМ ПРОМЕНАДОМ КРОЗ ЗЕМУН

Организатор: Туристичко друштво „Земун

Учешће: Концерт Земунског камерног оркестра на отвореном „Музички спуст Дунавом“

Термин: Петак, 01. октобар 2021. године, од 16 до 19 часова

Место одржавања: Дунавски кеј у Земуну – Хотел Југославија

НАЈСТАРИЈА ВИНОВА ЛОЗА – промоција заштићеног природног добра, старе винове лозе у центру Земунa, уз учешће стручњака са Пољопривредног факултета, стручњака за заштиту старе винове лозе, Земунских тамбураша, локалних винара „ШАРМ ГОСПОДСКЕ УЛИЦЕ“ – фестивалски догађаји

Организатор: Туристичко друштво „Земун“

Термин: Субота, 02. октобар 2021. године, од 16.00 до 19.00 часова

Место одржавања: Господска улица у Земуну

Целодневна кружна тура: Пловидба Дунавом од Земунa до Винча и повратак аутобусом

Организатор: Туристичко друштво „Земун“

Термин: Недеља, 03. октобар 2021. године. Ограничен број. Обавезна пријава.

Информације о пријавама на бројеве телефона 011/2611-008 и 064/ 2505-934.

Посета археолошком налазишту у Винчи и Центру „Мали Дунав“ на огледном добру Радмиловац. Едукативне радионице на броду на теме: Сувенири „Дунав као инспирација“; екологија на реци; птичји свет; Велико ратно острво, Форконтумац и Чакљанац; Винча – археолошко налазиште од посебног значаја; Радмиловац – „Мали Дунав“ и Радмиловац – од узгајања грозња до квалитетног вина.

ПРОМОЦИЈА ВИНСКИХ ПУТЕВА БЕОГРАДА

Организатор: Туристичко друштво „Земун“

Термин: Недеља, 04. октобар 2021. године, од 12.00 до 16.00 часова

Пријаве на бројеве телефона 011/2611-008 и 064/ 2505- 934

Окупљање испред Пољопривредног факултета.

Место одржавања: Винарија „Богуновић“, Земун, Угриновачки пут 11

Програм: Сусрет - МАХ - Клуб поштовалаца времена

Термин: Понедељак, 04. октобар 2021. године у 18.00 часова. Галерија КЗМ Земун, Земун, Косовска бр. 9

МАХ -Клуб поштовалаца времена : “Што год учинисте једноме од ове моје најмање браће, мени учинисте.” (Мт. 25, 40). Време у коме живимо као императив препознаје укључивање особа које су на неки начин слабо видљиве и препознатљиве у општем метежу свакодневице, тј. маргинализоване. Представљење активности удружења и сардника из Новог сада и Љубовије. Духовни музички интермецо. Патећа изложба.

Изложба слика магистра сликарства Ирине Черњевски Шантрић

Термин: Четвртак, 07. октобар 2021. године у 19.00 часова

Место одржавања: Галерија „Икар“, Земун, Штросмајерова 3

Изложба Драгана Руменичића Руме „ЗЕМУН - НАСЛЕЂЕ ЗА СВЕ“

Организатор: Клуб матичне културе Земун

Учешће: Туристичко друштво Земун и Правно биротехничка школа „Димитрије Давидовић“

Термин: Четвртак, 21. октобар 2021. године у 18.00 часова

Место одржавања: Галерија КЗМ Земун, Земун, Косовска 9

Изложба слика најпознатијих зграда Земунa у различитим техникама

ЗЕМУНЦИ ПИЛИ “ЦАРИЧИНО” ВИНО ИЗ ФЕНЕКА

Организатори: Клуб матичне културе Земун и Туристичко друштво Земун

Предавач: Снежана Алексић, писац више публикација о прошлости Срема и манастира Фенек

Термин: Петак, 29. октобар 2021. године у 18 часова

Место одржавања: Галерија КЗМ Земун, Земун, Косовска 9

Трибина - Ове године навршава се 250 година од отварања прве гостионице у манастиру Фенек који је још 1747. добио привилегију - са потписом суверенке Марије Терезије - да точи и продаје манастирско вино.

Имајући у виду да су на снази мере заштите у циљу спречавања ширења епидемије вируса COVID-19, моле се сви посетиоци да се приликом уласка у затворене просторије придржавају прописаних превентивних мера заштите: држања одстојања и употребе маске и дезинфекционог средства, јер су здравље и безбедност на првом месту.

**ГРАДСКА ОПШТИНА ВОЖДОВАЦ
„ЖРНОВ ФЕСТ“ – СПЕКТАКУЛАРНО ПУТОВАЊЕ У СРЕДЊИ ВЕК,
ВИТЕЗОВИ И ЛЕГЕНДЕ СРПСКЕ ДЕСПОТОВИНЕ НА АВАЛИ
Градска општина Вождовац у сарадњи са Удружењем „Бели орлови“
Свечано отварање „Дана европске баштине“ на Вождовцу**



Програмом „Жрнов фест“ оживљава се пут кроз време у средњовековној тврђави Жрнову, смештеној на највишем врху Авале. Први пут на Вождовцу, видећете како су изгледали средњовековни витешки турнири, базари, звук наковња и чекића, ударац мача о мач и такмичење у вештини стреличарства, са средњовековном музиком и плесом величанственог доба средњовековне Србије, када је утврђење Жрнов било утврђење и одбрана Београда, некадашњег Сингидума.

На месту где су се налазили бедеми Жрнова, поставиће се камп са шаторима у којима ће учесници „Жрнов festa“ живети као у време Светог деспота Стефана Лазаревића. Биће постављен средњовековни базар са српским средњовековним оружјем и оклопима, ковачнице, стреличарски занат, обуке начина ратовања, борби и лова, али и музике и плеса. Посетиоци ће током читавог дана моћи да прате активности у кампу и узму учешће у појединим радионицама и програмима разноврсног средњовековног садржаја. Знатижељни ће моћи да се опробају у фрескосликарству, калиграфији и мозаику.



Читавог дана биће организоване интерактивне радионице чији је циљ анимација публике.

Кобиле које ће бити у кампу су терапијски коњи (драгоцени су јер се користе у раду са децом са сметњама у развоју), тако да позивамо сву децу у пратњи родитеља да узму учешће у овој бајковитој манифестацији и рекреативно уживају у јахању.

Улаз је слободан за све грађане. Термин: недеља, 12. септембар, од 12.00 до 20.00 часова

**ШАХОВСКИ ТУРНИР „СВЕТОЗАР ГЛИГОРИЋ“,
МЕЧ ЧЛАНОВА ШАХОВСКОГ КЛУБА СЛЕПИХ И СЛАБОВИДИХ, (Устаничка 25),
СА ПОСЛАНИЦИМА, ФУНКЦИОНЕРИМА ОПШТИНЕ И ШАХИСТИМА НА 6 ТАБЛИ**

Уочи одласка чланова Клуба слепих и слабовидих на Шаховску Олимпијаду у Грчкој на Родосу у октобру, одржаћемо промотивно такмичење подршке српске репрезентације. Табле и столови биће постављени на платоу испред зграде Општине, Устаничка 53.

Светозар Глигорић био је један од најпознатијих југословенских и српских шаховских велемајстора, освајач бројних титула и медаља, учесник Олимпијада, аутор великог броја књига о шаху и др.

Живео је у насељу Шумице на Вождовцу.

Место одржавања: плато испред Градске општине Вождовац, Устаничка 53

Термин: понедељак, 13. септембар, у 16.00 часова

**ОМАЖ КЊИЖЕВНИКУ ДРАГОСЛАВУ МИХАИЛОВИЋУ
РАЗГОВОР О КЊИЗИ „КАД СУ ЦВЕТАЛЕ ТИКВЕ“**

Академик Драгослав Михаиловић, аутор романа који је сликовито описао живот и судбину људи с почетка педесетих година прошлог века Душановца, говориће о свом делу.

Модератор: новинар Вања Булић. Одломке чита глумач, Београдског драмског позоришта.

Место одржавања: Свечана сала Градске општине Вождовац, Устаничка 53

Термин: четвртак, 16. септембар, у 18.00 часова

Пријављивање грађана мејлом на адресу: slavica.lazic@vozdovac.rs



**ОБИЛАЗАК МУЗЕЈА БАЊИЧКОГ
ЛОГОРА
И ОБИЛАЗАК РОДНЕ КУЋЕ
ВОЈВОДЕ СТЕПЕ СТЕПАНОВИЋА У
КУМОДРАЖУ
Градска општина Вождовац
у сарадњи са Музејом града
Београда
ОБИЛАЗАК МУЗЕЈА БАЊИЧКОГ
ЛОГОРА – вођење кроз поставку**

Посетиоци ће моћи да обиђу музејску

поставку која чува успомену на заточенике и жртве Бањичког концентрационог логора, који је постојао током Другог светског рата. Бањички логор је формиран 5. јула 1941. године у комплексу старе касарне 18. Пешадијског пука Војске Краљевине Југославије, а први затвореници заточени су 9. јула. Није познат тачан број убијених логораша, јер су спискови непотпуни. Све до распуштања логора октобра 1944. године групе затвореника су одвођене на стрељање.

ОБИЛАЗАК РОДНЕ КУЋЕ ВОЈВОДЕ СТЕПЕ СТЕПАНОВИЋА У КУМОДРАЖУ,

Обилазак родне куће војводе Степе Степановића у Кумодражу, Врчинска 1, у којој је рођен 1856. године обухвата преглед сталне поставке о војничкој каријери и обилазак просторија комплекса, као и краће упознавање са најзначајнијим војничким и животним аспектима његовог живота.

Војвода Степа Степановић рођен је 1856. године у селу Кумодраж.

Учествовао је у свих шест ратова које је Србија водила. И то у периоду 1876-1918: Први и Други српско-турски рат 1876-1878; Српско-бугарски рат 1885; Први и Други балкански рат 1912-1913.



и Први светски рат 1914-1918. - чак дванаест календарских година. Војвода Степа Степановић, био је цењена и уважавана личност у земљи и иностранству, о чему сведоче и многа одликовања која је за живота добио.

Место окупљања за организовани обилазак: плато испред Градске општине Вождовац, Устаничка 53

Термин: субота, 18. септембар, полазак у 10.00 часова

Пријављивање грађана за организовани обилазак 18.09. мејлом на адресу: slavica.lazic@vozdovac.rs

ГРАДСКА ОПШТИНА ВОЖДОВАЦ У САРАДЊИ СА БИБЛИОТЕКОМ ГРАДА БЕОГРАДА ОМАЖ ДАНИЛУ КИШУ

У сарадњи са Библиотеком града Београда, ГОВ ће у свечаној сали организовати својеврсно признање Кишовом угледу и његовом значају у културном животу, који је извесно време живео у ул. Ранка Тајсића 40, на 4. спрату у близини Аутокоманде од 1966. године.

У свечаној сали биће постављена изложба плаката, портрета и видео презентација о једном од најважнијих аутора модерне књижевности. Изложба је документарног карактера, што значи да су представљени сви важни моменти из живота и рада писца. Изложба ће бити постављена 15 дана. О Кишовом делу говориће: Михајло Пантић и Олга Красић Марјановић, аутор изложбе.

Глумац ће прочитати делове из Кишовог дела. Место: Градска општина Вождовац, Устаничка 53
Термин: уторак, 21. септембар у 18.00 часова

Пријављивање грађана мејлом на адресу: slavica.lazic@vozdovac.rs

ГРАДСКА ОПШТИНА ВОЖДОВАЦ У САРАДЊИ СА УДРУЖЕЊЕМ КЊИЖЕВНИКА СРБИЈЕ МИЛАН Ђ. МИЛИЋЕВИЋ, НАШ САВРЕМЕНИК, 190 ГОДИШЊИЦА ОД РОЂЕЊА

Председник Удружења књижевника Србије Милован Витезовић, говориће у свечаној сали УКС о Милану Ђ. Милићевићу, једном од оснивача УКС. Позвани су ученици ОШ „Милан Ђ. Милићевић“, која је добила назив по Милану Ђ. Милићевићу, једном од председника САНУ и заинтересовани грађани.

Академик Милићевић рођен је у Рипњу, где је похађао основну школу.

После предавања, ученици могу да обиђу САНУ, имајући у виду да је Милан Ђ. Милићевић био један од председника Академије. Место одржавања: Етнографски институт САНУ, Кнеза Михаила 36, у 12.00 часова. Термин: четвртак, 23. септембар, у 12.00 часова

ГРАДСКА ОПШТИНА ВОЖДОВАЦ У САРАДЊИ СА ЈП „ЕМИСИОНА ТЕХНИКА И ВЕЗЕ“ ОРГАНИЗОВАНИ ОБИЛАЗАК АВАЛСКОГ ТОРЊА И ЦРКВЕ – БРВНАРЕ, ПОСВЕЋЕНЕ СВЕТОМ ДЕСПОТУ СТЕФАНУ ЛАЗАРЕВИЋУ, КОНЦЕРТ КУД – ОВА СА ОПШТИНЕ ВОЖДОВАЦ ОБИЛАЗАК СПОМЕНИКА НЕЗНАНОМ ЈУНАКУ НА АВАЛИ

Позивамо грађане да проведу леп дан на Авали.

Организовани обилазак укључује бесплатан обилазак Авалског торња, који је понос свих београђана, као и цркве – брвнаре посвећене Светом деспоту Стефану Лазаревићу. У оквиру црквене порте изграђене је Музеј, са поставком историјата средњовековног града Жрнова, од Римског доба до рушења. Чува се и јастуче које је било испод моштију Свете Петке, као и епитрахили са моштију Светог Василија Острошког и Светог Нектарија Егинског.

Концертом КУД-ова на бини летње позорнице испод Авалског торња заокружићемо лепо дружење на једној од најзанимљивијих туристичких дестинација у Београду, Авалском комплексу.

Најмлађим посетиоцима на располагању су терени за фудбал, одбојку и кошарку, као и дечији парк и игралиште са вештачком стеном.

Обилазак Споменика незаном јунаку, вајарско дело Ивана Мештровића.

Термин: субота, 25. септембар, субота у 10.30 часова (полазак испред општине Вождовац у 10.00 часова) Пријављивање грађана мејлом на адресу: slavica.lazic@vozdovac.rs

Градска општина Вождовац и Установа Вождовачки центар – Шумице, Устаничка 125, Предраг Вуковић-Пеђолино, аутор и уредник документарних емисија за децу СРПСКИ СРЕДЊОВЕКОВНИ ВИТЕЗОВИ И ЊИХОВ ЖИВОТ НА ДВОРУ Св ДЕСПОТА СТЕФАНА ЛАЗАРЕВИЋА У БЕОГРАДУ, ПЕЂОЛИНО ЗА ПРЕДШКОЛЦЕ

У дворишту вртића „Сестре Букумировић“, ул Игњата Јоба 69, деца предшколског узраста учествоваће у бајковитом едукативном предавању са певањем и приповедањем, приче из средњовековне Србије.

Термин: петак, 1. октобар, у 10.00 часова

Градска општина Вождовац и Установа Вождовачки центар – Шумице, Устаничка 125, Предраг Вуковић-Пеђолино, аутор и уредник документарних емисија за децу СРПСКИ СРЕДЊОВЕКОВНИ ВИТЕЗОВИ И ЊИХОВ ЖИВОТ НА ДВОРУ Св ДЕСПОТА СТЕФАНА ЛАЗАРЕВИЋА У БЕОГРАДУ, ПЕЂОЛИНО ЗА УЧЕНИКЕ ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

Приче из средњовековне Србије- У школском дворишту О.Ш. „Војвода Степа“, ул. Војводе Степе 520, ученици трећег разреда учествоваће у едукативном предавању са певањем и приповедањем.

Термин: понедељак, 4. октобар, у 10.00 часова

Градска општина Вождовац у сарадњи са Удружењем књижевника Србије

БРАНКО МИЉКОВИЋ – ПРИНЦ ПЕСНИКА,

60. ГОДИНА ОД СМРТИ, КЊИЖЕВНО СЕЋАЊЕ

Књижевно вече на коме ће говорити песници и књижевници, чланови УКС, а Бранкове песме глумац. Чувени српски песник Бранко Миљковић живео је на Вождовцу у породичној кући Миљковића у ул Ђорђа Кратовца број 52 пуних осам година, које су уједно и пуне стваралачке године када је, у свом кратком животу, и написао све што је битно за његову поезију. Имајући у виду да је плодносне године свог живота провео баш на Вождовцу, а да ће кућа у Ђорђа Кратовца бити срушена и тако заувек изгубљено место инспирације и живота славног песника, у сарадњи са УКС желимо да чувамо сећање на изузетног песника. Позвани су млади песници из вождовачких основних и средњих школа да присуствују.

Место одржавања: Свечана сала ГО Вождовац, Устаничка 53 .Термин: 5. октобар , у 11.00 часова

ГРАДСКА ОПШТИНА ВОЖДОВАЦ И МУЗЕЈ КЊИГЕ И ПУТОВАЊА „АДЛИГАТ“

8. октобра, петак у 11,00 часова у просторијама АДЛИГАТА одржаће се два програма:

ОБИЛАЗАК МУЗЕЈА КЊИГЕ И ПУТОВАЊА „АДЛИГАТ“,

СА АКЦЕНТОМ НА УМЕТНИЧКУ ЗАОСТАВШТИНУ ПОЗНАТИХ ВОЖДОВЧАНА:

Матија Бећковић, сликар Милан Туцовић, Данило Киш, Милан Ђ. Милићевић, Новак Ђоковић, Милунка Савић, Војвода Степа Степановић, Светозар Глигорић, Бранко Миљковић, Милан Гуговић, Горан Бреговић, Вања Булић, Љубиша Самарцић, Мића Орловић, Тања Петровић, карате, Добрица Ерић, диригент Војислав Симић.

ИНКЛУЗИВНА КЊИЖЕВНОСТ „ГЛЕДАМО СРЦЕМ“ - РАДИОНИЦА ЗА СЛЕПЕ И СЛАБОВИДЕ ОСОБЕ КОЈИ ЋЕ ЧИТАТИ КЊИГЕ НА БРАЈЕВОЈ АЗБУЦИ КОЈЕ СЕ ЧУВАЈУ У АДЛИГАТУ

Позивамо грађане и штићенике из Националног спортског савеза слепих и слабовидих, (Устаничка 25).

Место одржавања: АДЛИГАТ“ ,Јосипа Славенског 19а, Бањица, www.adligat.rs

Термин: 8. октобар, петак у 11.00 часова. Пријављивање на: slavica.lazic@vozdovac.rs

УДРУЖЕЊЕ ЗА КУЛТУРУ, УМЕТНОСТ И МЕЂУНАРОДНУ САРАДЊУ “АДЛИГАТ”

Музеј српске књижевности, Музеј књиге и путовања, Библиотека ЛАЗИЋ (од 1882)

Адреса: Јосипа Славенског 19а, 1040 Београд -Бањица

Телефон: 011-394-65-33, 063-360-218, <https://adligat.rs/>, Facebook<https://www.facebook.com/adligat/>



О МУЗЕЈУ КЊИГА И ПУТОВАЊА - У Музеју се може видети развој штампе и писане речи, различити појавни облици књига у свету, српско издаваштво, како у Србији, тако и у иностранству (сербику). Музеј представља стране државе и културе путем пре свега књига, а затим и других експоната (предмети, филателија, нумизматика итд.). У сталној поставци, између осталог, може се видети: више од 300 књига пре 1800. године, књиге на штапићима од бамбуса, магијску књигу из џунгле индонежанског племена Батак чији су листови направљени од палминог лишћа, а корице од костију и др.

О МУЗЕЈУ СРПСКЕ КЊИЖЕВНОСТИ -Музеј сакупља и представља материјал о српским књижевницима, удружењима књижевника, о књижевним и сродним делима, историји и теорији књижевности, књижевној критици; сакупља личне предмете важних личности српске књижевности итд. Музеј прикупља рукописе, а у свом фонду формира велику колекцију књига са аутограмима аутора. У сталној поставци, између осталог, може се видети: ретка и прва издања српских аутора (нпр. прво издање Лирике Јована Дучића из 1943, На Дрини ћуприја, прво издање на француском у библиофилском пезу, штампано само 10 примерака, итд...). аутограме свих значајнијих писаца и уметника који су стварали у Србији (више од петнаест хиљада потписа аутора, укључујући потписе Лазе Костића, Бранислава Нушића, Бранка Ћопића, Јанка Веселиновића, Надежде Петровић, Тина Ујевића, Меше Селимовића, Добрице Ћосића итд...), рукописе важних аутора (нпр. Оскара Давича, Војислава Илића Млађег, Младена Маркова, Добрила Ненадића, Сибе Миличића, Васка Попе, Моше Одаловића итд.). Контакт: muzejknjige@gmail.com

ДАН РАДОСТИ У БАЈФОРДОВОЈ ШУМИ

За ученике ОШ „Филип Филиповић“ биће организован едукативни час о природном наслеђу и обилазак Бајфордове шуне заједно са супругом Тимоти Џона Бајфорда Зорицом Бајфорд Уз стручно вођење, ученици ће сазнати о ретким врстама биљног и животињског света који имају станиште у овој шуми.У малом амфитеатру биће одржана приредба на којој ће ученици говорити о заштити животне средине.

Термин: 12.10.2021. године у 11.00 часова

О некадашњој Бањичкој, а од 2015. године Бајфордовој шуми, Београђани су знали мало. Та оаза ретких врста птица и дрвећа у срцу Вождовца, за многе је било лепо излетиште за децу, трим стаза здравља, предак за викенд када нам треба природа и њен мир.

За Тимотија Џона Бајфорда, ова шума била је много више. Посвећенички, откривао је невидљиве законитости биљног и животињског света који живе у симбиози убрзаног града један сасвим свој, посебан живот. И деле га са људима. Џон Бајфорд нам је открио какву природну вредност имамо која је формирана 50. –их година прошлог века добровољним акцијама, када је Бањички поток добио вегетацију вештачки подигнутом шумом. А са вегетацијом, доселиле су птице...нисмо обраћали пажњу које птице нам певају сваког јутра, а Џон Бајфорд јесте, па нам је откривао тај чудесни свет. Најпознатији Британац у Србији је током 80. их година написао списак од 76 врста птица на том подручју, чији је боравак пратио. Ту се гнезде неке од ретких птица попут кобаца, зелене жуње и шумске сове, док је највише малих славуја, великих сеница и црноглавих грмуша. Џон Бајфорд нам је откривао и колико присуство шуме у градском средишту има одређену вредност у погледу заштите биодиверзитета, има улогу регулатора мезоклиме, ублажава климатске и друге екосистеме и резервоар је чистог ваздуха.

УСТАНОВА ВОЖДОВАЧКИ ЦЕНТАР “ШУМИЦЕ”

Панађур Мума Падури - Влашка магија – ПАГАНСКИ ОБИЧАЈИ У СРБА

У оквиру Дана европске баштине који се организују од 15.09. до 03.10. 2021. на Вождовцу, УВЦ Шумице организује велики панађур Мума Падури на коме ће бити представљена мистична традиција – влашко мађијање. Ови култни обреди, изводе махом жене, влашке врачаре, и могу се разврстати на оне које се спровode ради здравља, успеха, љубави, скидања чини и урока. У духу правих панађура, под шаторима, посетиоци ће моћи да се упознају са правим „врачарима“ које ће им прорицати „судбину“ и тако се упознати са једним од најегзотичнијих и најинтригантнијих питања културног наслеђа Србије. Одувек изопштено, скривено и невидљиво за утицај других култура, преглушено сопственим развојним потенцијалима, ово подручје представљало је идеалну средину за очување паганских обичаја. Место одржавања: УВЦ Шумице Термин одржавања: 03. октобар 2021.

АСТРОНОМСКА ОПСЕРВАТОРИЈА НА ЗВЕЗДАРИ

Обилазак са водичем: Приликом обиласка посетиоци могу да виде Управну зграду, коју је почетком 20. века пројектовао познати чешки архитекта Јан Дубови, музејску поставку старих астрономских инструмената, да посете највећу и најпотпунију научно-стручну астрономску библиотеку у Србији, Мали рефрактор и Велики пасажни инструмент. Такође, посетиоци ће моћи у простору наше библиотеке да чују и предавање о богатој историји Астрономске опсерваторије у Београду.

Програмом стручног вођења предвиђена је и панорамска шетња парком Опсерваторије, који се налази унутар заштићеног природног добра Звездарска шума.

Окупљање је испред главног улаза Астрономске опсерваторије, 10 минута пре почетка вођења. Термин: од 11.00 до 15.00 часова, два стручна вођења у терминима у 11.00 и у 13.00 часова.

Улаз је слободан! Пријављивање је обавезно на мејл posete@aob.rs



ГРАДСКА ОПШТИНА ЗВЕЗДАРА

Програм 10. “Дана сениора на Звездари 2021” (од 27. 9 до 1. 10. 2021.)

„Циљ манифестације, коју организује Градска општина Звездара и Волонтерски сервис Звездаре поводом 1. октобра - Међународног дана старијих, је да низом догађаја и активности афирмише позитивну слику о старењу, старости и старијим људима, да негује културу старења, међугенерациског приповедања и размене као и активно старење као социјалну и културну вредност свих генерација у заједници.

Мото овогодишње манифестације је „Сребрно сећање и креативност“ са садржајима који имају за циљ да илуструју креативне могућности старијих суграђана и инспиришу их да се социјално укључе, као добре моделе активације, социјализације и хуманизације свакодневног живота старијих генерација, посебно млађих.

Од 2011. године, **Програм Дана сениора је тематски симетричан садржајима програма Дана европске баштине 2021, чија је тема „Културно наслеђе за све“ а који реализује Секретаријат за привреду Градске управе Града Београда.**

Све активности ће бити реализоване у складу са актуелним епидемиолошким мерама.

Покровитељ манифестација је Градска општина Звездара а Пријатељи „Дана сениора“ су: Библиотека „Вук Караџић“, УК Вук Стефановић Караџић и Београдска академија пословних и уметничких струковних студија.

Место: на отвореном простору, ул.Ђирила и Методија поред Београдске академије пословних и уметничких струковних студија .

Понедељак, 27. септембар -11.00 часова - Свечано отварање манифестације, Реализација радионице „Поносан/на сам на своје године“ и постављање једнодневне изложбе порука које ће у наредном периоду бити изложене и у другим просторима на Звездари/Београду. Предвиђено је учешће суграђана старије и средње генерације који ће исписивати своје афирмативне поруке, искуство и позитивну слику о трећем добу.

-РАДИОНИЦА ИЗРАДЕ СУВЕНИРА „ПОЗДРАВ СА ЗВЕЗДАРЕ“

Предвиђено је учешће сениора као и старије средње генерације који ће уз помоћ волонтера радионичара савладати основне вештине у изради различитих сувенира и предмета са употребном вредношћу које ће са Звездаре понети као поклон и успомену.

На овај начин симболично обележавамо и Међународни дан туризма.

ПРИПОВЕДАЊЕ СЕНИОРА СА ВИДЕО ПРОЈЕКЦИЈОМ „ЗВЕЗДАРА КОЈЕ ВИШЕ НЕМА“

-Учешће сениора Чедомира Вучковића, професора у пензији, сведока времена које полако заборављамо и за које немамо довољно аутентичних сведочења, документа, информација.

Професор ће говорити када и како је Звездара добила свој „кинески крај и Кинезе“ када их ни један град у овом делу Балкана није имао, како је Газда Цветко бринуо о том делу Звездаре, како су предратни предузетници водили своју социјалну бригу о запосленима и још много непознатих прича о животу на некадашњој Звездари. Предвиђено је да публика буду млади средњошколског узраста. Циљ приповедања је да подстакнемо старије да преносе своје успомене млађој генерацији на непосредан начин који не може да замени дигитализација. Место: Галерија Миљковић .Термин:16.00 часова

„Дан Геронтолошког друштва Србије“ - Представљање активности ГДС

- активност реализују чланови ГДС и Волонтерског сервиса Звездаре

Предвиђено је да публика буду представници удружења пензионера и грађана чије су активности фокусиране на проблеме и потребе старије генерације. Место:Велика скупштинска сала, БКА 77

Термин: 28.септембар, 11.00-12.00 часова

„Башта у саксији“- Промоција књиге Славице Ступарушић која на практичан начин објашњава важну везу савременог човека са природом, посебно у урбаним условима. Свет биљака је лековит и може да буде добар начин социјализације и хуманизације и свакодневног живота суграђана свих генерација. Садржај је намењен посебно сениорима као инспирација за развијање доступних хобија. Место: Амфитеатар Београдске академије пословних и уметничких струковних студија, Краљице Марије 73, Термин: 29.септембар, 12.00-13.00 часова

„Старење без аутоцензуре“- јавно читање цитата из књиге Радмиле Пеција Урошевић

- учешће талентованих средњошколаца са Звездаре са циљем истицања важности превазилажења предрасуда у односу на старост, старење и старије људе, значај отвореног односа према табу темама и личном развоју без обзира колико имамо година. Предвиђено је да публика буду млади средњошколског узраста као и грађани свих генерација. Место:Сцена Култ, Булевар краља Александра 77 .Термин: Четвртак, 30.септембар,12.00-13.00 часова

„Мој поздрав из Кине“ - Виртуелно путовање сениорке Бранке Рибар Брајић којој се након завршеног курса и научног кинеског језика указала прилика да оствари свој младачки сан- посетила је Кину. О успоменама, утисцима, пријатељствима и сећању на путовање и боравак у далекој Кини, уз фотографије из личне архиве, приповедаће Бранка, магистар електротехнике у пензији. Предвиђено је да публика буду млади средњошколског узраста као и грађани свих генерација. Место:Галерија Миљковић, БКА 298. Термин: Петак 1.октобар,12:00-13:00 часова

ОТВОРЕНИ АТЕЉЕ СЛИКАРА ДУШКА МИШИЋА

Ђаковачка бр. 4а, Звездара

Обавезна најва посете на: Dusko Mistic <duskomistic1505@gmail.com>

ТЕАТАР ВУК

web: www.teatarvuk.rs

На програму ће бити онлајн српске народне бајке **Девојка бржа од коња** и **Чардак ни на небу ни на земљи**, као и едукативна представа **Заборављене речи**

28. септембар - бајка **Девојка бржа од коња**

https://www.youtube.com/playlist?list=PL_o4XCrtZhgWqhHxyRXI95JVehe0M9Sf

02. октобар - бајка **Чардак ни на небу ни на земљи**

https://www.youtube.com/playlist?list=PL_o4XCrtZhgUgy7QsDGsdMv1eTWMkgKjs

08. октобар - представа **Заборављене речи**

https://www.youtube.com/playlist?list=PL_o4XCrtZhgXgHYoJ0hBOV1XK-3_cnrD2

Контакт: **Јована Стојковић**, продуцент, **телефон:** +381 60 2424 871 ,

mail: produkcija@teatarvuk.rs, **web:** www.teatarvuk.rs

ПРОГРАМИ НА ЧУКАРИЦИ

КУЛТУРНА УСТАНОВА ГАЛЕРИЈА 73

Изложба фотографија ауторке Наташе Коматина под називом „ТРЕН/Чукарничке рајске обале“ - посвећена најлепшим местима Чукарице, са посебним освртом на предивне речне обале и пејзаже Чукарице. Изложбу ће пратити мултимедијални програм где ће присутни имати прилику да путем видео презентације упознају чукарничке рајске обале као и богат биљни и животињски свет. Намера оваквог типа изложби је афирмација свих туристичких потенцијала овог дела престонице. Термин: четвртак, 23. септембра 2021. године, са почетком у 19.00 часова,

ТРИБИНА „БЕОГРАД ЗА ПОЧЕТНИКЕ“, АУТОРКЕ СМИЉАНЕ ПОПОВ, ЧИЈА ЋЕ ТЕМА БИТИ „ТАЈНЕ ЧУКАРИЧКОГ ПОДЗЕМЉА“. ГОСТ ТРИБИНЕ: РАДЕ МИЛИЋ, АРХЕОЛОГ.



фото: Слободан Станишић

Које су гигантске животиње настањивале Чукарицу у прадавно доба, како је изгледала Чукарица у доба Јуре... Где су живели Кромањонци пре 35.000 година (археолози претпостављају да се на Чукарици налазило станиште најстаријих људи у Београду)... Где је ископана древна Винча у Жаркову... Шта су радили Келти на Бановом брду; шта откривају мистериозни гробови Скордиска... Шта повезује античког хероја Херкула са Јулиним брдом... Како су у Железнику археолози ископали велику античку вилу и газдинство богатог

Римљанина... Где су били Германи и Авари, а где Словени у Великој сеоби народа... Ово су само неке од тема којима ћемо се бавити на овој занимљивој трибини.

Термин: петак, 24. септембра 2021. године, са почетком у 19.00 часова

Спортски савез особа са инвалидитетом Београда

У току трајања манифестације, чланови Спортског савеза особа са инвалидитетом Београда одржаће једнодневну трибину и изложбу слика чланова савеза. У целокупан пројекат биће укључени чукарнички малишани који ће кроз упознавање локалне заједнице у којој живе стећи више сазнања својим учешћем кроз ликовни и едукативни програм. Програм креативних радионица планиран је да се организује током свих дана трајања Манифестације као и стручна вођења кроз изложбе.

Програм манифестације „Дани европске баштине“ подржан је од стране ГО Чукарица.

Напомена: Целокупан програм прилагођен је особама са инвалидитетом, а за слепе и слабовиде програм ће, као и сваке године, бити доступан на Брајевој азбуци.

ПРОГРАМ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА „ЧУКАРИЦА“

Тургењевљева 5 , www.kccukarica.rs

„ДЕТЕКТИВСКА ПРИЧА – ОТКРИЈТЕ ВЕЛИКАНА СРПСКЕ КЊИЖЕВНОСТИ“-

Среда, 15.09. од 12.30

Онлајн радионица за ученике 8. разреда у Србији и Српским допунским школама у дијаспори.

„Наоштрите своје вијуге и у детективској причи откријте колико добро познајете знамените личности наше културне баштине“. У овој занимљивој детективској причи ученици ће бити вођени кроз загонетна питања чији ће одговори довести до имена једног од великана српске књижевности. Радионицу воде наставнице ОШ „Јован Дучић“: Татјана Хаџић Јововић, Снежана Богићевић, Јелена Муџић, Катарина Андонов и Весна Костић.

„ИЗ НАШЕ КУЛТУРНЕ БАШТИНЕ“

Петак, 17.09. од 12.30

Онлајн радионица о знаменитим личностима, обичајима и културној баштини српског народа.

Решавањем занимљивих питања, анаграма, квизова и асоцијација ученици у дијаспори ће моћи да провере колико познају наше културне тековине. Радионицу воде наставнице ОШ „Јован Дучић“: Татјана Хаџић Јововић, Снежана Богићевић, Јелена Муџић, Зорана Матићевић и Весна Костић.

„ЗАШТИТА НЕМАТЕРИЈАЛНИХ КУЛТУРНИХ ДОБАРА ПРЕКОДРИНСКИХ СРБА“-

Термин: Уторак, 28.09. у 18.00 часова.

Учествују: Стево Бекић, председник КУД „Петрова гора - Кордун“, проф. др Димитрије Големовић, етномузиколог и др Никола Ђапић, гуслар.

Програм води: Жељко Рабљеновић, програмски директор КЦ „Чукарица“.

КУД „Петрова гора - Кордун“ из Београда основан је 2001.године.

КУД су одавно избјегли и протјерани Срби са Кордуна и Крајине. Основни циљ формирања КУД-а је чување, његовање и вјерно преносење на млади нараштај културног наслеђа, идентитета – коријена Срба Кордунаша и Крајишника по коме смо препознатљиви међу осталим народима свијета.

КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКИ ПРОГРАМ „ЕТНО ПЕСМЕ И ЕТНО ИНСТРУМЕНТИ“ у организацији

Удружења прекодринских Срба - Уторак, 08. 10. у 18.00

КУД „Петрова гора - Кордун“, Београд, представиће традиционалне инструменте, ношњу и етно песме прекодринских Срба. Програм води: Жељко Рабљеновић, програмски директор КЦ „Чукарица“.

Учествују: Стево Бекић, председник КУД „Петрова Гора Кордун“, проф. др Димитрије Големовић, етномузиколог и др Никола Ђапић, гуслар.

ИЗЛОЖБА „НЕСВРСТАНИ СУВЕНИРИ - ДЕЗЕНИЗАЦИЈА“ - Среда, 6.октобар у 19.00 часова

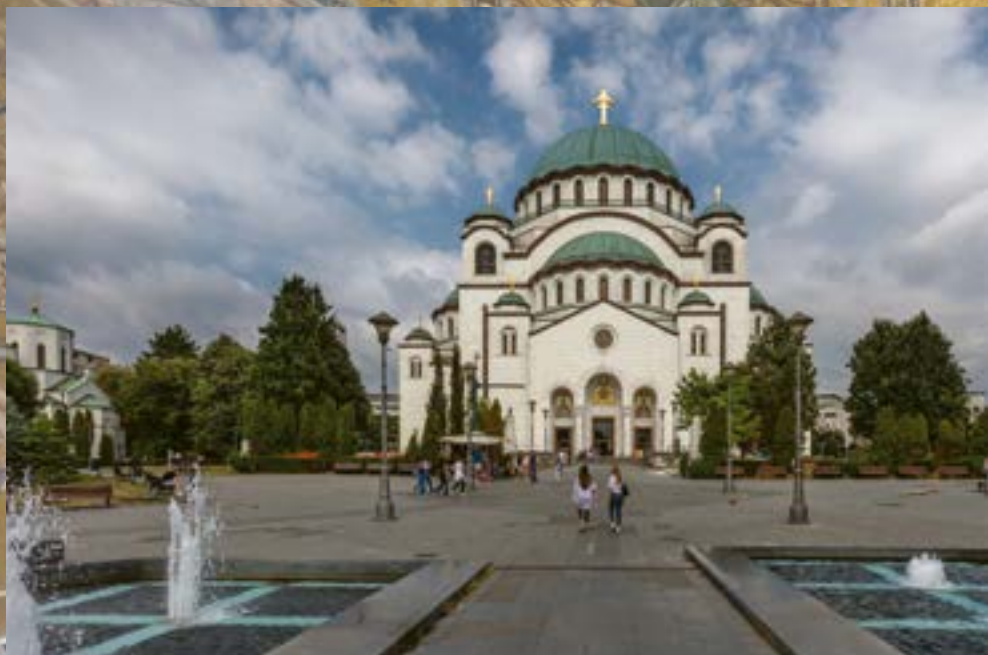
Аутор изложбе: Маја Геџић, проф. на Факултету примењених уметности

Изложби Несврстани сувенири, посебно осмишљеној за Салон Музеја примењене уметности, Маја Геџић истражује теме које су константа њеног рада – интересовање за урбане зоне у којима борави, као и за успоне и падове друштвених, културних и производних институција из њеног окружења. Она сада приступа процесу „дестилације“ својих интимних емоција и увида везаних за београдске биоскопе из „времена несврстаних“ у коме смо не тако давно живели. Та некада култана места, а за уметницу и лични „магични прозори у свет“, данас су девастирани и изгнана из колективне меморије. Маја Геџић своје биоскопске успомене - асоцијативне представе - обликује у симболе које развија у дезене примењене на штампаним тапетима и текстилу као и на машинској трикотажи. Заједно са личним и породичним предметима, она од њих образује инсталације које, по речима ауторке текста у каталогу Марије Радош, „публици отварају процесе дезенизације личних сећања и препакивања успомена у неке нове сувенире“.

РАДИОНИЦА „ДЕЗЕНИЗАЦИЈА“ Понедељак, 11. октобар у 11.00 часова

Водитељ радионице: Маја Геџић, проф. на Факултету примењених уметности

Радионица је намењена старијим основцима.



ПРОГРАМИ НА ВРАЧАРУ ГРАДСКА ОПШТИНА ВРАЧАР

www.vracar.rs

ГРАДСКА ОПШТИНА ВРАЧАР ОРГАНИЗУЈЕ МАНИФЕСТАЦИЈУ „ЦАРЕВАЦ НА ВРАЧАРУ“

Програм је посвећен Властимиру Павловићу Царевцу, виолинисти, педагогу и оснивачу народног оркестра. Тема је осврт на стваралаштво и значај овог уметника.

Изложба посвећена Властимиру Павловићу Царевцу

Место одржавања: Галерија градске општине Врачар,

Време одржавања: од 5-15-ог септембра 2021. Свечано отварање 6. септембра 2021. у 19.00 часова.

Концерт посвећен Властимиру Павловићу Царевцу

Учесници програма су истакнути вокални солисти као и победници певачког такмичења на Фестивалу „Царевчеви дани“, уз Народни оркестар РТС под управом Владе Пановића.

Водитељ програма Проф. Никола Рацков, сценариста Мирјана Дробац.

Место одржавања: Плато испред Храма Светог Саве,

Време одржавања: среда, 15. 9. 2021. у 19.00 часова

ОБИЛАЗАК ХРАМА СВЕТОГ САВЕ

Обилазак са водичем Храма Светог Саве са Криптом. Обезбеђено вођење на српском и на српском знаковном језику

Време одржавања:

20, 22, 24. септембар 2021, групе у 11.00 часова и у 13.00 часова.

Пријаве заинтересованих на телефон ГО Врачар, број 011/3081 543, радним даном од 9.00 до 15.00 часова.

НАРОДНА БИБЛИОТЕКА СРБИЈЕ

Скерлићева 1, www.nb.rs, <https://www.facebook.com/nbsrb>, <https://twitter.com/nbsrb>
<https://www.youtube.com/user/nbsrb>, <https://www.instagram.com/narodnabibliotekasrbije>

Народна библиотека Србије представља изложбу „КЛАС- карикатуре“

Александар Каракушевић Клас (1927–2002) био је знаменити српски и југословенски карикатуриста, илустратор и графички дизајнер, члан УЛУПУДС-а. Од 1959. стекао је статус истакнутог уметника, учествујући на готово свим изложбама удружења, потом на три стотине деведесет изложби у земљи и иностранству, од чега је приредио четрдесет самосталних у периоду од 1952. до 1994. године.

Каријеру је започео у легендарном Језу 1950, а у Илустрованој политици био је од њеног оснивања 1958. године.

У Народној библиотеци Србије чува се целокупна заоставштина уметника, коју чини преко 5000 оригиналних карикатура, илустровани плакати, рекламна графика, бројне илустрације, личне фотографије, као и награде којима је овећан током своје дугогодишње плодне каријере. На изложби „КЛАС – карикатуре“ биће представљен избор од 150 радова подељених у неколико тематских целина, од аутокарикатура и карикатура на којима су Класове колеге овековечиле његов лик, преко новинских, портретних и путописних, са посебним освртом на уметничке карикатуре, које је излагао на светским фестивалима хумора у Кнок Хејсту, Бордигери и Толентину. Пратећи део изложбе чине лични предмети карикатуристe – попут чувене луле (Класовог заштитног знака) – избор награда, краћи снимци интервјуа из архиве РТС-а, као и сувенири са одабраним мотивима карикатура. Ауторка изложбе и каталога – Горана Стевановић, историчарка уметности.

Дизајнерка сувенира – Нађа Стојковић-Јовановић.

Место: хол Народне библиотеке Србије. Термин: изложба је отворена од 8. октобра 2021. године

Online изложба **Успомене Куће књиге или Био(библио)графски објекти**

ауторка Нађа Стојковић-Јовановић

Изложбом се представљају експонати из богатих колекција Народне библиотеке Србије и сувенири који их промовишу на посебан начин. Репрезентативни мотиви грађе из посебних збирки Народне библиотеке Србије укомпоновани су у нову целину уз вођење рачуна о визуелној атрактивности, као и суштинском значају мотива. Презентација путем сувенира омогућава видљивост фондова у јавном и личном простору, чиме културно наслеђе постаје доступно свима. Посебна пажња је посвећена експонатима као биографским објектима. Посматрајући Библиотеку као својеврстан музеј књиге и некњижне грађе и прихватајући аналогију куће и књиге, сувенири су водич на путовању кроз фондове Народне библиотеке Србије. Ово путовање је комплексније од физичке посете, а успомене укључују и „успомене на успомене“. Границе визуелног и визибилног, као и места сусрета простора и времена, тичу се сваког посматрача.

Интегрални концепт сувенира, ауторке Нађе Стојковић-Јовановић, планиран као организовани систем информација о културној баштини одговара логици хипертекста, а сваки предмет је потенцијалан линк текста у тексту.

ЦЕНТАР ЗА ФОТО ТАЛЕНТЕ

<https://www.facebook.com/cft.bgd>, https://www.instagram.com/centar_z_a_foto_talente/

Програм посвећен једном од великих чувара баштине

„БРАНИСЛАВ-БАНЕ МАТИЈАС НАШ БРАТ, ОТАЦ, ДЕДА ПРИЈАТЕЉ, ДРУГ...“ -изложба фотографија о животу и раду једне од Врачарских легенди – о Банету Матијасу.

Изложба се састоји из два дела: Фотографије из живота Банета Матијаса и Награђиване и излагане фотографије чији је аутор Бане Матијас. Отварање изложбе пратиће пригодан културно уметнички програм у којем ће учествовати Банетови пријатељи: професор Љубомир Димитријевић, Група певача „Кристали“, глумци, рецитатори ...

Бане Матијас рођен је на Врачару у Синђелићевом сокачету 30. јануара 1948. године у кући коју је сазидао његов деда. Преминуо је 1. јануара 2021. године. Бане Матијас је на својим фотографијама оставио траг старог Врачара. Имао је визију да треба фотографисати све улице на Врачару јер оне из дана у дан мењају свој изглед. Ову своју идеју почео је да спроводи још 1995. године и снимао је старе куће и врачарске улице све до свога краја. Бане Матијас био је велики хуманиста и боем. Волео је људе, дружење, поезију и песму и један је од оснивача Групе певача „Кристали“. Његова еколошка свест довела га је и до удружења крематиста „Огањ“. Друштвеним радом бавио се од омладинских дана и био је члан Конференције социјалистичке омладине Врачара, делегат у сазиву СО Врачар, био је члан и председник Покрета горана Врачара и Београда, члан и секретар Црвеног крста и један је од оснивача Центра за фото таленте 1995. године и његов први председник пуних 20 година.

Место: галерија Градске општине Врачар, Нергошева 77. <https://www.facebook.com/cft.bgd/>

Термин: 16-26.9.2021. године. Отварање изложбе 16. септембра у 19 часова.

Изложба Црвени крст- Организатор: Црвени крст Врачар

Изложба је конципирана као колективни пројекат људи са инвалидитетом, који су својим талентом и вољом учествовали у сликарској радионици, и оставили иза себе око 20так радова. Радови ће бити изложени у галерији градске општине Врачар од 7. до 12. октобра. Црвени крст Врачар је организатор изложбе која ће имати хуманитарни карактер и сва средства од продаје слика користиће аутори, особе са церебралном парализом. Контакт телефон: 063/86-70-605, 011/2456-557

ЦЕНТАР ЗА ОБРАЗОВАЊЕ И КУЛТУРУ „БОЖИДАРАЦ“,

Пројекција филма на отвореном: 20 година од филма Чудесна судбина Амелије Пулен
Чудесна судбина Амелије Пулен или Амелија (франц. . Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain ili Amélie) је француска романтична комедија режисера Жан-Пјера Женеа у којој главну улогу игра Одре Тоту. Сценарио за филм, чија је радна смештена у деловима Монмартра, написали су Жене и Гијом Лоран. Филм пружа интересантан и помало идеализован поглед на савремен начин живота у Паризу. Индивидуе свих ликова у филму долазе до изражаја, због разрађености њихових особина и свакодневних навика. главна глумица Одри Тоту на Канском филмском фестивалу 1999. године кадрић „Две ветрењаче“ на Монмартру у Паризу, где је снимљен део филма.

Филм Амелија, који је освојио укупно 27 међународних филмских награда, *проглашен је за најбољи филм Европе*, освојио је четири награде Цезар (укључујући награде Цезар за најбољи филм и најбољег режисера), две награде БАФТА (укључујући награду за оригинални сценарио), а био је номинован и за четири Оскара Америчке филмске академије.

Место : Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“, Радослава Грујића 3

Термин: субота, 18.09.2021. године у 18.00 часова

Отварање изложбе о Тесли, радионица, књига

Представљање графичке новеле о Николи Тесли. Аутор новеле је Даниеле Меуцци, италијан који већ пет година живи и ради у Београду. Више о њему и његовом раду можете видети на његовом инстаграм профилу - https://www.youtube.com/watch?v=Lx_rDI-4nJs.

Изложба ће бити Даниелеових радова из графичке новеле о Николи Тесли и током једног дана изложбе планирана је радионица цртање воденим бојама за сениора са Врачара. Фокус би бо на цртању зграда и архитектуре генерално.

Место : Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“, Радослава Грујића 3

Термин: отварање изложбе у понедељак, 20. септембра, траје до понедељка, 4. октобра

Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“ - Певачко вече групе “Кристали”

Организатор: Божидарац, Певачко друштво Кристали

Група је основана 2019. године и окупља заљубљенике добре музике из времена њихове младости и музике за „сва времена“. У програму ће се певати песме из периода са краја 19. и почетка 20. века као и песме популарно назване 60 тих година (прошлог века), као и познате песме које се певају у нашем окружењу и у народима који су учествовали у стварању наше историје.

Место одржавања: Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“, Радослава Грујића 3

Датум: 22. септембар у 19 часова, 2021 године.

Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“ организује ЛГБТ+ Уметност

Имајући у виду да је овогодишњи слоган Дана европске баштине 2021. „Културно наслеђе за све“ (Наслеђе:All Inclusive) жеља нам је да приближимо културно и уметничко стваралаштво маргинализоване групе као што је ЛГБТ+ заједница кроз пројекцију филма и разговор о квир уметности.

Место одржавања: Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“, Радослава Грујића 3

Време одржавања: 23.9.2021. у 20 часова, 2021 године.

Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“- радионица Упознај се са фотографијом са нама - Радионица за сениоре

Организатори: Божидарац, Центар за фото таленте

Две радионице, упознавања са техником снимања фото апаратом и преноса података на компјутер, са полазницима „трећег доба“. Укупно 40 сениора. Предавач: Момир Драгићевић – председник

Место одржавања: Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“, Радослава Грујића 3

Време одржавања: субота, 24.9.2021. у 17 часова

Центар за образовање и културу „Божидарац 1947 - „Сто хиљада песника за промене“

Придружићемо се стотинама организатора поетско-уметничких програма широм света, који ће, симултано, истог датума, реализовати културне догађаје у славу песника, снаге поезије и писане речи. Реч је о највећој глобалној културолошко-уметничкој акцији „Сто хиљада песника за промене“ која је покренута 2011. године у Америци. У галерији Божидарца ће бити организовано књижевно вече.

Место одржавања: Центар за образовање и културу „Божидарац 1947. Термин: 25. септембар у 19 часова.

Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“

У сусрет Европском дану језика који се обележава 26.септембра, Божидарац организује Божидарац Language Safe online. Идеја је да се вежбају страни језици кроз дружење и међусобно упознавање. Језици су део нематеријалног културног наслеђа и у Европи и има их преко двестотине.

Место одржавања: Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“, Радослава Грујића 3

Време одржавања: субота, 26.9.2021. у 20.00 часова.

<https://www.bozidarac.rs/>

ПРИРОДЊАЧКИ МУЗЕЈ

Његошева 51, www.nhmbeo.rs

ИЗЛОЖБА „КАВИЈАР“ - Аутор: Дубравка Вучић, виши кустос

Галерија Природњачког музеја на Калемегдану, 21-24. септембар – Улаз слободан

Занимљива прича о изузетно цењеној посластичи-кавијару. Изложба приказује податке о врстама риба од којих се прави кавијар, њиховом размножавању, распрострањености у свету, статусу у природи, степену и факторима угрожености, као и чињенице о мерама и напорима које човечанство преузима да би се ове значајне врсте очувале у природи. Испуње традицијом, знањем и интригама, кавијар је задивљујуће дело кулинарске, природне и културне баштине.

Галерија има и улаз који особама са посебним потребама омогућава безбедан и лак приступ.

Најава групних посета на телефон: 011 3284 317 или на мејл galerija@nhmbeo.rs

Ботаничка радионица **ЛЕКОВИТЕ БИЉКЕ У НАШОЈ ОКОЛИНИ**

Природњачки музеј, Његошева 51, 29. септембар 2021. у 12.00 часова

Аутор: Др Марко Љ. Несторовић, музејски саветник

У Природњачком музеју, поводом овогодишње културне манифестације Дани европске баштине 2021., планира се реализација креативне ботаничке радионице Лековите биљке у нашој околини, у сарадњи са ученицима основних школа са Општине Врачар. Поменута радионица је образовног карактера, настаје као резултат интерактивног рада ученика и кустоса музеја. Један од приоритетних циљева је да се ученици практично обуче да самостално препознају ове биљке у свом окружењу. На радионици примерено школском узрасту биће представљене најпознатије лековите биљке које се користе у народној медицини.

Пријава за радионицу на телефон: 011 3284 317, или мејл: marko.nestorovic@nhmbeo.rs

Едукативна радионица **СИЈЕСТА У МУЗЕЈУ**

Природњачки музеј, Његошева 51, 30. септембар 2021. у 12.00 часова

Аутор: Драгана Вучићевић, кустос. Радионица ће обрадити два или три музејска предмета на лак и забаван начин. Топли септембарски дан још увек чувају летњу атмосферу Сунца и врелине, када се многи повлаче у хладовину. Шта се дешава са деветопојасним оклопником, армадилмом? Шта тада ради корморан, а шта се дешава са рамондом када је суша?

Пријава за радионицу на телефон: 011 3284 317, или мејл: draganav@nhmbeo.rs

25. МЕЂУНАРОДНА НОЋ СЛЕПИХ МИШЕВА

Галерија Природњачког музеја на Калемегдану, 02. октобар 2021. у 19 часова

Аутор: др Милан Пауновић, музејски саветник

Традиционална манифестација посвећена слепим мишевима, њиховој биологији, екологији и заштити, као и суживоту са људима. Програм обухвата мултимедијална предавања о слепим мишевима, разговор стручњака са грађанима, извештај о позивима грађана и интервенцијама стручњака, док посебан сегмент чини приказивање живих примерака слепих мишева публици и њихово пуштање на слободу.

Изложба ЗМИЈЕ БАЛКАНСКОГ ПОЛУОСТРВА

Градска општина Врачар, 26-29. септембар 2021.

Предавање: 27.9.2021, у 12 часова. Аутор: Растко Ајтић, херпетолог

Основна идеја предавања је упознавање јавности са змијама Балканског полуострва, њиховом анатомијом, морфологијом, физиологијом и улогом коју оне имају у природи. Део предавања ће бити посвећен отрову змија и његовом дејству на организам животиња и људи. Осим поменутог присутни ће имати прилику да се упознају и са постанком и пореклом змија као и њиховом класификацијом.

Предавање ИЗАЗОВИ ИНТЕРПРЕТАЦИЈЕ НАСЛЕЂА-Редефинисани музеј

Аутор: Славко Спасић, виши кустос, директор Природњачког музеја у Београду

Улога савременог музеја није више ограничена само на освртање на историју и размишљања о њој, већ на активно учествовање у актуелном расправама о друштвеним питањима и значајно доприноса развоју друштва. Промена стратегије, нови приступи и начини размишљања у вези са презентацијом, укључивање читаве локалне заједнице, креативне идеје, кључ су успеха ка бољем позиционирању установа културе као центара заштите и промовисања богатог културног и природног наслеђа Србије.

Радионице "Учимо од природе" које су намењене деци од I до V разреда основне школе на којој ће деца имати прилику да чују о занимљивостима из природе, међусобној интеракцији између људи и природе и шта све можемо научити од природе. Аутор и реализатор радионице: Драгана Вучићевић-Кустос педагог.

Место одржавања: Чубурски парк. Термин: 22.9.2020. и 23.9.2020. у 13 часова

Предавање: ГЕОЛОШКО НАСЛЕЂЕ ТАШМАЈДАНА,

Ранко Пејовић, геолог, ПРИРОДЊАЧКИ МУЗЕЈ

Експонати Природњачког музеја



МУЗЕЈ НИКОЛЕ ТЕСЛЕ

www.tesla-museum.org, Крунска 51

Бесплатан улаз уз стручно вођење кроз изложбену поставку за четири групе посетилаца.

Музеј Николе Тесле је данас по свему јединствена институција науке и културе у Србији, а и у свету. Једини је музеј који чува оригиналну и личну заоставштину српског генија Николе Тесле. Поред упознавања са Теслиним открићима кроз причу наших стручно обучених демонстратора и пуштања у рад фантстичних експоната, посетиоци ће моћи да виде и кратак документарни филм о животу Николе Тесле. Наша поставка прилагођена је свим узрастима па ће и старији а и најмлађи грађани подједнако уживати.

Термин бесплатних посета Музеју: понедељак, 20.9.2021. од 10:00 до 17:00 часова.

Вођење кроз изложбену поставку организује се на српском и енглеском језику и почиње на сваки пун сат. Пријава на телефон **011/3081-543.**



ЦЕНТАР ЗА ЛИКОВНО ОБРАЗОВАЊЕ „ШУМАТОВАЧКА“,

ШУМАТОВАЧКА 122 организоваће у периоду од 20.09.2021. до 4.10.2021.

САМОСТАЛНА ИЗЛОЖБА - Александра Јевтић, бесплатан улаз у галерију за све посетиоце уз обавезно ношење маски и држање прописане дистанце.

Отворени ателјеи у оквиру уметничко-образовних програма Центра, који се реализују кроз предавања, вежбе, часове практичне наставе, као и јавне стручне и уметничке презентације биће доступни свим заинтересованим суграђанима у следећим терминима:

ЦРТАЊЕ И СЛИКАЊЕ (бесплатне радионице цртања за старије од 14 година) –

24. 09. од 17 до 20 часова у класи мр Коче Огњановића

ЦРТАЊЕ И СЛИКАЊЕ (бесплатне радионице цртања за старије од 14 година) –

03. 10. од 17 до 20 сат у класи класи мр Милана Тепавца Тарина

ВАЈАЊЕ И ЦРТАЊЕ (бесплатна радионица вајања за старије од 14 година) –

30. 09. од 17 до 20 часова у класи Дуње Трутин

МОЗАИК (бесплатна радионица мозаика за старије од 16 година) –

29. 09. од 10 до 13 часова у класи мр Александра Панћића

ГРАФИКА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ (бесплатна радионица за децу узраста од 11.00 до 19.00 година) -

27. 09. од 18.00 до 20.00 часова у класи мр Јелене Манић

КАЛИГРАФИЈА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ (бесплатна радионица за децу узраста од 11 до 19 година)- 06.

10. од 18 до 20 часова у класи мр Јелене Манић

ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН И ДИГИТАЛНО ЛИКОВНО ОБЛИКОВАЊЕ (бесплатна радионица за полазнике старије од 14 година) 28. 09. од 11.00 до 15.00 часова у класи Вање Додига

ШАРЕНИ ТАБАНИ креативне радионице за децу узраста од од три до девет година - 28. 09. од 16 до 18 часова у класи Вање Ђорђевић

БАУШУМОВА РАДИОНИЦА креативне радионице за децу узраста од седам до четрнаест година - 02. 10. од 12 до 14 часова у класи Вање Ђорђевић

Место одржавања: Центар за ликовно образовање – Шуматовачка

Шуматовачка 122 на Врачару, www.sumatovacka.rs, Контакт мејл: art@sumatovacka.rs

За учешће на радионицама обавезна је пријава путем мејла: име, презиме, узраст или на телефон: 011/3081-543

ХУМАНИТАРНА ОРГАНИЗАЦИЈА “ДЕЧЈЕ СРЦЕ” у кафићу „Звуци срца“ ће промовисати могућности младих са сметњама у менталном развоју.

Током читаве недеље посетиоци ће моћи да узму активно учешће у радионици под називом „Подсети ме шта то беше расизам“ која је осмишљена тако да кроз разговор са особама са сметњама у развоју освестимо шта је то расизам и креирамо поруке које би се потом штампале у нашој радионици на цегерима, мајицама или шољама. Радионица има за циљ да подигне свест о важности прихватања других и другачијих, а један од начина је да директно у разговору са маргинализованом групом људи освестимо своје баријере, премостимо их и стекнемо увид у још једну различитост коју означавамо (не)расизмом. Млади са сметњама у развоју објасниће учесницима на радионици читав процес штампе, а потом ће заједно са њима креирати производе које термобилише говор без предрасуда.

Место одржавања: кафић и радионица „Звучи срца“ у Чубурској 12. на Врачару.
Време одржавања: сваког радног дана од 15.09. до 22.09. од 16-19:30 часова, сваког дана осим недеље. Кафе-радионица „Звучи срца“ отворена је од 09 до 20ч, www.decjesrce.rs.

ПЛАНИНАРСКО СПОРТСКИ КЛУБ „ПОБЕДА“ У САРАДЊИ СА ПЛАНИНАРСКИМ САЗЕЗОМ СРБИЈЕ И ПЛАНИНАРСКИМ САЗЕЗОМ БЕОГРАДА организује XVII спортско - такмичарску манифестацију **„Дан чистих планина“** у оквиру које ће се одржати Трофеј града Београда у планинарству, планинарски вишебој и такмичење у оријентирингу. Рајац. Време одржавања: субота 25. до недеље, 26. септембар 2021. Пријаве на телефон ГО Врачар, број 011/3081-543, сваког радног дана од 9.00 до 15.00 часова.<https://www.pdpobeda.rs/>

ПРИРОДЊАЧКИ МУЗЕЈ ОРГАНИЗУЈЕ ИЗЛОЖБУ „ЗМИЈЕ БАЛКАНСКОГ ПОЛУОСТРВА“
Идеја је упознавање јавности са анатомијом змија, њиховим пореклом и улогом коју имају у природи. Место: Галерија градске општине Врачар, Његошева 77. Термин: од 26-29 септембра 2021. године.

Предавање : Сала градске општине Врачар 27.9.2021 у 12.00 часова. <https://nhmbeo.rs/>
ПРИДАТЕЉИ ДЕЦЕ ВРАЧАРА у сарадњи са ОШ „Јован Миодраговић“ ће приказати краћу видео сторију под називом: **Од идеје до реализације изградње Храма Светог Саве.**

Сниматељи, водитељи и техничка припрема у режији деце уз помоћ проф. Светлане Баровић.
УДРУЖЕЊЕ ШИЛКАН ОРГАНИЗУЈЕ „ВРАЧАРСКИ ЕТНО ВИКЕНД“, на којем ће бити одржани етно концерти, изложбе етно предмета и старина, преко фолклора, поетичара, представа треће генерације... Место: Центар за образовање и културу „Божидарац 1947“, Радослава Грујића 3. Термин: од 01-03. октобра 2021. године. <https://www.udruzenjesilkan.rs/>
ЦЕПОРА, ЦЕНТАР ЗА ПОЗИТИВАН РАЗВОЈ ДЕЦЕ И ОМЛАДИНЕ организује промотивну драмско-плесну радионицу „Огледало“, са циљем истраживања личног идентитета, а која се заснива се на искуствима учесника, интерактивног је карактера. Кроз радионицу млади ће бити у прилици да завире у другачији свет позоришта, у свет који се креира са њима. Циљна група су млади између 15-20 година.

Место: Канцеларија за младе општине Врачар, Радослава Грујића 3
Термин: 30. септембар у 18.00 часова 2021. године. <https://cepورا.org/>

АРТ АНИМА И АСТРОНОМСКИ ОПСЕРВАТОРИЈУМ У БЕОГРАДУ
организује **Дане Станислава Лема**. Лем је познат као жанровски аутор научне фантастике. Програм ће чинити предавања и трибине о животу и мисли славног писца, пројекције најславнијег филма рађеног по Лемовом роману - „Солариса“ и разговор о том филмском остварењу и литерарном извору. Учествују : промотери науке, филозофи, писци, уредници, преводиоци, филмски и књижевни критичари и теоретичари. Место одржавања: Сала градске општине Врачар, Његошева 77
Време одржавања: 2-3. октобар од 16-21.00 часова, 2021. године

КУЛТУРНО УМЕТНИЧКО ДРУШТВО „ГРАДИМИР“
КУД Градимир, у оквиру Дана европске баштине жели да, кроз презентацију игара, песама и народног костима, приближи деци традицију српског народа. Фолклор је изузетно значајан за развој деце. Циљ је да кроз једноставно представљање садржаја демонстрацијом, коришћењем фотографија, аудио материјала, вежбањем , самом опцијом вршњачког подучавања, учењем обичаја кроз приче и записе пружимо деци увид у значај очувања народне традиције и културне баштине, као и осећај припадности свом народу, култури и историји, чиме се КУД Градимир бави са својим члановима. Ове године желимо да представимо културу Источне Србије, која је током деветнаестог века насељена становништвом из различитих крајева земље, услед индустријализације саме регије. Свака струја досељеника са собом је донела своје обичаје, песме, културу, начин одевања који су утицали на затечено становништво. Најтипичнија подела је, ипак, на српска и влашка села, међу којима се виде и највеће културолошке разлике. Представимо карактеристичну ношњу, разлике у стилу играња, али и сличности између, наизглед, супротстављених култура, које су несумњиво имале огроман утицај једна на другу.

Место одржавања: КУД Градимир, Милешевска 42а Термин: 24 . септембар 2021. године у 18.00 часова, <http://www.kudgradimir.org.rs>

РЕПУБЛИЧКИ ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ

Радослава Грујића 11, <http://www.heritage.gov.rs/>

ИЗЛОЖБА: „НАШЕ СВЕТСКО НАСЛЕЂЕ“

Информативно, претежно преко фотографија, о Листи светске баштине и споменицима из Србије који су уписани на њу. У складу са темом „Културно наслеђе за све“, идеја је да изложба, односно информације о нашим споменицима буду доступне на различитим, не баш стандардним местима и да их на тај начин види што шира публика.

Термин: од 30. септембра до 06 .октобра. Место одржавања: Галерија градске општине Врачар

БИБЛИОТЕКА ГРАДА БЕОГРАДА,

www.bgb.rs, Кнез Михаилова

ОДЕЉЕЊЕ СТАРЕ И РЕТКЕ КЊИГЕ И КЊИГЕ О БЕОГРАДУ – ЗАВИЧАЈНО ОДЕЉЕЊЕ

Змај Јовина 1 / II спрат,

Промоција културног наслеђа у дигиталној форми

Дигитална Библиотека града Београда и Фејсбук страница „Илустрована историја Београда / Illustrated Belgrade History“

Библиотека града Београда је отворила још један приступ културном наслеђу које прикупља и чува у својим фондovima старе и ретке књиге и књиге о Београду, периодике, фотографија и разгледница, рукописа, картографских приказа нашег града.

На Фејсбук страници Илустрована историја Београда <http://skr.rs/znKR> можете пратити и коментарисати актуелне новости са наше Дигиталне библиотеке <https://digitalna.bgb.rs>, као и приче о Библиотеци града Београда током девет деценија њеног постојања. Контакт: Љубица Ђоровић beogradika@gmail.com

ФОНД СТАРЕ И РЕТКЕ КЊИГЕ И КЊИГЕ О БЕОГРАДУ – Завичајно одељење Змај Јовина 1 / II спрат

Од 19. септембра – 16. октобра 2021, радним данима 09:00–19:00

ИЗЛОЖБА: „БЕОГРАДСКО ЧЕТВОРОЈЕВАНЂЕЉЕ И СВЕТ СТАРЕ СРПСКЕ КЊИГЕ“

Штампање прве књиге у Београду, тзв. Београдског четворојеванђеља је завршено 4. августа 1552. године или 7060. по византијском бележењу времена. Овај значајни издавачки подухват дело је дубровачки трговаца, кнеза Радише Дмитровића и после његове смрти, Тројана Гундулића. Процесом штампања руководио је јеромонах Мардарије, „грешни, много окајани и последњи међу монасима, јеромонах Мардарије из манастира званог Мркшина црква“.

Београдско четворојеванђеље је штампано на папиру, у фолио формату, крупним ћириличним словима на српскословенском књижевном језику, двобојном, црвено-црном штампом, с намером да буде репрезентативна литургијска књига.

Контакт: Миланка Бабић Вукадинов zavicajno.bgb@gmail.com Тел. 011 2636 266

Фонд периодике Студентски трг 19 periodika@bgb.rs

Од 19. септембра – 16. октобра 2021, радним данима 09:00–19:00

ИЗЛОЖБА: „БЕОГРАДСКА ПЕРИОДИКА XIX ВЕКА“

У Београду 1902. године излази 40 периодичних публикација, од чега чак 7 дневних листова који су започели свој рад крајем XIX века. Интересовање за јавне послове расте, тако да није ни чудо што се управо у престоници Краљевине Србије одржава Први српски новинарски конгрес који је окупља више од 150 новинара и књижевника. У суботу, 12. октобра увече, био је код „Српске круне“ (у згради у којој се данас налази Библиотека града Београда) састанак домаћина и гостију, окупило се стотинак „чланова мушког и женског пола, и после међусобног приказа и руковања, поседало се за богару софру јела и пића, те се у пријатном разговору провело до поноћи а млађи и доцније.“ Одлуке Српског новинарског конгреса одржаног пре 120 година можете прочитати на Дигиталној Библиотеци града Београда, на страницима репрезентативног часописа „Нова Искра“ <https://sn.rs/trs8q>

Контакт: Миланка Бабић Вукадинов zavicajno.bgb@gmail.com Тел. 011 2636 266

ДЕЧЈЕ ОДЕЉЕЊЕ “ЧИКА ЈОВА ЗМАЈ”, Змај Јовина 1 /

високо приземље zmaj_bgb@yahoo.com <https://www.facebook.com/decjabiblioteka.zmaj/>

Програми од 19. септембра – 16. октобра 2021, радним данима 09.00–19.00. Тачно време одржавања програма биће накнадно одређено. У зависности од епидемиолошких мера одржаваће се у библиотеци или онлајн. Контакт телефона: 011 262 3526

Дигитално приповедање кратких прича и песама за децу чији су аутори српски писци, доступно на фејсбук страни: <https://www.facebook.com/decjabiblioteka.zmaj/>

Шта уме свакога саветовати, а ни зборити не уме? – квиз о народним умотворинама (пословице, загонетке, питалице, бројалице, брзалице), радионица намењена предшколцима и млађим основцима; Приповедање прича, разговор и представљање народних предања за децу 4–8 година.

Шетња кроз просторије у којима се налази Дечје одељење Библиотеке града „Чика Јова Змај“, у којима је са породицом, тридесетих година XX века живео Александар Вучо, српски књижевник надреалиста. Радионица посвећена надреализму као књижевном правцу и Вучовим књигама за децу, намењена је деци узраста од 9 до 12 година.

Библиотека „Петар Кочић“ Врчар, Вишка 3 biblioteka.vrcar@gmail.com

29. септембар – 12. октобар 2021.

ИЗЛОЖБА: „МИ ГРАДИМО ХРАМ – ХРАМ ГРАДИ НАС“ ИСТОРИЈАТ ПОДИЗАЊА ХРАМА СВЕТОГ САВЕ

Пратећи изградњу Храма, од 1895. године, када је основано Друштво за подизање Храма Светог Сава, до данас, када се завршни радови приводе крају, изложба ће представити не само историју једног архитектонског ремек-дела него и друштвене околности које су условљавале настанак највеће православне цркве на Балкану. Храм као парадигма српске културе у контексту православних задужбина као непроцењивога блага светске културне баштине.

Контакт: Богданка Јовић 064 1191 836; Јелена Грандић 063 8310 846

БИБЛИОТЕКА „ПЕТАР КОЧИЋ“ ВРАЧАР ДЕЧЈА БИБЛИОТЕКА „РАСТКО“

Адреса: Вишка 3 decje.vracar@gmail.com

29. септембар – 12. октобар 2021.

РАДИОНИЦА КРЕАТИВНОГ ПИСАЊА „БЕОГРАД У СЕЋАЊИМА“

Полазна основа за рад је књига Светлане Велмар Јанковић „Очаране наочаре“. Деци ће бити препричан један одломак из књиге, а потом ће, уз вођство ментора, а сходно причама из детињства њихових бака и дека, писати кратке приче које откривају Београд из извора који нису доступни широј јавности и који се тичу природе тог сећања. Приче ће бити графички уређене и одштампане и од њих ће бити сачињена изложба дечијих радова. Време трајања радионице је 45 минута.

Контакт: Александра Вићентијевић 064 1961 533.

БИБЛИОТЕКА „ЛАЗА КОСТИЋ“ ЧУКАРИЦА

Тургењевљева 5 biblioteka.cukarica@gmail.com

Од 15. септембра до 15. октобра 2021. Радним данима 09.00–19.00 часова.

ИЗЛОЖБА ПОСВЕЋЕНА МИЛОРАДУ ПАВИЋУ ауторке Јелене Кесић. Колаж текстова и фотографа посвећених нашем угледном књижевнику. Контакт: 011 3555 123

Библиотека „Бранко Ћопић“, Вранић Спомен дом, Трг палих бораца 1 biblioteka.vranic@gmail.com

Две радионице: 08. и 15. септембра 2021. године, 18:00–19:00.

„ВРАНИЋ КРОЗ ВЕКОВЕ НА ВИКИПЕДИЈИ НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ“

Библиотека као културни центар у локалној средини, има добру сарадњу са локалном заједницом и КУД „Вранић“ из Вранића. Све веће интересовање за богату културну баштину Вранића, довело нас је до идеје о формирању завичајног фонда у Спомен дому у Вранићу. Да би ова грађа била лако доступна за претраживање а и за допуну, у електронској форми, написани су нови чланци и странице а Википедији на српском језику. На пројекционој платну, у библиотеци „Бранко Ћопић“ у Вранићу (на другом спрату Спомен дома), приказаћемо све текстове и линкове који воде на нове странице о Вранићу и његовом богатом културном наслеђу. Посетиоци ће имати прилику да посете и Спомен собу са завичајним фондом.

Стручно вођење: Владан Николић и Виолета Младеновић, 060 428 1266

БИБЛИОТЕКА „МИЛОВАН ВИДАКОВИЋ“ СОПОТ

Космајски трг 7 biblioteka.sopot@gmail.com

15. септембар – 15. октобар 2021.

ИЗЛОЖБА КЊИГА И ЛИКОВНОГ СТВАРАЛАШТВА „КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ СОПОТА КРОЗ КЊИГЕ И СЛИКЕ“. ИЗ ЗАВИЧАЈНЕ ЗБИРКЕ БИБЛИОТЕКЕ.

Општина Сопот, једна од седамнаест београдских општина, налази се јужно од Београда у северном делу питоме и ниске валовите Шумадије. Сопот се први пут помиње 1818, краљевским указом од 1893. године проглашен је за варошицу. У садашњем административном облику општина Сопот постоји од 1961. године. Од 1967. године општина Сопот припојена је територији града Београда. Општина Сопот у свом саставу има 16 месних заједница и то: Мали Пожаревац, Парцани, Раља, Поповић, Стојник, Сибница, Рогача, Дрлупа, Дучина, Бабе, Мала Иванча, Ђуринци, Неменикуће, Слатина, Губеревац и Сопот.

Контакт: Ивана Теноди Обрадовић 065 810 8253; Весна Сарић 062 960 8564

БИБЛИОТЕКА „ЉУБИВОЈЕ ГАЈИЋ“, МАЛИ ПОЖАРЕВАЦ

Адреса: Космајски трг 1, Е-маил: biblioteka.mpozarevac@gmail.com

ЛИКОВНО-ЛИТЕРАРНА РАДИОНИЦА „НАШЕ НАСЛЕЂЕ КРОЗ ПРОШЛОСТ“

У рад радионице биће укључени предшколци и ученици нижих разреда истуреног одељења ОШ „Милорад Мића Марковић“ из Малог Пожаревца. Контакт: Виолета Буквић 065 8201 103

Библиотека у Раљи, Бате Мирковића 31 biblioteka.ralja@gmail.com

Од 15. септембра у 11.00 у холу Библиотеке у Раљи.

ИЗЛОЖБА „ОВАКО СЕ НЕКАДА ЖИВЕЛО“ И радионица са децом предшколског узраста из вртића у Раљи, као и са ученицима нижих разреда из ОШ „Цана Марјановић“. Биће изложени традиционални етно предмети који приказују начин живота нашег краја у прошлости.

Контакт: Ивана Теноди Обрадовић 065 810 8253

Библиотека „Брана Аксентијевић“ у Рогачи Космајска 155 biblioteka.rogaca@gmail.com

ЛИКОВНО-ЛИТЕРАРНА РАДИОНИЦА „ЛИЧНОСТ ЈАНКА КАТИЋА“, једног од најпознатијих војсковођа Првог српског устанка, који је родом из Рогаче. У сарадњи са школским библиотекараром ОШ „Јанко Катић“.

Контакт: Мирјана Ребић 069 651 607

Библиотека „Деспот Стефан Лазаревић“ Младеновац, Краља Петра I 175 biblioteka.

mladenovac@gmail.com , 16. септембар, Свечана сала „Елси Инглис“

ПРОМОЦИЈА АНТОЛОГИЈЕ ЗАВИЧАЈНЕ ПОЕЗИЈЕ МЛАДЕНОВАЧКИХ ПЕСНИКА

„ЗАВИЧАЈНИ НОКТУРНО“. Представљање антологије кроз разговор са антологичарем Зораном Антонијевићем и присутним песницима. Музичка пратња ученика Основне музичке школе „Стеван Христић“ из Младеновца. Након уводног дела ретроспективе читаве збирке, рецитоване појединих песама у изведби самих аутора.

Контакт: Никола Филиповић 064 354 02 19

Дечје одељење Библиотеке „Деспот Стефан Лазаревић“

ПРОМОЦИЈА КЊИГЕ ИСТАКНУТИХ МЛАДЕНОВАЧКИХ АРХЕОЛОГА, ВЕЛИБОРА КАТИЋА И НЕМАЊЕ МАРКОВИЋА „СРЕДЊОВЕКОВНО НАСЛЕЂЕ МЛАДЕНОВЦА“

Посетиоцима програма би кроз разговор са ауторима био представљен садржај богато илустроване књиге која за тему има археолошке налазе на подручју општине Младеновац.

Контакт: Никола Костадиновић 064 1367 253

„Град у речи“, литерарни конкурс за ученике основних и средњих школа са подручја младеновачке општине са темом града у којем живе

Конкурс траје од 1. до 15. октобра, након чега жири, у саставу библиотекара, професора и наставника српског језика и књижевности бира најбоље литерарне радове, који ће бити представљени 21. октобра у Свечаној сали „Елси Инглис“. Том приликом ће најуспешнијим учесницима конкурса биле уручене награде.

Контакт: Никола Филиповић 064 35402 19

**ЛЕГАТ МИЛОРАДА ПАВИЋА
ПРОГРАМ У ТАШМАЈДАНСКОМ ПАРКУ**

Посетиоци ће моћи да чују причу о споменику на Ташу који је стигао авионом “Миг” из Бакуа, о споменику Милораду Павићу у Москви у Алеји светских великана, о “руској” спомен-плочи на Легату на Дорћолу, и о имену библиотеке на Филозофском факултету у Новом Саду где је Павић био декан...

Место: Споменик Милорада Павића у Ташмајданском парку, окупљање око споменика Термин: 24 . септембар 2021. петак у 18.00 часова и 1. октобар 2021. петак у 18.00 часова
Контакт: Јасмина Михајловић (ninaj33@gmail.com)

Академик Павић је био професор Филозофског факултета у Новом Саду и Филозофског факултета у Београду. Једно време је био декан у Новом Саду. Аутор је низа књига и монографија о српском бароку, уметности у бароку и представницима књижевности овог периода. Милорад Павић је предавао као гостујући професор у Паризу, на Сорбони, као и у Регенсбургу...



ЗАДУЖБИНА ДОСИТЕЈ ОБРАДОВИЋ

Краља Милана 2, објекат Ц, други спрат, улаз из дворишта, www.dositejeva-zaduzbina.rs;

„Централни догађај је 17. септембра, када је рођендан Задужбине. на сцени „Раша Плаовић“ Народна позоришта у Београду у 19 часова биће одржана свечана академија у част добитника награде „Доситеј Обрадовић“ за животно дело за 2020. годину, господину Синиши Павићу.

Већ седам година, Задужбина расписује конкурс „Доситејево златно перо“ за младе ауторе (до 35 година), чији радови се огледају у кратким књижевним формама које је у српску књижевност увео Доситеј Обрадовић. Награде „Доситејево златно перо“ биће уручене најбољим ауторима у Доситејевом дому, Краља Милана 2, у уторак, 21. септембра у 13. 00 часова, уз свечани програм.

Позивамо посетиоце манифестације „Дани европске баштине“ да погледају изложбу „ДОСИТЕЈ ОД ЧАКОВА ДО БЕОГРАДА“, која ће од јесени бити пренета и стално постављена у родној кући Доситеја Обрадовића у Чакову. Изложбу је могуће погледати у време трајања манифестације у периоду од 10.00-16.00 часова, у Великој сали Доситејевог дома, Краља Милана 2, Београд.

Позивамо београдску публику да посете и изложбу „БЕОГРАД - СТОПАМА ДОСИТЕЈА“ која је трајно постављена у просторијама Доситејевог задужбине, Краља Милана 2, Београд. Изложбу је могуће погледати у време трајања манифестације „Дани европске баштине“ у периоду од 10-16 часова.



У уторак, 28. септембра 2021. године у 12.00 часова биће одржана свечана изборна седница Задужбине „Доситеј Обрадовић“ посвећена активностима Задужбине и плановима за будућност **На сајту Задужбине у дигиталној форми ће посетиоци моћи да посете изложбу „Београд - стопама Доситеја“ аутора Саше Станојловића, прелистају образовно туристичку публикацију аутора Марије Бишоф и Гордана Гордић, као и да погледају видео запис који је саставни део изложбе.** У питању је туристичко-образовни програм „Београд-стопама Доситеја“, који ће у електронској форми водити заинтересовану публику у обилазак Београда, посебно на места која се вежу за Доситејев живот и рад у Београду. Значај пројекта „Београд – стопама Доситеја“ препознао је и финансијски подржао Секретаријат за привреду града Београда. Задужбина подсећа на серију „Доситеј, путник просвећености“, ауторке Валентине Делић. Кроз живот и рад Доситеја Обрадовића воде нас четири наратора, др Јасмина Ахметагић, др Драгана Грбић, Златко Паковић и Валентина Делић, ауторка серије, редитељ и сценариста.

ПРОГРАМИ НА САВСКОМ ВЕНЦУ

МУЗЕЈ АФРИЧКЕ УМЕТНОСТИ— збирка Веде и др Здравка Печара

Андре Николића 14, Савски венац, www.museumofafricanart.org

011 2651 654, www.mau.rs, kontakt@mau.rs, Музеј је отворен сваког дана од 10 до 18 сати

ДАНИ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ У МАУ – од 20. до 26. септембра 2021. године

Као и сваке године, Музеј афричке уметности учествује у манифестацији Дани европске баштине која се ове године бави темом *инклузивности и културним наслеђем за све*. Размишљајући о најбољем начину да у овој „недељи културе за све“ информисамо јавност о афричком културном наслеђу које је кроз сталну и друге поставке представљено у нашем музеју, припремили смо *тематска јавна вођења*, као и шеталачку туру која овај Музеј поставља у однос са другим културним наслеђем Топчидерског брда.

Сви програми су **бесплатни**, али је услед епидемиолошке ситуације ограничен број посетилаца. Због тога вас молимо да се за одабрани програм обавезно пријавите на наведене мејлове. Додатне информације можете добити позивом на 011/2651-654 или на нашем сајту www.mau.rs

-за **јавна вођења „Практикум“**: kontakt@mau.rs

(навести име и презиме и термин у којем се прати вођење) - за програм **шетње „Културна баштина Топчидера“**: kulturnabastinatopcidera@gmail.com

-за програм **„Недеља у МАУ“**: kontakt@mau.rs

„Практикум“: **серија тематских јавних вођења студената Филозофског факултета у Београду**

20-26. септембар, радним даном у 18, викендом у 13 часова

Манифестација Дани европске баштине у 2021. години промовише доступност „културе за све“ и тим поводом ће у Музеју бити организована тематска јавна вођења студената завршних година Филозофског факултета у Београду.

Посетиоци ће бити у прилици да чују нове, оригиналне приче студената који су, током неколико месеци рада у музеју у оквиру програма „Практикум“ са својим кустосима-менторима, осмислили вођења кроз сталну поставку музеја. Делом из визуре својих дисциплина (етнологије, историје уметности, археологије, историје), а делом на основу личних интересовања, приближиће традиционална веровања и начине живота неких од народа западне Африке чији су предмети заступљени у музеју.

Услед епидемиолошке ситуације, број посетилаца је ограничен, а пријављивање је обавезно на kontakt@mau.rs (навести име и презиме, и термин у којем се прати вођење). Број посетилаца је ограничен на 20, а употреба епидемиолошких маски у затвореном простору је обавезна. Више инфо на: www.mau.rs

ШЕТЊА „КУЛТУРНА БАШТИНА ТОПЧИДЕРА“ - Субота, 25. септембар у 11.00 часова

„Позивамо вас да нам се придружите у пријатној шетњи Топчидером током које активно, али безбедно истражујемо Музеј афричке уметности и још два места сећања у његовом окружењу – Кућу краља Петра и споменик Исидори Секулић у парку Мала звезда. Сазнајте више о томе како је Београд добио Музеј афричке уметности, где је своја последња дела насликао Моша Пијаде, како је настао некадашњи Музеј краља Петра и које се то ретке билке чувају у његовом окружењу, како је у овом београдском крају живела и стварала свестрана Исидора Секулић. Са вама шетају историчарке уметности Ивана Затежић и Ана Кнежевић“.

Услед епидемиолошке ситуације, број посетилаца је ограничен на 20, а пријављивање је обавезно на kulturnabastinatopcidera@gmail.com Употреба епидемиолошких маски у затвореном простору је обавезна. Више инфо на: www.mau.rs

„Недеља у МАУ“

Програм „Недеља у МАУ“ организује се за појединачне и породичне посете у термину недељом од 11 до 12.30 часова и подразумева паралелни програм кустоских вођења за одрасле и креативне радионице за децу (узраста 6-12 година). У овом термину очекује вас кустоско вођење кроз изложбу „Несврстани свет“ приређену поводом сећања на Прву конференцију Покрета несврстаних која се одржала у Београду пре тачно шездесет година. Сазнајте више о тим бурним септембарским данима 1961. године када су се Београдом вијориле заставе бројних земаља учесница конференције, када су улице красиле пароле „Сви људи света хоће мир“ и када су вредности попут *сарадње, еманципације, антирасизма, антиколонијализма, једнакости и мира* биле у средишту пажње. Паралелно са стручним вођењем кроз изложбу „Несврстани свет“ одвијаће се и едукативна радионица за децу „Вексилологија у МАУ“ посвећена историји ослобођења афричких држава и креирању њихових застава.

Услед епидемиолошке ситуације, број посетилаца је ограничен, а пријављивање је обавезно на kontakt@mau.rs . **Недеља, 26. септембар у 11.00 часова**

Број посетилаца је ограничен на 20, а употреба епидемиолошких маски у затвореном простору је обавезна. Више инфо на: www.mau.rs



КУЋА КРАЉА ПЕТРА I

Васе Пелагића 40, Београд

Контакт: Драгана Драгељевић,
тел: 011/2652-986, 064/8616-976,
kucakraljapetra@gmail.com, www.
kucakraljapetra.rs

21. септембра Обележавање годишњице крунисања краља Петра I Карађорђевића

Годишњица крунисања ће се обележити пригодном манифестацијом, наступом оперске уметнице Тање Андрејић и хора „Краљица Марија“, те емитовањем филма „Крунисање краља Петра“ у холу објекта, као и стручним вођењем кроз сам објекат током целог дана.

22.-30. септембра, Изложба слика Милоша Поповића ПРОСТОР ТИШИНЕ

Сарајевски уметник млађе генерације - Милош Поповић, представио је своје радове публици БИХ (Галерија савремене уметности Бродац, Сарајево; КЦ Требиње, Требиње; КЦ Бански Двор..) Изложба слика изведених традиционалним ликовним техникама, где је и сликарски мотив универзална ликовна тема, док визуелни идентитет слике задржава нешто апсолутно савремено.

25. септембра ОРГАНИЗОВАНА ПОСЕТА У СКЛОПУ ПРОЈЕКТА „ШЕТЊА ТОПЧИДЕРОМ“, У САРАДЊИ СА МУЗЕЈЕМ АФРИЧКЕ УМЕТНОСТИ 07.- 15. октобра

Мултимедијална изложба Ненада Глишића и Иване Видић

Уметници исте генерације а различитих поетика. Изложба је конципирана као презентација савремених ликовних стваралаца по њиховом мишљењу, избору и позиву.

Биће презентован филм интервјуа аутора ове изложбе, виђења из два угла уметника Глишић/Видић.

Напомињемо да ће током овог периода свакога дана посетиоцима бити омогућено стручно вођење кроз објекат.



ЈАВНИ АКВАРИЈУМ И ТРОПИКАРИЈУМ БЕОГРАД – УДРУЖЕЊЕ AQUA LIFE

Миленка Веснића 3, Београд, Савски венац, www.javniakvarijum.rs

Ретроспектива међународниг фестивала кратког подводног филма “Нечујно”

1-7 сваког викенда од 9-16 сати на www.javniakvarijum.rs, [facebook profilu](https://www.facebook.com/Javniakvarijum/) <https://www.facebook.com/Javniakvarijum/>, i [instagram profilu](https://www.instagram.com/javniakvarijum/) <https://www.instagram.com/javniakvarijum/>

Контакт: Бранислав Јаковљевић, директор и менаџер пројекта, 011/403 2873; 063/654 784; e-mail-info@javniakvarijum.rs; Branislav.jakovljevic@javniakvarijum.rs

ГРАДСКА ОПШТИНА МЛАДЕНОВАЦ МАНИФЕСТАЦИЈА „КОСМАЈСКИ КАЗАН“

Време: 18. септембар у 16.00 часова

Место: Село Пружатово, Компанија „Библи“

Организатор: Компанија „Библи“ и Удружење сточара Младеновца

Припремање хране у kazanу има дугу традицију и присутна је у многим крајевима. Оно што је карактеристично за ову манифестацију јесте да су на једном месту окупљени бројни појединци који различите врсте хране припремају у овом суду. Ближе информације на телефон 064 85 45 913

НАСЛЕЂЕ У ПИСАНОЈ РЕЧИ

Време: 23. септембар у 18.00 часова

Место: Свечана сала „Др Елси Инглис“, Младеновац

Организатор: Удружење „Играле се делије“

Ове године се навршава 100 година од смрти песника Милорада Петровића Сељанчице. Наслеђе које нам је оставио представља баштину која припада свима и коју треба упознати. У оквиру програма биће представљене награђене песме на књижевном конкурс који се задњих пет година одржава у оквиру манифестације „Играле се делије“. Ближе информације на телефон 064 93 17 976

МАНИФЕСТАЦИЈА „ИЗ МЛАДЕНОВЦА ЗА СРБИЈУ“

Време: 24/25. Септембар 9.00 – 16.00 часова

Место: Градски парк у Младеновцу

Организатори: Градска општина Младеновац у сарадњи са удружењем

„Од предака за будућност“, Удружењем произвођача меда „Космај“ и Удружењем виноградарара и воћара Младеновца. Природно наслеђе као и наслеђе у традиционалном припремању хране чине једно подручје препознатљивим и јединственим. Ова манифестација обједињује укусе насталих прерадом производа узетих из природе на традиционалан начин. Ближе информације на телефон 064 34 06 795

ИЗЛОЖБА „СРЕДЊОВЕКОВНО НАСЛЕЂЕ МЛАДЕНОВЦА“

Време: 28. септембар у 10.00 часова

Место: Музеј града Београда – Одељење Младеновац

Организатор: Музеј града Београда и Градска општина Младеновац

Формирање археолошке збирке започето је формирањем Музеја Младеновца 1982. године који од 1985. године ради у саставу Музеја града Београда. Изложба „Средњовековно наслеђе Младеновца“ аутора Велибора Катића, вишег куратора Музеја града Београда и Немање Марковића, научног сарадника Археолошког института у Београду, плод је вишегодишњег опсежног рада. Стручно вођење кроз изложбу

Ближе информације на телефон 060 30 33 194

РИЗНИЦА УМЕЋА

Време: 29. септембар у 18.00 часова - Свечана сала „Др Елси Инглис“, Младеновац

Организатор: Удружење „Ризница традиције“

Стари занати као важан сегмент нематеријалног културног наслеђа представљају неисцрпни извор инспирација за стваралаштво. Изложба и презентација стваралаштва кроз радионице, пружају могућности посетиоцима да испоље своју креативност уз подршку чланова Удружења.

Ближе информације на телефон 064 18 55 187

ПРЕДАВАЊЕ „БАТАШЕВО, РАНО НЕОЛИТСКО НАСЛЕЂЕ У СВЕТЛУ НОВИХ АРХЕОЛОШКИХ ИСТРАЖИВАЊА“ у Музеју града Београда – Одељење Младеновац

Термин: 4. октобар у 10.00 часова

Локалитет Баташево научној јавности је постао познат 1986. године након првих ископавања када су откривени предмети који су припадали старијем неолитском периоду. После 35 година, захваљујући научној обради и анализи материјала са овог локалитета, дошло се до нових занимљивих сазнања која ће овом приликом бити представљена широј јавности. Ближе информације на телефон 060 30 33 194



Манастир Павловац

ПРОГРАМ У СОПОТУ - ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ СОПОТ

„МАГИЈА ТКАЊА“ - ЕТНО ИЗЛОЖБА настале од донације мештана Сопота

Аутор поставке Сузана Анастасов Марковић, изложба ће бити отворена од 20.09. до 10.10.2021. године у конаку Кнеза Милоша (СОПОТСКИ ХАН) у Сопота од 10-14 часова.

Ткање је универзални говор свих народа света од праисторије до данас, јер свака тканина носи у себи обележје краја у којем је настала, како мотивима, тако и бојама, и врстама материјала. Ткање се сматра једним од најстаријих људских вештина, боље речено женских, јер су се у прошлости, као и данас најчешће бавиле жене. Вештина ткања се преносила са колена на колена и све до данашњих дана. Ова изложбена поставка поред тканина насталих с краја 19. до средине 20. века презентује и оригинални разбој с почетка 20. века на којем ће посетиоци моћи да се опробају у вештини ткања.

ПРЕДАВАЊЕ: „СТАРИ ЗАНАТИ“ (абација, кројач, ткач...)

Предавач Живка-Џица Маричић, предавање ће се одржати 04.10.2021. године у 12.00 часова у просторијама Центра за културу Сопот (за основне школе од првог до четвртог разреда).

Промовисање и стицање знања о старим занатима о производима који су настали и о њиховој употребној вредности. Нарочито је важно упознати младе генерације са нематеријалним културним наслеђем које изумире и на креативан начин их заинтересовати и пробудити жељу за очувањем истих.

ИЗЛОЖБА ФОТОГРАФИЈА - „НАРОДНО ГРАДИТЕЉСТВО ОПШТИНЕ СОПОТ“ - Група аутора
Изложба ће бити отворена од 07.10. до 14.10.2021. године, у Галерији Центра за културу Сопот. На територији општине Сопот постоји велики број грађевина народног градитељства које својом лепотом и оригиналном архитектуром и данас скрећу пажњу пролазника. Изложба је фотографија на којима су баш такве грађевине, а неке од њих су под заштитом Завода за заштиту споменика културе града Београда (кућа Жујовића, Сопотски хан-конак Кнеза Милоша, Борикића воденица...).

ТРИБИНА: О НАСТАНКУ НАЗИВА НАСЕЉА ОПШТИНЕ СОПОТ

Трмин: 12.10.2021. године у 12.00 часова, у просторијама Центра за културу Сопот (за ученике средњих школа) Општина Сопот у свом саставу има 16 села, а за њихова имена се везују једна или више легенди. „Легенда је жанр фолклора која се састоји од приче која садржи људске радње које су приповедачи и слушаоци схватили или за које су веровали да су се догодиле у људској историји.“



ЦРКВА СВЕТОГ ДИМИТРИЈА У ЛАЗАРЕВЦУ – СПОМЕН КОСТУРНИЦА КОЛУБАРСКЕ БИТКЕ
Домаћин посете: свештеник Марко Митић, старшина Храма
Посете се најављују на тел. бр. 064 8270928.

ТУРИСТИЧКА ОРГАНИЗАЦИЈА ЛАЗАРЕВАЦ

Изложба "Лазаревац некад и сад" у главној улици, шеталишна зона коју је реализовала Туристичка организација ГО Лазаревац у сарадњи са Библиотеком "Димитрије Туцовић".

Изложба је урађена са упоредним сликама појединих објеката из старог периода Лазареваца и објекта како изгледају данас. Термин: од друге половине јуна до прве половине октобра 2021.год **УДРУЖЕЊЕ ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА ЛУЛУ** организује манифестацију под називом "Улични уметник" у Лазаревцу у шеталишној зони Карађорђевој улици у периоду од друге половине августа до прве половине октобра 2021.год. и одржава се једном у току седмице. Циљ манифестације је представљање уметника грађанима у централној пешачкој зони, приближавање уметности суграђанима, развијање креативности и жеље за стваралаштвом, посебно код деце и младих. Забаван и креативан начин упознавања са уметношћу и традицијом, занимљив и интерактиван начин представљања уметника (сликари, вајари, грнчари, плесачи, мајстори мозаика, глумци, мађионичари, аниматори, рецитатори, креатори, мајстори накита, уметнички бендови...). Место: шеталишна зона Карађорђевој улици

Термин: Од друге половине августа до прве половине октобра 2021.год.

Осим промоције уметности, ова манифестација има за циљ унапређење стања у области туристичко-гоститељске делатности у којој се програм спроводи, као и задовољење јавног интереса у тој области.

БИБЛИОТЕКА „ДИМИТРИЈЕ ТУЦОВИЋ“

традиционални Међународни фестивал хумора за децу где ће се поред гостију и пригодног пратећег програма организовати и маскенбал на радост најмлађих и том приликом ће бити и забране најлепше маске. Термин: 13.09. - 16.09.2021.

Еколошки пројекат "Шљивека" – Лулу и Еколошки покрет

Радионица : "Куварице мање збори да ти ручак не заgorи": како се припремају традиционална јела и опрема традиционално домаћинство у етно стилу (учитељица Станица Милосављевић)-

Едукација деце, младих, просветних радника и родитеља о значају животне средине, о томе колико је важно очувати је као и о томе како се врши селекција отпада за рециклажу.

Место: радионице ће се одржавати у О.Ш. "Кнез Лазар" у Лазаревцу као и у О.Ш. "Михаило Младеновић Селџа" из Дудовице. Термин: сваке среде од 23.09. 2021. године

Спријатељи се са сељаком

Од септембра креће пројекат "Спријатељи се са сељаком" - веома важан пројекат како за развој туризма, тако и сеоских домаћинстава. Термин : септембар

Фестивал српских вина- тринаести по реду окупиће велики број излагача вина у Карађорђевој улици у шеталишној зони . Термин : 17.10.2021. – 13.10.2021.

Изложба " Спорт у Лазаревцу некад и сад"- циљ изложбе је да се прикаже како су спорт и спортска такмичења изгледали некада у Лазаревцу и како то изгледа данас. Изложба ће бити постављена на паноима у шеталишној зони Карађорђевој улици. Термин : прва половина октобра 2021

НАЦИОНАЛНА АСОЦИЈАЦИЈА ЗА СТАРЕ И УМЕТНИЧКЕ ЗАНАТЕ И ДОМАЋУ РАДИНОСТ „НАШЕ РУКЕ“ , Село Брајковац у општини Лазаревац-

Изложба „У МУЗЕЈУ ВУНЕ“- има едукативан карактер, представља водич кроз све елементе и фазе обраде - од одбачене вуне до стварања нових вредности - Од руна до предива - Од шпшања до предења вуне - Од сировине до уметничког предмета, до врхунски квалитетног производа, добро дизајнираног, који има употребну вредност, који је природан и здрав и израђен у текстилним техникама које не смеју да оду у заборав. Изложбу чине експонати различитих квалитета вуне као природне сировине, предмети и алати који су се користили у прошлим временима , а користе се и данас за њену ручну обраду и припрему за рад.

Програм који нуди Музеј предмета и производа од вуне употпуњен је занатским радионицама које обрађују теме: чешљања и предења вуне, а нарочито се баве израдом предмета од вуне у различитим техникама: пуствовање вуне, ручно ткање, плетење.

Занатске радионице су намењене и прилагођене свим узрастима и категоријама становништва који могу да се опробају у изради предмета од вуне у некој од текстилних техника.

Вуна је са човеком од његовог самог почетка, настанка до данас. Вуна је дар природе, чудо које човек зна да користи најмање од пре 25000 година.

Програмским активностима, предвиђа се рад са директним корисницима из локалне средине

-Деца- Ученици основних школа, -Млади- Ученици средњих школа , особе трећег доба-Особе из категорије теже запосљивих-Особе са потешкоћама у развоју

Место: Село Брајковац у општини Лазаревац- Београд. Термин: последњи викенд у септембру 2021. године

ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ И ОБРАЗОВАЊЕ РАКОВИЦА

www.ckorakovica.com

ДУХОВНЕ СВЕЧАНОСТИ „ПУТ ДУХОВНОСТИ“

од 17. до 21. септембра 2021. године

петак 17. 09. од 12.00 до 14.00 часова - радионице на тему седам векова Грачанице и 100 година Патријаршије у Србији (ученици основних школа са Раковице)

Отварање Духовних свечаности „Пут духовности“,

Поздравне речи и беседа – у 19.00 часова

Културно-уметнички програм

Учесници програма: драмски уметници Весна Станковић и Лепомир Ивковић, етно бенд Рошер (Rocher), певачко друштво „Прело“ и камерни хор Ангелос. Водитељ: Дарко Пановић

Место: Храм Светог Владике Николаја Жичког у Реснику

Субота 18.09. у 19.00 – **Отварање изложбе „Пут духовности“**

Колективна изложба уметника: Игор Марковић, Јелена Рајић, Милена Петровић, Михајло Војновић и др.

(Центар за културу и образовање Раковица)

У 20.00 – представа „Милунка“

Исповест хероине Српских ослободилачких ратова, Милунке Савић у интерпретацији глумице Југословенског драмског позориста - Весне Станковић.

Лична исповест, у првом лицу жене ратника о животу и смрти, рату, Србији и њеној историји, из угла жене борца која је добила многа и највиша одликовања (орден за храброст, Карађорђевог звезду са мачевима, медаљу Милош Обилић, једина жена у свету, одликована Француским Ратним крстом са палмом, два ордена Легије части...) режија: Петар Станојловић, текст: Весна Станковић

Недеља 19.09. у 19:00 - **Сабор духовне музике Хорске свечаности- Сазвучја**

Хорско извођење духовне музике (Центар за културу и образовање Раковица)

Понедељак 20.09. у 14:00 - **Квиз за ученике основних школа Раковице**

- 7 векова Грачанице и 100 година Патријаршије у Србији

(Центар за културу и образовање Раковица)

У 19:00 -Трибина „Лечење душе у православној цркви“

Учествују: Влајко Пановић, клинички психолог и отац Арсеније Арсенијевић, старшина Вазнесењске цркве у Београду модератор Сања Пановић (Центар за културу и образовање Раковица)

МАНАСТИР РАКОВИЦА

Уторак 21.09. - **Сабор духовне поезије** у организацији књижевног друштва Раковице у манастиру Раковица

ГРАДСКА ОПШТИНА БАРАЈЕВО

Светосавска 2. www.barajevo.org.rs

ИЗЛОЖБА РУКОТВОРИНА (НАРОДНИХ НОШЊИ, ОДЕВНИХ ПРЕДМЕТА....)

у фоајеу Центра за културу Барајево од 21.09- 24.09.2021 од 18.00- 22.00 сата.

ДАНИ РОМА- изложба о представљању културе и традиције Рома на подручју ГО Барајево у фоајеу Центра за културу Барајево од 24.09-08.10.2021 од 18.00- 22.00 сата.

ЛИКОВНА И ГРЊЧАРСКА РАДИОНИЦА "СЈАЈ ЧЕТКИЦЕ И ГЛИНЕ"- за децу различитих старосних група предшколског и школског узраста са подручја ГО Барајево- 28.09.2021.год на платоу испред Центра за културу Барајево од 16.00 - 18.00 часова.

Реализација пројекта под називом: **"АГАПЕ У БАРАЈЕВУ (АРСЕН, БОЛЕ, БОРА)"** - трибина и концерт. Учесници: Жељко Савић и Александар Гајшек са гостима из емисије "Агапе".

Након трибине планиран је концерт на којем ће наступати пратећи бенд и гудачи који ће изводити дела горе поменутих музичара. Датум: 01.10.2021.године у малој сали Центра за културу ГО Барајево од 19.00 -21.00 часова.

05.10.2021.год од 12.00- 13.00 часова у Центру за културу Барајево – предавање -проф. историје Ненад Савић професор, аутор књиге: "КОСМАЈСКИ ПАРТИЗАНСКИ ОДРЕД" 1941- 2021., ће приповедати деци (представницима ђачког парламента основних школа) о културном материјалном и нематеријалном наслеђу Барајева.

06.10.2021.год. од 18.00- 20.00 часова у великој сали Центра за културу Барајево - КОНЦЕРТ НАРОДНИХ ИГАРА, у организацији: Центра за очување традиционалне културе "Јелек" Вранић, КУД "Вранић", Фолклорни ансамбл "Шумадија" Барајево.

ОКРУГЛИ СТО "КАД ПРОШЛОСТ ПОСТАЈЕ ИСТОРИЈА". Учесници: др. Немања Девић историчар, др Радован Пилиповић, директор Архива СПЦ и јереј Дарко Павловић.

Место: У Спомен дому у Вранићу, Трг палих бораца бр. 2. 24.09.2021.год. у 19.00 часова

"ВРАНИЋ И ВРАНИЋАНИ НА ВИКИПЕДИЈИ"- Спомен дом Вранић,Трг палих бораца 2, Спомен соба, четвртком и петком од 16:00 до 17:00 сати од 15.09.2021-15.10.2021.год.

Тел. 063214851;011 8332780

Вишегодишња сарадња КУД-а Вранић са локалном заједницом и Библиотеком Бранко Ћопић, резултирала је текстовима на Википедији на српском језику. Културна баштина Вранића, осим овог електронског, приказана је и у Спомен соби са завичајним фондом. Чланови КУД-а Вранић и библиотекар библиотеке Бранко Ћопић из Вранића одговараће на питања заинтересованих посетилаца о постојећим експонатима (фотографије, дневници, сведочења, ретке књиге, судске пресуде и сл.).

"ОД МАЛЕ ИСКРЕ ВЕЛИКА ВАТРА" аудио визуелни запис

Вранић- Спомен дом, 08.октобар 2021.у 19:00 сати. Контакт 063214851 Љиљана Бабић
Снимљена "жива реч" о свим сегментима живота Вранићана, некад и сад. Говоре савременици, житељи Вранића, ђаци, студенти, привредници.

Организатор: Одељење за привреду и друштвене делатности, ГО Барајево у сарадњи са Центром за културу Барајево, Центром за културу Вранић, школама и удружењима из области културе који/е се налазе и/или делују на подручју ГО Барајево. Комплетан програм се припрема и биће одржани у складу са тренутном епидемиолошком ситуацијом. Приликом реализације манифестације водиће се рачуна о особама са инвалидитетом у мери у којој је то могуће.

Информација о манифестацији - на интернет страници ГО Барајево: www.barajevo.org.rs.

Контакт: Наташа Рњак Илић- privreda.barajevo@gmail.com. Тел. 011/8302-117

ГРАДСКА ОПШТИНА СУРЧИН - КУЛТУРНИ ЦЕНТАР СУРЧИН "Великогоспојински дани у Бољевцима, прослава сеоске славе", Бољевци, ГО Сурчин

У Бољевцима се 28. августа обележава сеоска слава Велика Госпојина, празник који је успомена на Успење Пресвете Богородице, дан када се она вазнела на небеса и предала свој дух у руке Спаситеља. Организује се различит културно-уметнички програм који траје неколико дана и који представља презентацију наслеђа овог краја.

Организатор: Месна заједница Бољевци, уз подршку ГО Сурчин и КЦ Сурчин

Контакт: Јанко Склабински 060/4023-986

Манифестација "Колачи по вољи", Сурчин, ГО Сурчин

Изложба традиционалних колача и послastiца, као и ручних-радова и сувенира, ревијално-продајног карактера. Очекује се учешће тридесетак удружења жена. Циљ манифестације је очување од заборава и едукација младих и њихово упознавање са ручним радовима и старинским рецептима за прављење колача.

Место: Парк у центру Сурчина, ГО Сурчин

Термин: субота, 11. септембар 2021. године од 15.00 часова

Организатор: УЖ "Сурчинке" уз подршку Културног центра Сурчин. Контакт: Гордана Лучић 062/230-899

Бојчинско културно лето 2021.

БКЛ - "Бојчинско културно лето" је најзначајнија културно-уметничка манифестација у Сурчину, која се сваког лета организује у Бојчинској шуми у Прогару, а програм манифестације обухвата концерте, позоришне представе и друге културне догађаје. У зависности од завршетка реконструкције бине и епидемиолошке ситуације тачни термини реализације ће благовремено бити истакнути на сајту Културног центра Сурчин. Ове године се због ситуације са корона вирусом и кашњења завршетка радова на реновирању гледалишта програм Бојчинског културног лета планира за септембар месец.

Тачан програм, са свим детаљима ће бити доступан на сајту кц сурчин и друштвеним мрежама.

Место: Отворена летња сцена у Бојчинској шуми, Прогар, ГО Сурчин

Термин: септембар 2021. године. Контакт: Ивана Дрлић 066/ 8637-533

Обележавање важних историјских датума

Културни центар Сурчин током године обележава све важне историјске датуме, организовањем полагања венаца жртвама страдалица у претходним ратовима, као и знаменитим личностима са територије ГО Сурчин уз пригодан програм. Програм је отворен за све посетиоце и увек је медијски испраћен.

Место: Јаково, Бољевци, Бечмен, Добановци, Сурчин

Термин: субота 7. август у 11.00 часова Јаково, субота 28. август у 11.00 часова Бољевци, понедељак 11. октобар у 11.00 часова Бечмен, 15. октобар у 11.00 часова Добановци, 22.

октобар у 11.00 часова Сурчин

Организатор: Културни центар Сурчин. Контакт: Ивана Дрлић 066/8637-533

ГРАДСКА ОПШТИНА СУРЧИН - ТУРИСТИЧКА ОРГАНИЗАЦИЈА ГО СУРЧИН

www.surcin.rs

Разгледање Сурчина са реке Саве

У оквиру традиционалне регате „Река“, која ће шесту годину упловити у Наутичко село „Бисер“ у Бољевцима, за све заинтересоване суграђане омогућили смо пловидбу бродом, учествовање у регати и разгледање Сурчина са реке Саве. Полазак је на Ади Циганлији-Чукарнички рукавац и плови се до Наутичког села „Бисер“ у Бољевцима. Термин: петак 17. септембар 2021.године од 09:30 часова

Начин доласка: сопствени превоз до места поласка. Скуп учесника регате је до 9:30 ч, на Ади Циганлији Чукарнички рукавац. Организатор: Туристичка организација Градске општине Сурчин
Контакт: Обавезна је претходна пријава на број телефона 066/8796-101 – Туристичка организација Градске општине Сурчин. Напомена: Број места је ограничен. Повратак у Београд је у сопственој режији.

„Дани сремачких колача“

Традиционална манифестација излагања сремачких колача и вина, коју организује Удружење жена из Јакова. Слатки колачи, вожња фијакером, весела атмосфера и гостопримство је оно по чему је Сурчин познат, а за све то ће се постарати вредне жене удружења жена из Сурчина и околних места.

Место: Просторије ФК „Срем“ Јаково

Термин: субота 18. септембар 2021.године од 14.00 часова

Начин доласка: сопствени превоз, аутобуска линија 605, 610, 860И, 904

Организатори: Удружење жена из Јакова и Туристичка организација Градске општине Сурчин
Контакт: 064/9062169 – Љиља Жужић

Ловачка шицара - Ловачка секција Сурчин, у оквиру сеоске славе Сурчина Мале Госпојине, организује ловачку шицару и гађање глинених голубова. Пријаве су на лицу места, а ловци ће током дана припремати ловачки гулаш, који ће бити и за продају. Место: Ловачки дом Сурчин

Термин: недеља 19. септембар 2021.године од 09.00 – 20.00 часова

Начин доласка: сопствени превоз, аутобуске линије 601, 602, 603, 604, 605, 610, 860И

Организатор: Ловачка секција Сурчин. Контакт: 064/186-00-81 – Дејан Бранковић

„Госпојински фестивал љубави и вина“

Традиционална манифестација која се организује у парку на центру Сурчина, као централни догађај у оквиру Програма славе Сурчина – Мале Госпојине. Организатор манифестације је Клуб вина Сурчин, у сарадњи са Туристичком организацијом Градске општине Сурчин, а под покровитељством Градске општине Сурчин. Програм је подељен у два дана, а очекује се учешће преко 30 излагача домаћих и гостујућих винарија, произвођача хране и сувенира, а у оквиру Програма биће одржан и целовечерњи концерт сремачких тамбураша. Место: Парк у центру Сурчина, Сурчин

Начин доласка: сопствени превоз, аутобуске линије 601, 602, 603, 604, 605, 610, 860И

Термин: понедељак 20.09.2021.године од 10.00 часова – отварање Фестивала и уторак 21.09.2021

год године од 17.00 излагање винара, 19.00 – 22.00 часова – концерт сремачких тамбураша

Организатор: Клуб вина Сурчин, Туристичка организација ГО Сурчин и Градска општина Сурчин

Контакт: 066/8637-748 – Александар Тодоровић

„Бисерна грива Доњег Срема“ - Традиционална манифестација „Бисерна грива Доњег Срема“, у организацији Туристичке организације Градске општине Сурчин, Ергеле „Булић“ из Сурчина, Коњичког клуба „Сремац“ из Јакова, Удружење одгајивача липицанске расе коња Србије, а под покровитељством Градске општине Сурчин. Циљ манифестације је промоција лепоте коња и неговање љубави према коњарству као спорту. Место: Наутичко село „Бисер“, Реље Опарушића 66, Бољевци

Начин доласка: сопствени превоз, аутобуска линија 605, 860И и 904

Термин: недеља 03. октобар 2021.године од 11.00 часова

Организатор: Туристичка организација ГО Сурчин, Ергела „Булић“ Сурчин, Коњички клуб „Сремац“

Јаково, Удружење одгајивача липицанске расе коња Србије

Контакт: 066/8796-101 – Туристичка организација ГО Сурчин

„Бојчинска парада“ - Коњички клуб „Бојчин“, уз подршку Секретаријата за привреду града Београда и Туристичке организације Градске општине Сурчин, организује шеснаесту традиционалну манифестацију „Бојчинска парада“. Бојчинска парада је традиционална коњичка манифестација која окупља велики број љубитеља коња, коњичког спорта, липицанера и спортских запрега. У оквиру програма биће одржана парадесура, наступи волтажирања – атлетика на коњу, тимска дресура – плес липицанера, витешки вишебој, као и ревијално такмичење запрега. Место: Бојчинска шума, Прогар

Начин доласка: сопствени превоз, аутобуска линија 605

Термин: субота 09. октобар 2021.године од 11.00 часова

Организатор: Коњички клуб „Бојчин“. Контакт: 064/8563-035 – Јован Миливојевић



ОБИЛАЗАК МАНАСТИРА ФЕНЕК И КАРАЂОРЂЕВЕ СОБЕ, ЈАКОВО

Манастир Фенек је задужбина деспота Стефана и Ангелине Бранковић из друге половине XV века, посвећен је Св. Петки, преподобној матери Параскеви, чије су мошти боравиле у Фенеку. У Фенеку су се у 18. веку састали кнез Алекса Ненадовић и аустријски цар Јосиф, у њему је боравио и Карађорђе са сином Алексом. Садашњи храм је обновљен у 18. веку. У оквиру комплекса манастира налази се и Карађорђева соба, у којој је он боравио када је реком Савом долазио у манастир.

Начин доласка: сопствени превоз, аутобуске линије 605, 610, 860 и 904

Термин: 24.септембар, 02. и 09.октобар 2021.године од 12.00-14.00 часова

Организатор: Туристичка организација ГО Сурчин. Контакт: 066/8796-101

Напомена: Обавезна је пријава и најава доласка на наведени број телефона.

„Посета – Обилазак комплекса Ергеле Булић“

У комплексу „Ергеле Булић“ можете да обиђете салон фијакера, једини и јединствен у Србији; штале и одмаралиште. Обавезна је најава доласка у наведеним терминима.

Место: Браће Пухаловић 36, Сурчин

Начин доласка: сопствени превоз, аутобуске линије 601, 602, 603, 604, 605, 610, 860и

Термин: 25.септембар, 26.септембар, 09. и 10.октобар 2021. године од 14.00-17.00 часова

Организатор: Ергела Булић и Туристичка организација Градске општине Сурчин

Контакт: 066/8796-101 – Туристичка организација Градске општине Сурчин

Напомена: Обавезна је пријава и најава доласка на наведени број телефона.

Обилазак винарије „Мајетић“

Традицију производње вина дуге преко два века, воде три генерације. Сви посетиоци имају прилике да посете виноград, који има преко 4000 чокота лозе, пробају грождје, дегустирају домаће производе и најлепша вина. Место: Војвођанска 370К, Сурчин

Начин доласка: сопствени превоз, аутобуске линије 601, 602, 603, 604, 605, 610, 860и

Термин: 26.09.,09.10. и 10.10.2021. године од 18.00-21.00 час

Организатор: Туристичка организација Градске општине Сурчин

Контакт: 066/8796-101 – Туристичка организација Градске општине Сурчин

Напомена: Обавезна је пријава и најава доласка на наведени број телефона.

ОБИЛАЗАК БОЈЧИНСКЕ ШУМЕ

У пратњи туристичког водича можете да обиђете најлепше излетиште Београда – Бојчинску шуму, која је заштићено природно и културно добро и уживате у разноврсним садржајима који се ту налазе: трим стаза, коњички клуб „Бојчин“, етно ресторан „Бојчинска колеба“, ликовну колонију, споменике културе из Првог и Другог светског рата, а за све оне који желе одмор у Бојчину ту су бојчинске брвнаре.

Место: Владе Обрадовића 66, Прогар. Начин доласка: сопствени превоз, аутобуска линија 605

Термин: 28.09, 04.10, и 14.10.2021. године од 12.00-16.00 часова . Организатор: Туристичка

организација Градске општине Сурчин **Обавезна је пријава и најава доласка на тел.:**

066/8796-101 – Туристичка организација Градске општине Сурчин



ОБИЛАЗАК ЕТНО КУЋЕ „СТАЈКОВ“

Незаобилазна туристичка одредница Сурчина је Етно кућа „Стајков“, која се налази у Бољевцима, 32 км од центра Београда. Добродошли сте да се упознате са животом Срба и Словака, који одувек живе заједно на подручју, Доњег Срема. Објекат нуди изложбену поставку намештаја, народне одеће и пољопривредног оруђа, који су некада вукли коњи по плодној сремачкој земљи. Оригинални намештај краси и кухињу и трпезарију, а у дворишту се налази штала са опремом за запрегу, котобања, шупа у којој су кола на вучу, санке, фијакер, бурад, корита, казан и разни ситни дрвени алат, као и плугови и сејалице.

Место: Улица Мира 90, Бољевци. Начин доласка: сопствени превоз, аутобуска линија 605
Термин: 02.10. и 08.10.2021. године од 13-15.00 часова

Организатор: Туристичка организација Градске општине Сурчин

Контакт: 066/8796-101 – Туристичка организација Градске општине Сурчин

Напомена: Обавезна је пријава и најаву доласка на наведени број телефона.

„Јесење прело у Сурчину“

Представљање културе, традиције и обичаја Срба, Хрвата и Словака, кроз тродневну изложбу старих рукотворина, сценски приказ и музику у порти цркве „Пресветог Тројства“ у Сурчину, Војвођанска 227, Сурчин. Термин: 24.-26. септембар 2021.године од 17.00-20.00 часова

Начин доласка: сопствени превоз, аутобуска линије: 601, 602, 603, 604, 605, 610, 860 И

Организатор: ТО Сурчин и Хрватска читаоница „Fischer. Контакт: 063/366-296 Катица Наглић

СКПД ШАФАРИК И МОМС ДОБАНОВЦИ И АКТИВА ЖЕНА

160. година Словака у Добановцима - прослава словачке евангеличке црквене општине у добановачкој евангеличкој цркви - 12. септембра 2021. у 10.00 часова и изложба старих фотографија из свих сфера живота заједнице и мини филм. у Словачком дому - током септембра почетком октобра промоције књига професорке др Ане Марић „Народни обичаји и веровања Словака у Старој Пазови“. У периоду 12 септембар - 15 октобар 2021 Словачки дом у Добановцима ће имати отворена врата у послеподневним часовима где ће чланови СКПД Шафарик, МОМС Добановци и Актива жена радо дочекати и угостити посетиоце којима ће презентовати културу, традицију, историју, етнографију и гастрономију Словака у Добановцима показујући старе фотографије старије од 50 година и осталу документацију које у Архиви има више од 4000 комада, књиге и брошуре, фотомонографије, ношњу и остале сувенире. Због тренутне ситуације заинтересовани ће најаву догађаја и реализованих активности моћи да прате и виртуелно.

Ретроспективна виртуелна изложба ће бити доступна на страницама сајта удружења и фејбук страницама словачког дома , СКПД Шафарик и МОМС Добановци и Актива жена од 12. септембра до 15. октобра 2021 године : Сајт удружења - <http://www.kpdsafarik.co.rs>. Фејбук страница словачког дома –<https://www.facebook.com/SlovakDomDobanovciSlovenskyNarodnyDomDobanovce>

Фејбук страница удружења - <https://www.facebook.com/skossafarik>

- <https://www.facebook.com/skosmomsaktivziensndobanovce>

Фејбук страница секције актива жена - <https://www.facebook.com/aktivziensafarik>

Досадашње изложбе - активности и то наших уметника, радионица, појединача, занатлија, актива жена са најширим спектром споја традиције и модерног, културе и образовања, гастрономије историје и будућности

Контакт: Predseda SKOS ŠAFÁRIK Željko Čapeľa, председник удружења SKPD Šafarik Жељко Чапеља.

„НОВО ГРОБЉЕ - МУЗЕЈ НА ОТВОРЕНОМ“ - ЈКП „ПОГРЕБНЕ УСЛУГЕ“

Рузвелтова 50

ВОЂЕНИ ОБИЛАЦИ НОВОГ ГРОБЉА У ГОДИНИ У ВЕЛИКИХ ЈУБИЛЕЈА

Ново гробље, као својеврстан музеј под отвореним небом, ексклузиван простор сећања где се додирују пролазност и вечност, је својом рафинманом и уметничким дOMETИМА, али и као сведочанство нематеријалног културног наслеђа, још 2004. године заслужило престижно место међу чланицама Удружења културно значајних гробља Европе (Association of Significant Cemeteries in Europe - ASCE). Овогодишња манифестација Дани европске културне баштине се одржава у години великих јубилеја за Ново гробље и ЈКП „Погребне услуге“. Наиме, 2021. године се обележава 20 година постојања Удружења културно значајних гробља Европе, које је основано у Болоњи 2001. године. Чланице ове значајне организације су чувена европска гробља као што је гробље Стељано из Ђенове, које је УНЕСКО препознао као светску културну баштину, укључујући и многа друга не мање значајна европска гробља (више од 180 гробља из близу 30 европских држава). Поред овога, 2021. година је за ЈКП „Погребне услуге“ у знаку још једног не мање значајног јубилеја, јер се 17.08.2021. године навршава тачно 135 година од оснивања Новог гробља. Организовањем три вођена тематска обиласка Новог гробља која су у претходних неколико година изазвала највеће интересовање наших суграђана, ЈКП „Погребне услуге“ ће се и ове године укључити у манифестацију „Дани европске баштине“.



СТВАРАЛИ СУ ПЕРОМ И ДУШОМ /„У СВЕТУ, БРАЛЕ, НЕМА ЉУБАВИ“ (ПРИЧА О ПЕСНИЦИМА И КЊИЖЕВНИЦИМА)

У недељу 19. септембра 2021. године, подсетићемо се великих књижевника и песника деветнаестог и прве половине двадесетог века. Поред камених белега сетићемо се прича о чудесним љубавима које су ти велики творци духа носили у срцима, о борбама које су водили сами против свих али и себе, изгарајући за правдом и слободом. Оживећемо причу о чувеној крчмарици Мили која је била надахнуће за једног песника, једну песму и једну надамте чувену слику, али и причу о љубави човека који није веровао да у животу може да нађе праву љубав. Насмејаћемо се кроз анегдоте једног заклетог нежење, али ћемо застати и подсетити се на борбе и страдања једног од весника слободе који је умро као што је и живео „слободан (..) и неустрашив као Бог, а презрен и гладан као пас“. Ову недељну шетњу обележиће и друге приче које чувају наше алеје и камени сведоци времена.

Термин: недеља, 19. септембар 2021. године у 11.00 часова

„ПОРТРЕТИ СРПСКИХ ДИПЛОМАТА И ДРЖАВНИКА“

Поред личности које су своје професионално опредељење нашле у политици и јавном животу који су својим ставом, држањем и одлукама оставили трајан печат у нашој политичкој и друштвеној историји, нећемо заборавити ни предствнике „златног доба српске дипломатије“, чувене дипломате - књижевнике. Упознаћемо се са причом о животу харизматичног грофа који је требало да постане патријарх, дипломатом који је популарисао Шекспира у Србији, државником који је преко свог брака обезбедио финансијску помоћ Србији у току Великог рата, као и творцем чувених Ембахада. Подсетићемо се приче о једној тајној забрањеној љубави у дипломатији, али и других једнако занимљивих цртица из живота људи који су били у државном врху. Кроз једну лагану и занимљиву причу сетићемо се значајних научника, лекара и књижевника који су се показали и као врсне дипломате и државници у одсудним историјским моментима.

Термин: 26. септембар 2021. године у 11:00 часова

ВЕЛИКЕ ЉУБАВИ СРПСКИХ ВЕЛИКАНА

Ова узбудљива и емотивна шетња водиће нас стазама великих, тајних, страсних и недосањаних београдских љубави, харизматичних и несвакидашњих људи и жена као што су: Лаза Лазаревић, Ђура Јакшић, Милан Ракић, Симо Матавуљ, Васко Попа, Милош Црњански и други. Велики број љупких анегдота, необичних прича о љубави, разорчарњима, страстима и пожртвовању, љубавне згоде и незгоде, неће вас оставити равнодушним, а њихови споменици заинтригираће вас у тој мери да ћете сигурно пожелети да их сами поново посетите. Велике љубави српских великана посвећујемо судбинским љубавима које су голицале машту, распламсавале чаршију, инспирисале на стваралачки чин или бацале у дубоки очај.

Термин: 03. октобар 2021. године у 11.00 часова. Трајање обилазака: 120 минута

Место окупљања: на платоу код главне капије Новог гробља (Рузвелтова 50)

Прича и води: др Виолета Обреновић, историчарка уметности. Обиласци су бесплатни.

Додатне информације на: info@beogradskagrobља.rs, или на бројеве телефона: 011/2071-341 и 011/2071-342 (радним данима од 7:00 до 15:00 часова)

Историјски четвртак - У склопу овогодишњих Дана европске баштине биће покренут пилот пројекат намењен београдским основцима и средњошколцима под називом „Историјски четвртак“. Имајући у виду вишегодишње искуство у вођењу специјализованих обилазака Новог гробља за основце и средњошколце прилагођених наставном програму из историје и књижевности, као и досадшњем интересовању образовних установа и едукатора, у току овогодишњих „Дана европске баштине“ биће организовани програми обилазака Новог гробља за ученике унапред одабраних основних и средњих школа. Уклолико пилот пројекат изазове интересовање какво очекујемо, са његовом реализацијом ће бити настављено и у наредном периоду, при чему ће већи број образовних установа бити укључен у његову реализацију.

Додатне информације на: info@beogradskagrobља.rs, или на бројеве телефона: 011/2071-341 и 011/2071-342 (радним данима од 7.00 до 15.00 часова)

ЗАДУЖБИНА ИЛИЈЕ М. КОЛАРСА

Студентски трг 5, www.kolarac.rs

БЕОГРАДСКЕ ПРОМЕНАДЕ

Омаж шведском славују/Зени Линд - Недеља, 12.9.2021. у 11.00 часова

Сестре Миловановић, Биљана Миловановић Стафансон, Љиљана Милонновић Јовановић, Невена Живковић, клавијер, Александра Паладин, музиколог. Улазнице: 300 дин.

Ансамбл за другу нову музику - Недеља, 26.9.2021. у 11 часова-

Наташа Пенезић, Драгољуб Илић, Бранка Парлић, Милена Петровић, Димитрије Бељански, Мирослав Савић, Лидија Станковић, Андреј Негић, Нада Колунџија. Улазнице: 300 дин.

ФЕСТИВАЛ ИСИДОРИ У ЧАСТ 25. и 26. септембар 2021.

25. септембар у 18 часова , Музичка галерија

СВЕЧАНА ПРОМОЦИЈА КЊИГЕ ИНТЕРВЈУА И АУТОРСКИХ ТЕКСТОВА ИСИДОРЕ ЖЕБЕЉАН

– **ДОК СЛУШАМО МУЗИКУ, САДАШЊОСТ ЈЕ ВЕЧНА (Академска књига, Нови Сад)**

Учествују: Аница Добра, Владислава Гордић Петковић, Бора Бабић, Борислав Чичовачки и чланови Жебељан ансамбла: Мирјана Нешковић, виолина, Александар Стефановић, хармоника, Бобан Стошић, контрабас, Александар Радуловић, ударалке

Музички програм: Исидора Жебељан, Две песме невјесте од вјетра (2003/13) за енглески рог, хармонику и контрабас, Леда (2001/15/20), свита за енглески рог, виолину, хармонику, контрабас и ударалке. Улаз слободан

25.9.2021. у 20 часова , Велика дворана

ИСИДОРА ИНТИМНО КОНЦЕРТ СОЛИСТИЧКЕ И КАМЕРНЕ МУЗИКЕ ИСИДОРЕ ЖЕБЕЉАН

Учествују: Даниел Роуланд, виолина, Маја Богдановић, виолончело, Анета Илић, сопран, Наталија Младеновић, клавир, Мирјана Нешковић, виолина, Наташа Петровић, виола, Милош Јањић, гитара
Програм:Исидора Жебељан: Симон и Ана, химна, псалм и режуизанс за виолончело и клавир (2012) (прво извођење у Србији),Три комада за гитару (1999), Три песме за Мају и Даниела, за виолину и виолончело (арр. Вељко Ненадић, 2021) Чудо у Шаргану – Фелисија – Еј, душо... (прво извођење у Србији)

Сарабанда, за клавирски трио (2001/13) Интимно писмо из Јудејске пустиње, за гудачки квартет (2018)

Вишњик, тема с варијацијама за клавирски квартет (2000, ред. Вељко Ненадић, 2021) (прво извођење у Србији) Руковети, пет песама за сопран и клавир (1999- Успаванка- Први међустав - Садих ружу...- Други међустав- Сви шајкаши...- Ил' је љубов ил' шала...- Трећи међустав- Еј, душо... Зујте струне, песма и игра за виолину и клавир (2014)(прво извођење у Србији) .Улазнице: 300 дин.

26.9.2021. у 20 часова- Велика дворана

ИСИДОРА МОТНО - КОНЦЕРТ КАМЕРНЕ МУЗИКЕ ИСИДОРЕ ЖЕБЕЉАН

Учествују: Даниел Роуланд, виолина, Маја Богдановић, виолончело, Анета Илић, сопран, Бојана Станковић Милановић, клавир, Мирјана Нешковић, виолина и глас, Јелена Димитријевић, виолина, Миљана Поповић Матерни, виолина, Ивана Узелац, виола, Наташа Петровић, виола, Кристоф Јан, виолончело, Бобан Стошић, контрабас, Борислав Чичовачки, енглески рог и диригент, Александар Тасић, кларинет, Лука Игњатовић, саксофон, Ђорђе Кујунџић, саксофон, Александар Радуловић, ударалке,

ПРОГРАМ: Исидора Жебељан: На Дунаву шајка, сцена за сопран, клавир, ударалке и гудачки квартет (1991) ; Песма путника у ноћи за кларинет и гудачки квартет (2003) ; Полонка квартет, за гудачки квартет (2009/11); Умбра, за клавир (1987), Гајдашки витраж, за кларинет, виолину и клавир (2019) Еј, душо, песма за сопран, виолину и клавир (2011)(прво извођење у Србији); Игра дрвених штапова за енглески рог и гудачки квинтет (2008/11/20),Гиротондо за два саксофона, клавир, контрабас и ударалке (1994) Улазнице: 300 дин.

ЛИКОВНА ГАЛЕРИЈА

Изложба Маје Обрадовић и Милана Михаиловића , 14.9-2.10. 2021. Улаз слободан!

ДЕЧЈИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

Таковска 8, Стари град, www.dkcb.rs

Предавање и радионица „ДРЕВНИ КАЛЕНДАР У СРПСКОЈ НАРОДНОЈ ЛИРИЦИ“

Дајана Лазаревић, мр језика и књижевности

Јелена Ракитина, координатор Дечјег руског културног центра „Жар птица“

Елена Атрашкевић Златковић, сликарка, Евгенија Ешикина Ковачевић, глумица

Народне обредне песме, које се често читају као део лектире на часовима српског језика, крију тајну коју ћемо открити на радионици за основце “Древни календар у српској народној лирици”. Наиме, наши преци су имали другачије називе за месеце и датуме када се природа “мења” односно “преображава” из једног облика у други. Обичаји везани за те датуме нису ишчезли до данашњег дана, само се на другачији начин називају и обележавају. Какав је значај обредних песама и остатака древних обичаја за нас и шта је то заједничко свим словенским народима сазнаћемо у суботу, 18. септембра.

У другом делу сусрета деца ће учествовати у ликовној и драмској радионици „Масленица“

Место: Дечји културни центар Београд, Таковска 8, Библиотека. Датум: субота, 18. септембар 2021. у 11.00 часова. Контакт: Снежана Станковић, уредница културног програма 060 1673330

Предавање и радионица

„МОТИВ КРСНЕ СЛАВЕ И КУЛТА ПРЕДАКА У СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ“

Дајана Лазаревић, мр језика и књижевности

Често кажемо како једино Срби од свих словенских (и православних) народа славе славу, али ретки умеју да објасне зашто је то тако. На овој радионици основци ће сазнати више о култу предака, зашто је важан и како нас обликује, као и какве везе има са слављењем крсне славе. Српска народна књижевност, која се чита у оквиру обавезне лектире, садржи одговоре на многа питања, а на које можда нисмо довољно обратили пажњу. Бројни су примери из књижевности за децу, и савремене и ранијих времена, са мотивима крсне славе и поштовања породичног порекла, од којих ћемо представити најзначајније и најзанимљивије полазницима радионице 25. 09. у Дечјем културном центру Београд.

Место одржавања: Дечји културни центра Београд, Таковска 8, Библиотека

Датум: субота, 25. септембар 2021. у 12 часова

Контакт: Снежана Станковић, уредница културног програма 060 1673330

КОНЦЕРТ „ОВЕ МОЈЕ ЛЕПШЕ БОЈЕ“

Хор ДКЦБ и Симфонијета младих у оквиру манифестације „Радост Европе“ изводе репертоар европских песама, диригент и аутор програма је мр Невена Ивановић.

Место одржавања: Пионирски парк. Датум: субота, 2. октобар 2021. у 12.00 часова

Контакт: Снежана Станковић, уредница културног програма 060 1673330

ЛИКОВНА РАДИОНИЦА „ОРНАМЕНТ КАО СВЕДОК СТВАРАЊА И ЗНАЧЕЊА“

Визуелни језик и ликовна комуникација кроз орнамент

Катарина Павловић Булајић, мр сликарства

Ова радионица покреће нова тумачења, успоставља дијалог и провоцира нова разумевања нашег блага из средњег века и свеукупно богатство српске културне баштине. Пред учесницима ће бити ризница пажљиво одабраних примера, идеја, композиција, боја и облика у циљу инспирисања и креирања сопственог орнамента савременог доба. У овом раду наслеђе подстиче индивидуално изражавање и тиме оживљава баштину, промовише и успоставља међународну комуникацију. Циљ нам је да деца креирају орнамент као одраз и израз савремене мисли, а орнамент са српских средњовековних фресака има функцију платформе за савремену комуникацију.

Деца ће бити у прилици да креирају орнамент на керамичким кутијама за накит, а продукт ове радионице ћемо приказати на сајту Дечјег културног центра Београд у виду виртуелне галерије.

Место: Дечји културни центар Београд, Таковска 8, Ликовни атеље.

Датум: субота, 9. октобар у 11.30

Контакт: Снежана Станковић, уредница културног програма 060 1673330

„ПРИЈАТЕЉИ ДЕЦЕ БЕОГРАДА“

Дечанска 1

Програм: **„Седам дана (бео)градских чуда“** планиран је да се реализује online и подразумева квиз знања на тему знаменитости града Београда.

У периоду од 20. до 26. септембра сваког дана на инстаграм профилу Пријатеља деце Београда (@prijateljidecebeograda) објављиваће се загонетка са асоцијацијама на неку београдску културну знаменитост. Деца ће имати прилику да коментаришу објаву и погађају о којој знаменитости се ради. Прва особа у току дана која погоди о којој знаменитости је реч осваја награду у виду књиге.

Циљ активности је упознавање младих са културним знаменитостима града Београда, историјски значајним чињеницама као и занимљивостима које су везане за њих. Интерактивни квиз ће подстаћи омладину да се више информише и сазна нешто ново о знаменитостима које красе наш бели град.

Видљивост активности:

Шира јавност ће бити упозната са активношћу и њеним циљевима, а током ње ће се уз помоћ различитих друштвених мрежа радити на њеној промоцији и видљивости. Радиће се на промоцији, видљивости и популаризацији како саме активности тако и пројекта.

ПРИЈАТЕЉИ ДЕЦЕ ОПШТИНЕ НОВИ БЕОГРАД

програм активности за ученике основних и средњих школа општине Нови Београд

„СРПСКЕ НАРОДНЕ ПОСЛОВИЦЕ И ИЗРЕКЕ“ Истраживање (питања и одговори)

Илустровање српских народних пословица и изрека – ликовна радионица за децу и младе, ученике основних и средњих школа Новог Београда: Цртање/Сликање,

Илустровање српских народних пословица и изрека - ликовни конкурс за ученике основних и средњих школа Новог Београда – технике по слободном избору (on line)

Отварање изложбе ликовних радова насталих у креативној радионици (стандардне форме или on line – уколико то захтева здравствена ситуација)

Отварање изложбе награђених конкурсних ликовних радова (стандардне форме или on line – уколико то захтева здравствена ситуација) + додела Диплома и награда (књига) награђеним учесницима ученицима основних и средњих школа Новог Београда

„УМЕТНИЧКИ ДОМЕТИ ВИНЧАНСКЕ КУЛТУРЕ“ - Истраживање (питања и одговори)

Женска фигура – антропоморфна фигурина из Винче – креативна ликовна радионица за ученике 7. и 8. разреда школа Новог Београда, моделовање глином; изложбе радова **Женска фигура – антропоморфна фигурина из Винче** (стандардне форме или on line – уколико то захтева здравствена ситуација). Креативна радионица **Женска фигура – антропоморфна фигурина из Винче** - моделовање глином за заинтересоване младе, ученике 7. и 8. разреда основних школа и ученике средњих школа Новог Београда у ОШ»Ђуро Стругар«, Нови Београд, Милутина Миланковића 148, 16. и 23. септембар 2021. од 16,00 до 17,00 сати

Ликовна радионица **Илустровање српских народних пословица и изрека** за заинтересовану децу и младе Новог Београда – ученике основних и средњих школа у ОШ»Ђуро Стругар», Нови Београд, Милутина Миланковића 148, петак, 17. септембар 2021. и петак, 24. септембар 2021. од 16,00 до 17,00 сати

Он line ликовне конкурси **Илустровање српских народних пословица и изрека** у периоду од 13. до 24. септембра 2021. за ученике основних и средњих школа Новог Београда настале у школским ликовним радионицама

Презентовање радова насталих у радионици **Женска фигура – антропоморфна фигурина из Винче** - моделовање глином и награђених конкурсних радова **Илустровање српских народних пословица и изрека** уз помоћ друштвених мрежа, јавним наступима у средствима информисања и прилозима у дневној и периодичној штампи . Отварање изложбе радова у ОШ»Ђуро Стругар», Милутина Миланковића 148, 8. октобра 2021. у 17,00 сати (стандардне форме или он line – уколико то захтева здравствена ситуација)

Додела Диплома и награда (књига) награђеним учесницима ликовног конкурса **Илустровање српских народних пословица и изрека** ученицима основних и средњих школа Новог Београда перманентно радити на промоцији ликовног стваралаштва деце и младих.

Организатори: "Пријатељи деце општине Нови Београд" , <https://www.prijateljidecenovibeograd.rs>

E- mail: suzanaponjavic@gmail.com , E- mail: prijateljidecenbgd@gmail.com

www.facebook.com/prijateljidecenovibeograd, www.facebook.com/suzanaponjavic

www.facebook.com/prijateljidecenovibeograd

Контакт: Сузана Поњавић, уредник програма, моб. 065 5065 449; 064 200 7104

Напомена: Алтернативни предлог реализације активности у случају забране, односно ограничења окупљања у складу са препорукама Кризног штаба, одлукама Владе и препорукама Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије везаним за спречавање и сузбијање заразне болести COVID-19: Активности планиране за реализацију редовних годишњих и пројектних активности у школској 2021/2022. години ће се одржати у обиму и уз све пратеће актуелне мере које ће бити на снази, а у случају потпуне рестрикције окупљања, у предвиђено време одржаће се у форматима он line/viber, zoom, и др.

ПРЕДШКОЛСКА УСТАНОВА „11.АПРИЛ“

Народних хероја 12 А, Нови Београд

ПУ „11. април“ се традиционално прикључује обележавању манифестације „Дани европске баштине“, трудећи се да активностима, примереним предшколском узрасту, укаже деци на значај познавања и очувања културног, историјског и природног наслеђа своје земље, као и наслеђа осталих народа са европских простора. Током септембра, у свим вртићима ПУ „11. април“, Нови Београд биће организоване бројне активности на тему: „(Културно) Наслеђе за све“. У радионицама ће учествовати сва деца и запослени у сарадњи са родитељима и локалном заједницом.

Програми:

- **Ризница добрих речи** - Потрага за благом које се састоји од добрих речи или симбола који означавају појмове као што су љубав, пријатељство, заједништво ... на језицима различитих народа који живе на овим просторима и широм Европе. (Деца и одрасли заједно бирају делове вртића у којима ће чувати сегменте заједничке ризнице добрих речи, одређују кутак пријатељства, кутак љубави, кутак доброг расположења и слично, а потом израђују мапу овог блага коју истичу на улазу у вртић. Сваки одабрани кутак сукцесивно се обогаћује новим речима одговарајућег значења које деца откривају и прикључују заједно са својим родитељима и васпитачима, као и цртежима и симболима које су израдили инспирисани значењем речи, и QR кодовима са аудио или видео презентацијом појединих речи)

- **Разгледнице из прошлости** - Деца и запослени доносе приче, фотографије или кратке видео материјале из породичних албума, које приказују старије чланове својих породица из периода њихове младости и детињства и представљају их осталој деци у вртићу покушавајући да, заједно са васпитачима, открију детаље о обичајима, моди, игри и дружењу људи или изгледу улица, кућа и паркова из прошлих времена.

-**Музика је пут до срца**- Музичке радионице кроз које се деца упознају са народним плесовима и изворним песмама различитих народа који живе заједно на овим просторима и широм Европе у сарадњи са културним организацијама и удружењима које негују националну културу и фолклор тих народа. (Путем видео линкова, виртуелних тура и других облика размене садржаја уз помоћ дигиталних медија или непосредним контактом, у зависности од здравствено превентивних мера, везаних за вирус Ковид 19 које буду актуелне у тренутку одржавања манифестације.)

-**Нижем, плетем, па уплетем...**Радионице рукотворина са изложбом и модном ревијом, инспирисане фолклором различитих народа који живе заједно на овим просторима и широм Европе

у сарадњи са културним организацијама и удружењима које негују националну културу и обичаје тих народа. (Путем видео линкова, виртуелних тура и других облика размене садржаја уз помоћ дигиталних медија или непосредним контактом, у зависности од здравствено превентивних мера, везаних за вирус Ковид 19 које буду актуелне у тренутку одржавања манифестације)

-Више од речи - Деца и одрасли заједно, (у сарадњи са члановима удружења глувих и наглувих особа, путем размене садржаја уз помоћ дигиталних медија или непосредним контактом, у зависности од здравствено превентивних мера, везаних за вирус Ковид 19 које буду актуелне у тренутку одржавања манифестације) осмишљавају играчке и представе у којима се изражавају уз помоћ пантомиме или знаковног језика, а потом их приказују другој деци или родитељима.

-Мој омиљени кутак Београда - Изложба личних разгледница града (Деца заједно са родитељима фотографишу делове града или свог непосредног окружења, који су им из неког разлога драги или у којима радо проводе време, а потом доносе у вртић израђене фотографије заједно са коментарима о разлозима који су утицали на њихов избор. Фотографије и коментари се излажу у заједничком простору вртића.

-По коме се моја улица зове- Деца, заједно са одраслима, истражују по којој особи, догађају или топониму су назване поједине улице у окружењу вртића или места становања. Резултате истраживања, потом деле са другом децом у вртићу.

Детаљан план активности за обележавање манифестације „Дани европске културне баштине 2021“ биће истакнут благовремено на сајту Установе. О програму се стара Тим за сарадњу са друштвеном средином ПУ „11.април“, Нови Београд

У активностима ће бити укључена деца, родитељи и васпитачи

Место: простор вртића и његово непосредно окружење . Контакт: info@11april-nbgd.edu.rs;

ПОЗОРИШТЕ ЛУТАКА „ПИНОКИО“

Булевар маршала Толбухина 1, 11070 Нови Београд, www.pinokio.rs

ПРЕДСТАВА „АЛИСА У ЗЕМЉИ ЧУДА“ по мотивима књиге Луиса Керола

Реч редитеља: Била једном једна девојчица која се звала Алиса. И онда је пала. Низ зечју рупу. И ми са њом. У чудновати свет нелогичности и маште. Визуелним позориштем тражили смо пут кроз овај свет у коме обитавају: ужурбани зец, дама гусеница, луди шеширица, краљица Срца, карте, миш, и птице које пливају. Колективном игром и идејама нашли смо излаз и струну до дејег срца. Девојчица Алиса, учи нас једној од најважнијих животних лекција: да никада не заборавимо дете у себи!

Улоге: Алиса – Маша Ђорђевић, Зец- Јован Поповић, Миш, Јез, Голубица - Ивана Тодоровић, Додо, Краљица Срца-Жељка Мандић, Шеширица - Нела Николић, Гусеница –Љиљана Живић, Мачак Церекало- Борко Сарић, Фламинго, Карте- Љубомир Ристић, Помоћна анимација – сви, Зорана Милошаковић-Тасић, Драгиша Косара, Зоран Тодоровић, Горан Поповић, Драгана Васић. Трајање: 1 сат .За децу узраста: 4 - 10 година

Термин: 19. септембра 2021. у 17.00 часова

ВУКОВА ЗАДУЖБИНА

Краља Милана 2, Стари град

Информације о програму на сајту www.vukova-zaduzbina.rs:

Контакт: уредница Вуковог читалишта Љиљана М.Симић, тел.066 139047.

УДРУЖЕЊЕ ГРАЂАНА СТАРА БЕЖАНИЈА

Храм културе, Војвођанска 68, Бежанија, www.starabezanija.rs

ЧУВАРИ НАДСЛЕЂА

Храм културе "Бежанија" - Култура сећања Новобеограђана , Нови Београд, Војвођанска 68

ХРАМ КУЛТУРЕ - ЧУВАР НАСЛЕЂА

Петак, 15. септембар у 18 часова. Храм културе „Бежанија“ – Војвођанска 68

Соба сећања – чувар наслеђа и заметак Завичајног музеја

Прикупљање и објављивање старих фотографија Бежаније преко наших портала и на крају манифестације у Храму културе.

Мапирање наслеђа ослободилачких ратова. Соба сећања на Бежанијске илегалце.

Радионица. Поруке младима.

ВОЈВОЂАНСКА УЛИЦА - ПОСЛЕДЊИ СВЕДОК ПЕТОВЕКОВНОГ НАСЛЕЂА

24. септембар у 18 часова. Храм културе „Бежанија“ – Војвођанска 68

Сећања на Стару Бежанију. Личне приче, сећања, историја и искуства људи који су живели у улицама предака и своје младости. Одбрана наслеђа пред неолибералним рушитељима душе Града

ГДЕ ХОДАМО

Субота, 2 октобар, од 10 до 14 часова

Од Храма културе до Парка пријатељства обилазимо Новобеоградске улице, тргове, мостове и паркове. Сећање на личности које су обележиле једно време, догађаје, улице којима често мењају имена. Причамо о историјском наслеђу, местима страдања, заборављеним стаузама Бежанијских илегалца. Пред Вечном ватром у Парку пријатељства подсећање на знамениту **Конференцију неслврстаних** која нас је уписала на светску мапу политичког наслеђа.

МУЗЕЈ НА ОТВОРЕНОМ - 9. октобар од 10 до 14 часова - Поход новобеоградских основаца и Одред а извиђача „Пантер“ и „Бежанијски илегалци“ – чувара и наследника слободарских, родољубивих традиција.

Споменици историје на Бежанији – колевци Новог Београда: Црква Светог Ђорђа, Спомен гробље на Бежанијској коси, Јеврејско гробље, Храм културе, Хангар на Старом аеродрому, остаци првих индустријских погона...

Радионица у Храму културе.

Организација: Храм културе „Бежанија“, Пројектни тим „Бежанијски илегалци“. Реализатори: Соња Илић, Ранко Спалевић, Владица Здравковић, Жељко Валковић, Волга Илић, Драган Стевић



СВИБОР САВЕЗ СРБИЈЕ

24. МЕЂУНАРОДНИ ВИТЕШКИ ТУРНИР СВИБОР 2021 „БУДИ ВИТЕЗ“ први и најстарији и средњовековни фестивал у Србији и региону

СВИБОР Савез Србије с Благословом Његове Светости Патријарха српског г. Порфирија, а на основу вишедеценијског истраживања српске витешке традиције, борилачког наслеђа и предања, те великог искуства у организовању досадашњих витешких турнира и учешћа на престижним витешким турнирима и фестивалима широм Европе, у сарадњи са пријатељима из земље и иностранства организује незабораван доживљај историје оживљене на нов начин. Манифестација се одржава уз подршку Секретаријата за привреду Београда. Због ограниченог броја лица окупљених на једном месту, Турнир одржава по сегментима и уз предходну пријаву посетилаца у ванредним терминима укупно шест дана сваког викенда од 4. до 19. септембра, на више места и то: Београдски Витешки Парк на Ушћу код Палате Србија, Средњовековна витешка лађа Славјана, Витешки музеј на Дунаву. Мото овогодишњег догађаја – **БУДИ ВИТЕЗ** – је древни српски позив на окупљање витезова. И данас у 21. веку је неопходно сабрати се око идеје заштите историјске културне баштине и племенитог витешког наслеђа. Одржава се по узору на „ђостре“ и „багорде“ (витешке игре и надметања) које су слави и свети краљеви, цареви и деспоти српски приређивали кроз златно доба наше прошлости. Турнир је по правилима и у дисциплинама старе српске војске, као и за времена Светог Деспота Стефана Лазаревића који је и сам учествовао са својим витезима на највећим турнирима свога доба у Европи. Свети Деспот и његови витези су били надалеко чувени по својој вештини и снази, а хроничари су забележили њихове блиставе победе. Познато је да је Деспот Стефан организовао

витешке турнире у Београду на које су долазили племићи и витезови из читаве Европе. За Стефана Лазаревића Константин Философ саопштава: „И краљеве благоверне и славне витезе имајаше власт венчавати.“ Даље биограф наводи да се европска господа поносила говорећи „мени Деспот витешто вручи.“ Многобројни су примери одржавања витешких турнира широм српских земаља кроз читав средњи век.

Турнир ће и поред познате епидемиолошке ситуације и ограничења, сачувати међународни карактер, са смањеним бројем учесника и посетилаца. Витешке дружине из неколико земаља послаће и своје видео снимке са витешким садржајима. Витешко умеће, средњовековна наука, афирмација Дунава и старозанатско мајсторство су срж програма. Прикази вештине и турнирски бојеви, изложба уметничких и хералдичких радова, предавања из археологије, вежбања посетиоца разним врстама средњовековних оружја, ручно грађење предмета, краснописање повеља и сертификата о посети и учешћу на Турниру, дегустација заборављених специјалитета старе српске кухиње, школа за мале витезове са меканим и безбедним реkvизитима, гловидба Дунавом репликом средњовековне лађе, обука провереним вештинама средњовековне науке за посетиоце, давна музика и плес.

За детаље програма потребно је обратити се организатору. Услед ограничења броја учесника и посетилаца манифестације потребно је претходно заказивање посете на телефоне 065 370 3 370 и 064 127 1475 или на имејл: svibor@beotel.net. За све делове програма улаз је бесплатан. Обавештења ће бити истакнута и на инстаграму: sviborvitezovi, као и на сајту www.svibor.org За све делове програма улаз је бесплатан.

„ Удружење родитеља и наставника “ партнерски за образовање” Београд

Назив активности: **Учимо заједно, једни од других**

„Културно наслеђе за све“ (Наслеђе: All inclusive) програм осмишљен као дискусија о начинима учења некад и сад, кроз међугенерациску сарадњу између ученика, родитеља и наставника образовно-васпитних установа Београда и пензионера Новог Београда.

Место: ГО Нови Београд, Суорганизатор: ГО Нови Београд, пензионери.

Термин: 30. септембар од 14.00 до 15.00 часова

Контакт: Јагода Петровић-Укај, 064/1231420, bebaukaj@yahoo.com Контакт:

СРБИЈА ГЛОБАЛ АРТ ТИМ

<http://www.serbiaglobalarttea.wix.com/sgat>, <https://www.facebook.com/SerbiaGlobalArtTeam/>

„Уметност се пише срцем“ – културно наслеђе кроз призму књижевности, мултимедија, ликовне и музичке културе – Програм је прилагођен деци од петог до осмог разреда, укључујући и децу која наставу прате по прилагођеном програму, односно ИОП- у.

Место реализације радионица: просторије ОШ „Свети Сава“, у Врчину, као и ON LINE, преко платформе Microsoft teams и ZOOM. Термин: четвородневна активност, у последњој недељи септембра месеца, у складу са епидемиолошком ситуацијом.

Радионица “Колаж у Београду” – 27.09.2021. од 12 до 14 часова. Руководилац: проф.ликовне културе Марина Митрић. Израда колажа и асамблажа инспирисаних мотивима Београда.

Литерарно-књижевна радионица – „Лепа реч гвоздена врата отвара“

Термин:-28.09.2021. од 12 до 14 часова. Руководиоц радионице: Марија Старчевић, проф. српског језика и књижевности. Радионица би омогућила деци и младима да се на једноставан и забаван начин упознају са традиционалним стваралаштвом и основним елементима традиционалне културе кроз предавања о српском језику и књижевности која је вековима настајала у усменој и писаној форми, са културном баштином и традиционалним књижевним формама, као и са савременим делима која су поникла из традиције као непресушног извора инспирације.

Музичка радионица – „Креативност, идентитет, културно памћење“

– 29.09.2021. од 12 до 14 часова. Руководилац радионице: Мила Ђачић, етномузиколошкиња и професорка музичке културе .На креативан начин, кроз игру и размену искустава и знања, полазници радионице уче о језику, култури и традицији из које потичу, а истовремено постају и њени чувари.

Мултимедијална радионица – „Уради сам“

– 30.09. 2021. од 12 до 14 часова. Руководилац радионице: Марија Ракић-Ловрић, етномузиколошкиња Радионица обухвата повезивање знања из књижевности, ликовне уметности, музике и мултимедијалних садржаја, тако да кроз практичан приступ показује полазницима како да на тему манифестације направе добру презентацију на задате мотиве, употребом модерних технолошких средстава. Ауторка пројекта: Мила Ђачић, етномузиколошкиња и професорка музичке културе. Контакт: 060/0672254

Србија Глобал Арт Тим - Чланови тима су:

Мила Ђачић, дипломирана етномузиколошкиња и професорка музичке културе у ОШ „Свети Сава“ Марија Ракић Ловрић, дипломирана етномузиколошкиња, едукатор у Crater VFX Training Center

Марина Митрић, дипломирана дизајнерка текстила и професорка ликовне културе у ОШ „Свети Сава“

Марија Старчевић, професорка српског језика и књижевности у ОШ „Свети Сава“.

Више информација: <http://www.serbiaglobalarttea.wix.com/sgat>, <https://www.facebook.com/SerbiaGlobalArtTeam/>

Организатор: **Кластер виртуелне реалности ФУТУРИНГ**,

Анастаса Јовановића 3, <https://futura.rs/en>

Интерактивна 3Д шетња са виртуелним водичем кроз Стари двор

Линк ка подсајту Старог двора: <https://stari-dvor.futura.rs/>

У пројекту се могу видети сви значајнији културно-историјски предмети, а кроз туру проводи виртуелни водич. У подсајт је интегрисана интерактивна табла са историјом Старог двора и Гугл мапа. Тура води кроз све делове Старог двора. Виртуелни водич прича о екстеријеру и ентеријеру грађевине као и о историјским чињеницама. Све то је доступно кроз следеће приче:

Екстеријер /Зграда Старог двора је задана у стилу академизма са елементима антике, барока и ренесансе. Оригиналност је имала дворску капелу две позлаћене куполе са крунама и библиотеку са 10 000 књига. Линк ка причи: <https://stari-dvor.futura.rs/sr#back-side-4>

Унутрашњи део - Централни Хол- Линк ка просторији: <https://stari-dvor.futura.rs/sr#central-hall-1>

Црвени салон / Линк ка просторији: <https://stari-dvor.futura.rs/sr#red-showroom-2>

Жути салон/ <https://stari-dvor.futura.rs/sr#yellow-showroom-2>

Свечана сала (балска дворана)- Линк ка просторији: <https://stari-dvor.futura.rs/sr#congress-hall-4>

Салон 19. Века- Линк ка просторији: <https://stari-dvor.futura.rs/sr#19th-century-showroom-2>

Интерактивна 3Д шетња са виртуелним водичем кроз Виминацијум

Линк за посету: <https://viminacium.futura.rs/sr>

Пројекат “Интерактивна виртуелна шетња кроз Виминацијум вођена виртуелним водичем” састоји се од 360 виртуелне туре вођене виртуелним водичем и обогаћене интерактивним садржајем.

Интерактивна 3Д шетња са виртуелним водичем кроз знамените локације града Београда

Доступност на линку: <https://3d.belgrade.traveling.rs/en#knez-mihailova-1>

МУЗЕЈ ИЛУЗИЈА БЕОГРАД

Промо пулт на платоу испред

Музеја илузија, у Нушићевој

11 у периоду 16-20 ч

Музеј илузија ће на музејском

платоу за све школарце

организовати решавање мањих и

већих еколошких мозгалица.

Термин: 21. септембар и

5. октобар. Попуст од 10% на

улазницу у Музеја илузија

имаће школарци, студенти као и

пензионери уз доказ о статусу.

Термин: 21. септембар и

5. октобар - **за децу без**

родитељског старања или

децу са посебним потребама

биће обезбеђен бесплатан обилазак Музеја илузија у периоду од 9-10 часова.

Посете морају бити унапред резервисане, због ограниченог броја посетилаца,

преко мејла: info@muzejiluzija.rs.

Термин: 18 и 19. септембар: Промо пулт на Калемегдану уз додаток дидактичких игрица у периоду

16-20 часова у сарадњи са ЈП „Београдска тврђава“. Такмичари ће бити у прилици да се опробају у једном од најизазовнијих концепата дилема игрица код фонтане Рибар, где ће моћи да се забаве, али и да тестирају своје стрпљење, концентрацију као и такмичарски дух.

Термин: 25. и 26. септембар: Промо пулт у Кнез Михаиловој у периоду 16-20 часова. Случајни пролазници, али и сви љубитељи илузија моћи ће да се опробају у слагању дрвених мозгалица. У случају успешног решавања, исти ће остварити могућност попушта на улазницу за Музеј илузија.

Наведене активности зависеће од временских услова, а реализација појединих чека на одобрење од општине Стари град и осталих надлежних институција.



СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА СПОРТ И ОМЛАДИНУ
ПРОГРАМ МАНИФЕСТАЦИЈЕ "ДАНИ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ" У ОБЛАСТИ СПОРТА

ПЛАНИНАРСКИ САВЕЗ БЕОГРАДА

ДАН ПЕШАЧЕЊА 2021. – програм манифестација

Планинарски Савез Београда 11. септембра 2021. године организује највећу овогодишњу планинарску акцију „Дан пешачења“ под слоганом КОРАК БЛИЖЕ ЗДРАВЉУ! „Дан пешачења“ представља позив јавности у Београду да се тога дана покрене и направи корак ближе здрављу. Планинари из Београда анимираће старе и младе, породице, тинејџере, пензионере, запослене, школарце и студенте да се тога дана прикључе акцији и препешаче 100 метара или целу предвиђену стазу. Тога дана ће се пешачити по означеним стазама у парковима, природи у окружењу, планинама око Београда... Тога дана направићемо корак ближе здрављу!

БЕОГРАД (КОШУТЊАК) Почетак стазе: Испред пијаце на Бановом Брду, (код подземног пролаза, на раскрсници Кировљеве и Пожешке улице). До полазне тачке може се доћи са ГСП: 12,13, 23, 37, 51, 52, 53, 55, 57, 58, 85, 88. Време поласка на пешачење: 09.00 часова
Опис догађаја: Лака пешачка тура (дужина стазе је око 12 км, висинска разлика око 150 м, прелази се за око 5 часова времена уредног хода). Стаза је потпуно уређена и приступачна за све узрасте и није захтевна. Може се изаћи са стазе у случају потребе, јер су око линије градског саобраћаја. Могу учествовати заинтересовани грађани љубитељи природе. Саветујемо да се обућа и одећа прилагоде временским условима и терену. Упознајте стазу ради самосталног обиласка са породицом и пријатељима, јер је стаза у Београду. После окупљања кретаће се у мањим групама и у временском размаку од 5 минута. Водичи ПСД „Копеоник“ и из других друштава Београда, усмераваће учеснике на свакој раскрсници. Код споменика ће се формирати шири круг са дистанцом преко 2 м. Обавезна је примена свих мера које су прописали државни органи у вези корона 19.

Организатор: ПСД "Копеоник" Београд. Контакт телефон: 064/285-1572

БЕОГРАД (АВАЛА)

Субота, 11. септембар 2021. Место окупљања: парк у подножју Авале (Пиносава)

Време окупљања: од 9.30 до 10.00 часова

Отварање манифестације: у 10.00 часова

Почетак пешачења: у 10.05 часова

Опис догађаја: Маршрута пешачења: Авала (Шумска управа Авала) – извор Сакинац – кружном стазом око Авале – Споменик совјетским ратним ветеранима – врх Авале (Споменик Незнаком јунаку) – планинарски дом „Чарапићев брест“ – кружном стазом око Авале – трим стаза – Авала (Шумска управа Авала); Дужина стазе: 7 километара. Учеснике пешачке акције стазама Авале водиће планинарски водичи и волонтери Планинарског спортског клуба Балкан.

Како доћи до старта? Градским јавним превозом – аутобуси број 400, 401, 403, 404, 405, 407 и 408 (погледати ред вожње). Сићи на станици Авала.

Пријава: на лицу места пре почетка пешачења

ПСК „Балкан“ организованим групама обезбеђује захвалнице, а за све учеснике код планинарског дома биће обезбеђен чај или сок за освежење.

Прикључите се акцији и пешачите омиљеним шеталиштем, парком, излетиштем и планином. Нека после тога сваки ваш корак постане лакши, праћен осмехом. У ствари, желимо да се пешачење претвори у добру навику. Дан пешачења је забаван и једноставан начин да у најбољем друштву истражите радост ходања!

Позивамо вас да 11. септембра сви заједно будемо корак ближе здрављу!

Организатор: ПСК "Балкан" Београд. Контакт телефон: Миланка Арсић 064 1824440

БЕОГРАД (БОЈЧИНСКА ШУМА)

Почетак стазе: почетак Бојчинске шуме, код локала "Бојчинска колеба". Може се доћи сопственим превозом или линијом 605 градског превоза за коју је почетна станица окретница код блока 45. Време поласка на пешачење: 10:00

Опис догађаја: Дужина стазе је 6км. Време потребно за пролазак 2 сата и 30 минута.

Почетак стазе - Станица ГСП на улазу у Бојчинску шуму, 80 м

Крај стазе - Станица ГСП на изласку из Бојчинске шуме, 80 м

Бојчинска шума се налази на територији општине Сурчин и заштићена је као Споменик природе због својих посебности (неке од ретких биљних и животињских врста, међу којима и орао белорепан). Простире се на око 650 хектара, а на њеном самом почетку се налази Летња позорница на којој се одржава чувена манифестација "Бојчинско културно лето". Стаза је трасирана кроз најлепше делове Бојчинске шуме. У почетку пролази поред оgrade фарме мангулица, затим поред Партизанских база и ергеле липицанера, а завршава Трим стазом и етно комплексом "Бојчинска колеба". Тежина стазе - лака.



**Организатор: ПД "Железничар" Београд
Београд (Ритпек – Винча)**

Почетак стазе: Окретница аутобуса 304 у Ритопеку. Аутобус број 304 за Ритопек полази из Устаничке у близини места где завршавају трамвајске линије 5, 6, 7 и 14. Обзиром да не знамо колики ће бити одзив и евентуална гужва, препоручујемо да користите поласке у 8:05 и 8:40 и најкасније у 9:16. Уколико не буде непредвиђених околности, аутобуси би требало да стигну на одредиште за 35 минута. Ако дођете раније, упутићемо вас где у близини можете сести на самој обали Дунава и попити кафу.

Време поласка на пешачење: 10:00

Опис догађаја: Дужина стазе 8,7км, време обиласка 3:30. После поздравног говора полазимо на пешачење до оближњег споменика палим борцима Црвене армије за ослобођење Ритопека и Београда. Након тога, крећемо се улицама Ритопека, а затим настављамо земљаним путем кроз воћњаке, све до улаза у насеље Винча. У Винчи обилазимо цркву Светих апостола Петра и Павла (има чесма за освежење) и на крају музеј – Археолошко налазиште Винча. Свакако препоручујемо посету музеју, где ћете чути изузетно надахнуту причу кустоса музеја, Драгана Јанковића. Цена за све учеснике ове акције ће бити 100 динара по особи.

Из Винче се, аутобусом број 307, враћамо у Београд (Устаничка).

Организатор: ПД "Железничар" Београд.

Булевар Михајла Пупина 167, 11070 Нови Београд
+38163 123 45 61 ; +38169 345 16 78, <http://www.zeleznicar.org.rs>

Београд (Миријево – Манастир Сланци – село Сланци)

Почетак стазе: на окретници аутобуса 27 Е и 79 у Миријеву IV

Време поласка на пешачење: 11:00

Опис догађаја: Пешачка тура од Миријева, преко манастира Сланци до села Сланци. Краћа пауза у манастиру Сланци као и у селу Сланци. Повратак из села Сланци бусом 202 до Богословије. Трајање око 3-4 сата, дужина 7,5 км. Висинска разлика + 50 м / - 220м. Пут углавном иде низбрдо.

Организатор: ПД "Железничар" Београд, Булевар Михајла Пупина 167, Нови Београд,
+38163 123 45 61 ; +38169 345 16 78, <http://www.zeleznicar.org.rs>

БЕОГРАД (ЗВЕЗДАРСКА ШУМА)

Почетак стазе: око 100 м од окретнице аутобуса 65 у Звездарској шуми или 15 мин. пешке од станице аутобуса 27. До места окупљања можете стићи аутобусом бр. 65 и бр.27, као и сопственим возилом или пешке.

Време поласка на пешачење: 09:00. Опис догађаја: Стаза је дугачка око 2.5 км пролази се кроз травнату површину (парковски део) и шуму.

Организатор: ПСК "Дунав" Београд.

Контакт телефони: 064 834 51 02, 064 83 45 140.

КОСМАЈ

Почетак стазе: манастир Тресије

Време поласка на пешачење: 10:00

Опис догађаја: Полазак на кружну пешачку стазу је од манастира Тресије тачно у 10х. Идемо до споменика палим борцима и видиковца Косутица, па наставак до следећег видиковца Голи врх, у повратку обилазимо и спомен костурницу и повратак до манастира Тресије. Укупна дужина ове кружне стазе је 12км и погодна је за све узрасте.

Организатор: ПД "Дорћол" Београд. Контакт телефон: +38164 57 57 654

ЛАЗАРЕВАЦ

Почетак стазе: Градска општина Лазаревац

Време поласка на пешачење: 08:00- окупљање полазника, 09:00- полазак на пешачење

Опис догађаја: Акција се одвија у четири варијанте на стазама прилагођеним психофизичкој снази и узрасту учесника . Све стазе су покривене радарима ПД ВИС.

Стаза „Полетарац“

Дужина стазе је око 6 километара са висинском разликом од око 20 метара. Ово је релација за ученике до четвртог разреда. Релација: ССЦ (Стари спортски центар) , улицама поред гробља, Црква у Дрену, језеро на Глиништу и назад до ССЦ.

Стаза „Јуниор“

Дужина стазе је око 11 километара са висинском разликом од око 130 метара. Ово је релација за ученике од петог разреда до четврте године средње школе

Релација: ССЦ , улицама улицама поред гробља, Црква у Дрену, путем поред гробља у Дрену, Школа у Дрену, резервоар водовода у Улици 1300 каплара, Дом здравља и назад до ССЦ.

Стаза „Лазаревачки видици“

Дужина стазе је око 16 километара са висинском разликом од око 250 метара.

Релација: ССЦ , улицама улицама поред гробља, Црква у Дрену, путем поред гробља у Дрену, Школа у Дрену, око брда Пантиница (327м), Кременица (359м), Стубички вис (393м), ловачка кућа у Лукавици , Лукавичким путем и назад до ССЦ.

СТАЗА „ШАНЧЕВИМА КОЛУБАРСКЕ БИТКЕ“

Дужина стазе је око 26 километара са висинском разликом од око 250 метара.

Релација: ССЦ , улицама улицама поред гробља, Црква у Дрену, путем поред гробља у Дрену, Школа у Дрену, око брда Пантиница (327м), Кременица (359м), Стубички вис (393м), асфалтом и даље венцем, преко Маџарца, до Обренових ливада, где се скреће десно према Лазаревцу и назад до ССЦ.

У случају погоршања епидемиолошке ситуације , Дан пешачења ћемо обележити шетњом само једном стазом и то стазом „Јуниор“ у дужини од 11 км.

Организатор: ПД „ВИС“ Лазаревац. Контакт телефон: +38164 616 13 68

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ, ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА

Благоја Паровића 156, 11030 Београд, <http://fsfv.bg.ac.rs/>

Више информација - на сајту факултета, у одељку “Вести”

ИЗЛОЖБА „АКАДЕМСКО НАСЛЕЂЕ КОШУТЊАКА: ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА“

Време: Изложба ће бити отворена за посетиоце 18. и 19. септембра од 09.00 до 15.00 часова.

Стручно вођење кроз изложбу 18. и 19. септембар од 13.00 до 15.00 часова.

Место: Хол Факултета спорта и физичког васпитања, Благоја Паровића 156.

Контакт особа: Ивана Митровић, Кустос Музеја Факултет спорта и физичког васпитања muzej.sporta@fsfv.bg.ac.rs

ПЕШАЧКА ТУРА “Кроз наслеђе Кошутњака 65+”

Време: 18.09.2021. од 10.00 до 12.00 часова и 19.09.2021. од 10.00 до 12.00 часова

Место почетка и завршетка: Плато испред зграде Факултета спорта и физичког васпитања, Благоја Паровића 156. **Контакт особа:** др Владимир Милетић, доцент vladimir.miletic@fsfv.bg.ac.rs

ПРЕДАВАЊЕ НА ОТВОРЕНОМ

„ЕКОЛОШКА ВАЖНОСТ КОШУТЊАКА – МАТЕРИЈАЛНА И НЕМАТЕРИЈАЛНА БАШТИНА КАО ПРИРОДНИ КУЛТУРНИ И НАУЧНИ КАПИТАЛ“ - Термин: 18.09.2021. од 12.00 до 13.00 часова.

Место: Плато испред зграде Факултета спорта и физичког васпитања, Благоја Паровића 156.

Контакт: мр Зорица Давидовић, Факултет за примењену екологију, Универзитет Метрополитан bargos.co.rs , др Владимир Милетић, доцент vladimir.miletic@fsfv.bg.ac.rs

ИЗЛОЖБА „АКАДЕМСКО НАСЛЕЂЕ КОШУТЊАКА: ФАКУЛТЕТ СПОРТА И ФИЗИЧКОГ

ВАСПИТАЊА“ коју смо припремили за посетиоце приказале како се у окриљу споменика природе Кошутњак развијала јединствена научно-наставна институција, која је утемељила науке у спорту у земљи и региону.

ПЕШАЧКА ТУРА „КРОЗ НАСЛЕЂЕ КОШУТЊАКА 65+“ улази у састав пројекта Hiking for Health and Longevity Erasmus + Programme of the EU, посебно је осмишљена за потребе манифестације Дани европске баштине 2021: “Наслеђе за све” и то као активност која у себи интегрише основе здравог живота кроз ходање и рекреацију, бригу о добробити старијих и о доступности културних и рекреативних садржаја која је посебно у доба пандемије била ограничена или у потпуности ускраћена старијој популацији. Пешачка тура „Кроз наслеђе Кошутњака 65+“ одвијаће се на платоу Кошутњака трасом од Зграде Факултета спорта и физичког васпитања до најзначајнијих културно-историјских и природних знаменитости наведене регије. За време шетње ћемо једнаку пажњу обратити на природно наслеђе посебно шумско, али и на споменике културе које ћемо обићи. Поред Факултета спорта и физичког васпитања Универзитета у Београду у акцији ће учествовати наш стратешки партнер ЈП “Србијашуме”, ШГ “Београд”.

Предавање на отвореном - „Еколошка важност Кошутњака – Материјална и нематеријална баштина као природни културни и научни капитал“ је осмишљено тако да на нтерактиван начин упозна слушаоце са улогом Кошутњака у екосфери Београда са посебним нагласком да упознамо шта нам стоји на располагању, а на жалост то не користимо и у довољној мери. Без ослањања на прошлост нема погледа у даљу будућност. Начин како третирамо своје наслеђе говори о нашем односу према будућности и наслеђу које остављамо будућим генерацијама! О Арборетуму Шумарског факултета, споменицима, појединачним заштићеним стаблима, чесмама, шумаревој кући...



Музеј ФК „Црвена Звезда“

ОРИЈЕНТИРИНГ САВЕЗ БЕОГРАДА

„Наслеђе за све“ – оријентирингом кроз заштићена природна добра, са картом или телефоном у руци

Организатор: Оријентиринг савез Београда

Адреса: Палмира Тољатија 5, локал 143Л, 11070 Нови Београд

Интернет презентација: bgorijentiring.org

Контакт: 064/259-30-10, Сава Лазић, генерални секретар, Мејл адреса: bgorijentiring@gmail.com

Програм је намењен свим узрастима и половима. Може се реализовати: дању или ноћу (са лампама); индивидуално или у групи; уз помоћ Оријентиринг савеза Београда, клуба члана Савеза или индивидуално; уз помоћ карте у физичком облику или уз помоћ паметног телефона; са постављеним контролним тачкама од стране организатора или без њих; уз помоћ компаса или без њега,... **Све што је потребно да урадите јесте да изаберете једно од наведених заштићених природних добара града Београда и да контактирате Оријентиринг савез Београда ради припреме садржаја који Вам се допада.**

Препоручујемо да се заинтересовани, за почетак, пријаве за „фиксну“ активност 25. или 26. септембра у 10:00 часова на Авали, испред планинарског дома и ресторана „Чарапић брест“ и опробају у овом прелепом спорту који уједно промовише и природне лепоте града Београда.

Након тога, заинтересовани би лакше могли да изаберу још неку од локација по жељи.

На овај начин заинтересовани ће научити: која заштићена природна подручја на територији града Београда су покривена оријентиринг картама, симболе који се користе у оријентирингу и на картама генерално; како се овај спорт учио, тренирао и примењивао некада и примењује данас у војсци; како да се снађете у природи и простору генерално само уз помоћ карте, где год да се налазите,... Такође, своје знање о овом спорту приближићете знању народа у Европи где је оријентиринг традиционалан спорт, широко распрострањен и општепознат, као на пример у скандинавским земљама (Норвешка, Шведска, Финска, Данска), у Русији, Швајцарској, Бугарској, Чешкој, Мађарској, итд; и где се такође, најчешће, активности одржавају у заштићеним природним подручјима тих земаља.

Још две „фиксне“ локације ће бити доступне и то:

Предео изузетних одлика „Космај“ 23-24.10.2021. - 10:00 часова, фудбалски терен испод споменика на **Космају**; **за све узрасте и полове;**

Споменик природе „Шума Кошутњак“ 31.10.2021. - 10:00 часова, Факултет спорта и физичког васпитања; **за све узрасте и полове.**

ФК ЦРВЕНА ЗВЕЗДА - МУЗЕЈ ЦРВЕНЕ ЗВЕЗДЕ

Улица Љутице Богдана 1а, Београд

office@crvenazvezdafk.com

Музеј ФК Црвена Звезда представља значајан објекат који сведочи о постојаној историји и успесима нашег фудбалског клуба. У њему су обједињене седамдесет шест година успеха и победа које нам се представљају кроз јединствену збирку трофеја, заставица и признања изложених у нашем Музеју.

У простору од 400 м² представљена је једна од најлепших и најраскошнијих спортских збирки у свету. Целокупну збирку чини 1400 експоната (трофеја, плакета, слика итд.), од чега је 680 трофеја изложено и представљено, док се остатак експоната налази у депоу Музеја.

Програм : Обилазак Трофејне сале Музеја уз стручно вођење кустоса, као и могућност изласка на ВИП галерију одакле је могуће видети цео стадион. Кустос музеја Предраг Трукуља

Термин: од 04. до 09. октобра 2021. године од 10-16 часова

Пријаве заинтересованих на телефон бр. 011/2067-773

АСОЦИЈАЦИЈА „СПОРТ ЗА СВЕ“

Адреса : Делиградска 27, Београд www.sportzasvebeograd.rs

Асоцијација „Спорт за све“ у сарадњи са Секретаријатом за спорт и омладину града Београда организује спортско рекреативне програме, намењене свим узрастима. У оквиру програма, промовишемо и заштићена природна добра у Београду. Датуми програма су подложни изменама, о чему ће корисници бити благовремено обавештени.

ДАН ТРАДИЦИОНАЛНИХ ВЕШТИНА, који има за циљ очување народног идентитета и традиције, као и да нашим суграђанима и гостима презентује богатство наше традиције из области физичке културе, народног надметања, вештина и такмичења. Датум и време: субота, 11.9.2021 са почетком у 11 часова

Место окупљања: зелена површина - Трим стаза Кошутњак. Максимални број пријављених учесника: 100

Пријава заинтересованих на e-mail адресу sportaso@sbb.rs

ДЕЧИЈЕ ИГРЕ БЕЗ ГРАНИЦА, спортско рекреативне игре за предшколце и ученике млађих школских разреда. Датум и време: субота, 25.9.2021 са почетком у 11 часова. Место окупљања: Ада Циганлија

Максимални број пријављених учесника: 60. Пријава заинтересованих на адресу sportaso@sbb.rs

ДОБРО ДОШЛИ КОМШИЈЕ, циљ програма је да у току године, различите београдске општине угосте представнике са других општина, кроз организацију различитих врста активности, шетње, спортско рекреативна такмичења, радионице, а све у циљу јачања покрета рекреације и боље сарадње општинских спортских савеза. Датум и време: субота, 2.10.2021 са почетком у 12 часова

Место окупљања: Барајево, језеро Дубоки поток. Максимални број пријављених учесника: 100

Пријава заинтересованих на e-mail адресу sportaso@sbb.rs

ПЕШАЧЕЊЕМ ДО ЗДРАВЉА, где ће се промовисати пешачење као једноставна и свима доступна физичка активност, делити промотивни материјали и обележити Светски дан пешачења.

Датум и време: недеља, 3.10.2021 са почетком у 11 часова. Место окупљања: Ада Циганлија

Максимални број пријављених учесника: 100. Пријава заинтересованих на адресу sportaso@sbb.rs

ЗАВЕСЛАЈМО ЗАЈЕДНО, промоција рекреативног веслања од Чукаричког рукавца до СЦ Милан Гале Мушкатиновић. Датум и време: недеља, 17.10.2021 са почетком у 11 часова. Место окупљања: Чукарички рукавац, код ресторана Стенка. Максимални број пријављених учесника: 60

Пријава заинтересованих на e-mail адресу sportaso@sbb.rs

АКТИВНОСТИ ЗА ТРЕЋЕ ДОБА, програм вежбања и рекреативних садржаја намењен старијим суграђанима (60+). Датум и време: сваке недеље са почетком у 10 часова у току септембра, октобра и новембра. Место окупљања: судијски торањ Ада Циганлија. Максимални број пријављених учесника: 100.

Пријава заинтересованих на e-mail адресу sportaso@sbb.rs

СОКОЛСКИ САВЕЗ БЕОГРАДА

Адреса : Делиградска 27,
www.sokolskisavezbeograda.rs

Соколски Савез Београда у сарадњи са Соколским друштвом Београд Матица организује програм:

„ПЛЕС ЈЕ ПЛУС ЗА ВАШИХ 50+“ на Ади Циганлији, код трибина на платоу за догађаје на води код контролног торња –

преко пута ресторана Језеро током целог септембра уторком и недељом у периоду од 18.00 до 20.00 часова-за особе на прагу „златног доба“ од 50 и више година старости и све који желе да науче основне елементе стандардних и латино плесова.

Термин: 01.-30.09.2021. уторком и четвртком од 18.00 до 20.00 часова

Максималан број пријављених учесника: 100.

Пријава заинтересованих: sokolskisavezbeograda@yahoo.com



САВЕЗ ЗА РЕКРЕАЦИЈУ И ФИТНЕС БЕОГРАДА

Адреса : Здравка Челара 14

Манифестација: Мали вежбачи

Датум и време: субота, 2.октобар, 2021. године са почетком од 10:00 часова. Место: Ада Циганлија

Активација: Промоција рекреације за најмлађе, децу предшколског и млађег школског узраста. За посетиоце ће бити организовани, полигони на којима ће моћи да вежбају, штафетне игре, показане вежбе, као и различити спортско-рекреативни садржаји уз које ће се активирати. Циљ ових активности јесте да се на забаван и деци близак начин промовише боравак у природи и здрави стилови живота, развија љубав према спорту и подиже свест о рекреацији као нераскидивном и најздравијем стилу живота. За родитеље ће тим СРФБ давати савете о здравој исхрани као и препоруке о начинима и могућностима за рекреацију

СПОРТСКО ПЕЊАЧКИ САВЕЗ БЕОГРАДА

Презентације спортско пењачких дисциплина (тежинско, брзинско и болдер пењање) на вештачкој стени - приказ технике пењања при рекреативном и при такмичарском пењању. На презентацији биће присутни демонстратори и аниматори свих узрасних категорија од деце до сениора.

Посебан програм за почетнике у тренирању као и за грађане који изразе жељу да се опробају у овој сада олимпијској спортској дисциплини.

тежинско и брзинско пењање : Термин: 24.09.2021. године од 10.00 до 14.00 сати

Места окупљања: Земун Кеј (прекопута Великог Ратног острва)

вештачка стена Пењачког клуба „Земун“.

Термин: 01.10.2021.године од 10.00 до 14.00 сати

Места окупљања: Кошутњак вештачка стена (Републички завод за спорт ни медицину спорта);

Болдер пењање: Термин: 03.10.2021.године од 10.00 до 14.00 сати

Места окупљања: Сењак, ул. Виктора Игоа, затворен простор-сала

Контакт: Пријаве са именом и годиштем на тел. 065 265 05 71 (Блек Рок) и Земун (063 247 815)



Смиљана Попов, ауторка научно-популарног серијала „Београд за почетнике“, укључује се кроз различите програме, на више локација, у сарадњи са београдским установама културе и појединцима, али и кроз мултимедијални програм, својеврсни културни биоскоп, који ће бити доступан свим заинтересованима, па чак и онима који физички не могу да присуствују манифестацији и њеним богатим програмима. Едукативна видеотека научно-популарних емисија „Београд за почетнике“ је културно-просветни водич кроз баштину престонице, са акцентом на садржаје који имају шири, европски значај.

ТОКОМ МАНИФЕСТАЦИЈЕ „ДАНИ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ“ ШИРОМ ГРАДА, НА ВИШЕ ЛОКАЦИЈА, У ОРГАНИЗАЦИЈИ ГРАДСКИХ ОПШТИНА И УСТАНОВА БИЋЕ ОДРЖАНЕ ПРОЈЕКЦИЈЕ ФИЛМОВА, ТВ ЕМИСИЈА, ВИДЕО МАТЕРИЈАЛА КОЈИМА СЕ ПРОМОВИШЕ КУЛТУРНО И ПРИРОДНО НАСЛЕЂЕ, КАКО БИ БИЛО ШТО ДОСТУПНИЈЕ НАЈШИРЕМ КРУГУ ПУБЛИКЕ!!!

ОРГАНИЗАТОРИ ЗАДРЖАВАЈУ ПРАВО ИЗМЕНЕ ПРОГРАМА
Информације и ажуриран програм у електронској верзији
на интернет страници града Београда и ТОБ – а
www.beograd.rs; www.tob.rs

За одређене програме потребно је извршити претходно пријављивање због ограниченог броја места или евиденције посетилаца или најаву организованих група посетилаца, искључиво на бројеве телефона и на местима и у терминима који су наведени.

ТУРИСТИЧКА ОРГАНИЗАЦИЈА БЕОГРАДА

Информације и пријаве на телефон:

Туристичко информативни центар Туристичке организације Београда
Кнез Михаилова бр. 56, 011/2635-622, 011/2635-343
сваким даном од 9 до 19 часова

ПОКРОВИТЕЉ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

ГРАД БЕОГРАД – СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ПРИВРЕДУ, СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА КУЛТУРУ
ГРАДСКЕ УПРАВЕ ГРАДА БЕОГРАДА, ТУРИСТИЧКА ОРГАНИЗАЦИЈА БЕОГРАДА

Организациони одбор: Председник: Милинко Величковић, Секретаријат за привреду, Заменици председника: Оливера Вучковић, Завод за заштиту споменика културе града Београда; Нада Радосављевић Зец, Секретаријат за привреду, координатор манифестације у Београду; Чланови: Драгомир Петронијевић, члан Градског већа; Марија Вуковић, Секретаријат за привреду, Миодраг Поповић и Данијела Теофиловић, Туристичка организација Београда, Андрија Бојанић и Матилда Глигорић, Секретаријат за културу, Гордана Грабеж, Народни музеј, Данијела Филиповић, Етнографски музеј – Центар за нематеријално наслеђе; др Марија Алексић, Музеј афричке уметности; Дарко Ђирић, Музеј града Београда; Наташа Петрушић, Секретаријат за заштиту животне средине, Борис Јовановић, Секретаријат за информисање, Дарко Главаш, Секретаријат за послове народне одбране, ванредних ситуација, комуникацију и координацију са грађанима, Љубица Ћоровић, Библиотека града Београда, Снежана Станковић, Дечији културни центар, Данијела Вићентијевић, Министарство трговине, туризма и телекомуникација, Смиљана Новичић, Туристичка организација Србије, Саша Стојановић, Секретаријат за образовање и деčју заштиту, др Александра Миловановић, Педагошки музеј, Весна Зирић, Секретаријат за спорт и омладину, Драгана Борас, Секретаријат за социјалну заштиту.

Стручне консултације: Завод за заштиту споменика културе града Београда

Припрема програма и водича кроз програме:

Нада Р. Зец, координатор манифестације у Београду, 063 454 713

Промоција манифестације:

Секретаријат за информисање и Туристичка организација Београда

Туристичка организација Србије-Инстаграм LifestyleSerbia#

Фотографије из фондуса Завода за заштиту споменика културе града Београда,

Управе Храма Светог Саве – фотографије Газпром Нефт,

ЈП „Београдска тврђава“ - аутор Душан Стојанчевић, музеја, Народног позоришта,
Секретаријата за заштиту животне средине, ЈКП „Зеленило Београд“, из архиве ГО Земун
и других организатора програма

Лектура: Секретаријат за информисање

Фотографија на насловној страни: ХРАМ СВЕТОГ САВЕ – Газпром Нефт

Припрема за штампу и штампа:

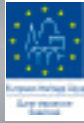
Секретаријат за привреду Градске управе града Београда,

Прототип д.о.о. и Штампарија Бирограф



Храм Светог Саве - свод;
фото: „Газпром Нефт“





European Heritage Days
A joint action of the Council of Europe and
the European Commission /
Journées européennes du patrimoine
Une action commune du Conseil de
l'Europe et de la Commission européenne
"EUROPEAN HERITAGE DAYS" 2021.
The general European theme for 2021.
„Heritage: All Inclusive“

